МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ Управление образования и молодежной политики Администрации Талицкого муниципального округа МКОУ «Талицкая СОШ № 4»

PACCMOTPEHO

Протокол № 1

на педагогическом совете МКОУ "Талицкая СОШ № 4"

от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной работе

Т.В. Семеновых

УТВЕРЖИЕНО СОШ № 4»

Директор МКОУ "Тапицкая СОИ №4"

Н.И. Волкова

Приказ № 2908-1о от «29» августа 2025 г.

Рабочая программа

коррекционно-развивающих занятий «Развитие связной речи у младших школьников с ОВЗ»

(интеллектуальные нарушения, вариант 1)

Для 2-4 класса

2025-2026 учебный год

Талица

2025 г.

Оглавление

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА			
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ			
	2 КЛАСС	6		
	3 КЛАСС	6		
	4 КЛАС	7		
III.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
	2 КЛАСС	7		
	ЗКЛАСС	7		
	4 КЛАСС	8		
IV.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ			
	2 КЛАСС	9		
	ЗКЛАСС	20		
	4 КЛАСС	32		

І ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно - правовой и документальной базой программы являются: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенция ООН о правах ребенка, Декларация прав ребенка, Федеральный государственный образовательный стандарт школьного образования; СанПиН, рекомендации Министерства образования и науки РФ органам государственной власти субъектов РФ в сфере образования по совершенствованию деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (приложение к письму Минобрнауки России от 10.02.2015 г. № ВК – 268/07)

Актуальность программы

Развитию связной речи школьников в наши дни уделяют самое пристальное внимание. Стала очевидной необходимость обновления традиционных методов речевого развития, как по форме, так и по содержанию.

Конечным результатом обучения языку, вершиной удивительного, мощного и сложнейшего явления, называющегося человеческой речью, является собственно связная речь.

Связная речь предполагает овладение богатейшим словарным запасом языка, усвоения языковых законов и норм, т.е. овладение грамматическим строем, а также практическое их применение, практическое умение пользоваться усвоенным языковым материалом, а именно умение полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста или самостоятельно составить связный текст.

Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Только обладая хорошо развитой связной речью, учащийся может давать развернутые ответы на сложные вопросы школьной программы, последовательно полно, аргументировано и И логично излагать собственные суждения, воспроизводить содержание текстов из учебников, произведений художественной литературы и устного народного творчества, наконец, непременным условием для написания программных изложений и сочинений является достаточно высокий уровень развития связной речи школьника.

Несформированность связной речи детей отрицательно сказывается на развитии всей речемыслительной деятельности, ограничивает их коммуникативные потребности, которые помогают устанавливать причинно-следственные связи и отношения между героями рассказов, уточняют, активизируют, обогащают словарь детей в ходе их активной речевой деятельности.

В коррекционной работе с детьми с ОВЗ, формирование связной речи приобретает особое значение из-за структуры дефекта и превращается в архисложную задачу, становится главной конечной целью всего

коррекционного процесса, целью труднодостижимой, требующей длительной кропотливой работы дефектолога, родителей и ребёнка.

образом, успешность обучения Таким школе, полнота познания окружающего мира, развитие личности в целом – всё это и многое другое достаточного развития (диалогической уровня связной Данная монологической) речи. программа отвечает требованиям ДЛЯ реализации задач по развитию связной речи:

- единство развития речи с развитием познавательных процессов;
- наличие наглядности как основы для организации речевой и познавательной активности;
- систематичность проведения занятий;
- распределение их в порядке нарастающей сложности;
- подчиненность заданий выбранной цели;
- чередование и вариативность упражнений.

Данная программа соответствует Федеральным государственным стандартам и структуре основной общеобразовательной программы школьного образования, так как полностью реализует цели образовательной области «Русский язык» с учётом всех возможностей детей с ОВЗ и является частью комплексной коррекционно-развивающей работы.

Практическая направленность

Программа является стартовой ступенькой к формированию грамотной письменной речи школьников (профилактика дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза на уровне предложения и текста). Во время занятий на уроке предусмотрено применение организационно- педагогических здоровьесберегающих технологий, способствующих предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний. *Цель, задачи программы*

Цель программы: развитие связной устной речи младших школьников с OB3. Задачи:

- составление и анализ всех типов предложений;
- составление рассказов;
- обучение пересказу;
- обогащение и активизация словарного запаса;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие языкового анализа и синтеза;
- развитие внимания, мышления, памяти, воображения.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста с OB3 7 - 10 лет с недоразвитием связной речи.

Сроки и этапы реализации программы

Коррекционные занятия проводятся 1 раза в неделю. Максимальная продолжительность одного занятия — 40мин. Наполняемость группы 4-5 человек. Возможна индивидуальная форма проведения.

Требования к результату усвоения программы

В результате усвоения данной программы у детей формируются первичные универсальные учебные действия:

1. развиваются умения

- составлять простое нераспространённое предложение из 2-х, из 3-х слов;
- распространять простое предложение прямыми и косвенными дополнениями;
 - распространять простое предложение согласованными определениями;
- распространять простое предложение предлогами (НА, ПОД, В, ЗА, ОКОЛО, ЧЕРЕЗ, ИЗ, К, ОТ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД);
 - распространять предложения однородными членами;
- составлять сложносочинённые предложения с союзами И, А и сложноподчинённые предложения с союзным словом ПОТОМУ ЧТО;
 - производить анализ всех типов предложений по плану:
 - составление предложения по сюжетным картинкам;
 - -составление схемы предложения картинками и стрелками;
 - чтение предложения с указкой по схеме;
 - определение количества слов;
 - определение порядкового места слова в предложении (акцент на -первое слово начало предложения и последнее слово- конец предложения);
 - составлять связные короткие рассказы;
 - составлять рассказы-описания овощей, фруктов, животных, игрушек;
 - составлять рассказы-описания по теме «Времена года»;
- пересказывать текст (научиться последовательному, выборочному, краткому, творческому пересказу);
- составлять рассказы по вопросам и картинке, по серии картинок, по сюжетной картинке, на основании собственного опыта.
- 2. успешно усваиваются следующие правила графики и орфографии:
- предложение состоит из слов, слова в предложении дружат, живут в согласии;
 - рассказ состоит из предложений, предложения в рассказе дружат.
- 3. развивается наглядно образное и формируется словесно логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- 4. формируются приёмы умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;
- 5. развиваются память, внимание, творческие способности, воображение, вариативность мышления;
- 6. развиваются общеучебные умения: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- 7. развиваются умения общения с взрослыми, со сверстниками, умения видеть мир глазами другого человека;
- 8. развиваются умения содержательно, логично, последовательно и самостоятельно излагать свои мысли;
- 9. развиваются интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- 10. происходит обогащение активного, пассивного, потенциального

словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка-носителя языка;

11. формируется мотивация учения и интереса к самому процессу обучения; формируется культура учебного труда: умение ориентироваться и применять систему правил, необходимых для плодотворной учебной работы.

Система оценки достижения планируемых результатов Окончанием групповых занятий является итоговая диагностика состояния связной речи (параметры соответствуют первичной диагностике связной речи). Проводится сравнительный анализ, где отчётливо видна динамика коррекционной работы. К оценке результативности прилагается аналитическая справка, где отражаются сформированные навыки и умения детей. Оценкой результативности и востребованности данной программы служат и положительные отзывы родителей.

II Содержание курса 2КЛАСС

Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Слово. Определение лексического значения слов. Переносный смысл слов. Тематическая активизация и обогащение словаря. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Предложение. Словосочетание. Анализ и синтез предложения. Виды предложений по интонации. Составление предложений.

Развитие связной речи.

Уточнение представлений о тексте последовательность и связность предложений в тексте. Определение темы текста. Деление текста на части. Составление плана текста. Типы текстов. Признаки связного высказывания. Сравнение текста и набора слов, текста и набора предложений, текста и его деформированных вариантов.

Анализ текста. Редактирование текста. Изложение с языковым разбором текста.

3 КЛАСС

Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Речь. Средства выразительности устной речи. Основные правила общения. Требования к речи. Слово. Его лексическое значение. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Нахождение синонимов, антонимов в тексте. Употребление их в речи. Предложение. Виды предложений по цели выказывания, по интонации. Главные члены предложения. Связь слов в предложении, словосочетании. Выделение признаков связного текста. Образные слова и выражения. Крылатые слова и выражения. Устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Развитие связной речи.

Построение самостоятельного связного высказывания. Составление текста по плану. Составление текста по данному его началу или окончанию. Пересказ текста. Составление текста на определенную тему. Изобразительновыразительные средства языка. Изложение — описание на основе слухового и зрительного восприятия. Творческое редактирование текста.

4 КЛАСС

Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Однородные члены предложения. Работа с деформированными

предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами. Заимствованные слова. Текст, его виды и средства связи в нем.

Композиция текста. Основные элементы композиции.

Развитие связной речи.

Стили языка. Речь как средство воздействия на другого человека.

Культура речи. Техника речи. Разговорный стиль языка. Диалог.

Речевой этикет. Художественные произведения. Стихи и проза. Особенности построения стихотворного произведения. Виды стихотворных произведений. Особенности построения прозаического произведения. Сравнение

прозаического произведения со стихотворным.

Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Сочинение по пословице. Сочинение сказки по готовому началу. Сочинение по картине. Анализ и редактирование сочинений.

II Планируемые результаты:

2КЛАСС

быстро находить нужное сслово, наиболее точно выражающее мысль;

- находить многозначные слова в тексте, объяснять их значение;
- выделять слова в переносном значении;

пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;

- интонационно оформлять высказывание;

редактировать предложение:

выразительно читать текст;

определить основную мысль текста;

выделять в тексте опорные слова;

делить текст на части;

составлять план текста;

восстанавливать деформированные предложения;

сочинять тексты описательного характера;

писать творческое изложение

3 КЛАСС

- инсценировать диалог;
- составлять диалог по аналогии с данным;
- определять лексическое значение слова с помощью словаря;
- выделять в тексте синонимы, антонимы, устанавливать их роль в тексте;
- устанавливать связи между словами и словосочетаниями в предложении;
- составлять текст по заданной теме;
- осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;
- пользоваться различными частями речи при составлении предложения;
- анализировать речь (на уровне текста, предложения);
- составлять текст на определенную тему;
- грамматически правильно связывать слова в предложении;

- использовать в речи предложения сложных синтаксических конструкций;
- выразительно читать предложения, разные по цели выказывания и интонации

4 КЛАСС

- составлять текст диалог, текст-монолог:
- определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле;
- редактировать простое и сложное предложение: заменять неудачно употребленные слова, распространять предложения;
- определять стиль речи с учетом лексических особенностей текста;
- составлять художественное повествование с элементами описания;
- определять средства связи предложений в тексте;
- определять элементы композиции в данном тексте;
- анализировать и редактировать сочинения;
- анализировать художественное произведение;
- составлять отзыв о произведениях художественной литературы

Направленность:

- 1. Речевое, социальное и интеллектуальное развитие детей;
- 2. Духовное развитие детей.
- 3. Развитие творческих способностей детей, формирование творческой личности с богатым воображением, инициативой.

Формы контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- -текущий осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- -промежуточный праздники, занятия-зачеты, конкурсы;
- -итоговый открытые занятия, инсценировка сказок.

Формой подведения итогов считать: выступление на школьных и районных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценировка сказок.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Цикл занятий по развитию связной речи (2 класс)

Тема	Методическое и техническое обеспечение	Цели и задачи	Наименование форм работы
Раздел: «Устная связ	зная речь»		
Занятие 1 Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений (полных ответов на вопросы)	Предметные картинки, запись на доске, схема предложения.	Формировать умения отвечать на вопросы полным предложением, последовательно пересказывать тексты с опорой на вопросный план, составлять полные предложения-объяснения лексического значения слова; Развивать фонематический слух, слуховое восприятие, память.	Организационный момент Отгадывание загадок Знакомство с текстом «Кит». Словарная работа Гимнастика для глаз Работа с текстом «Кит». Последовательный пересказ с опорой на вопросы Физкультминутка Работа с текстом «Окунь» Итог занятия
Занятие 2 Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.	Предметные картинки, запись на доске.	Формировать умения отвечать на вопросы полным предложением, составлять полные предложения лексического значения слова, устанавливать причинно-следственные связи, последовательно пересказывать с опорой на предметные картинки, словадействия; Развивать фонематический слух, опосредованное запоминание.	Организационный момент Звукобуквенный анализ слов Знакомство с рассказом Н. Сладкова «Как медведь сам себя напугал». Словарная работа Гимнастика для глаз Установление последовавтельности предметных картинок для последующего пересказа Выяснение логических связей Физкультминутка Восстановление текста с опорой на предметные картинки и слова-действия самостоятельный пересказ по предметным картинкам, словам-действиям
Занятие 3 Последовательный пересказ текстов от	Знаковые схемы	Формировать умение последовательно	Организационный момент

первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам		пересказывать текст от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам; Развивать внимание, объём слухо-речевой памяти, способность к переключению, фонематический анализ	Отгадывание загадок Знакомство с рассказом И. Тургенева «Воробей». Словарная работа Гимнастика для глаз Установление последовательности графических (знаковых) схем (знаковые схемы для пересказа от первого лица) Физкультминутка Последовательный пересказ текста от первого лица по знаковым схемам
			Последовательный пересказ текста от третьего лица по знаковым схемам Итог занятия
Занятие 4 Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, графические схемы	Контурное изображение берёзы, цветные части её ствола, веток, листочков, запись на доске, контурные изображения деревьев, листьев	Формировать умение пересказывать текст описательного характера с опорой на графические схемычасти изображения предмета; Развивать активный и пассивный словарь; Совершенствовать навыки фонематического анализа; Воспитывать бережное отношение к живой природе.	Организационный момент Фонематический анализ слов Работа с однокоренными словами Гимнастика для глаз Работа с текстом «Берёзка» Физкультминутка Пересказ текста с опорой на картинки, графические схемы (части изображения) Итог занятия
Занятие 5 Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа.	предметные картинки: «Хрустальный дворец», «Зелёные растения», «Овощи» (лук, огурцы, помидоры), сюжетная картинка «Теплица», запись на доске.	Формировать умения пересказывать текст описательно-повествовательного характера с опорой на предметные картинки, сюжетную картинку, определять последовательность частей в тексте, составлять план текста и использовать составленный план при пересказе; Развивать	Организационный момент Отгадывание загадок Знакомство с текстом. Словарная работа Гимнастика для глаз Выделение частей текста. Составление плана текста Физкультминутка Пересказ текста «Теплица» по цепочке Пересказ текста «Теплица» по сюжетной картинке и плану (без предметных

		запоминание, познавательный интерес, фонематический анализ слов.	картинок) Итог занятия
Занятие 6 Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательност ь действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий,	Серия сюжетных картинок, запись на доске	Формировать умение пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных картинок и слова-действия; Развивать объём слухоречевой памяти, внимания, словеснологического мышления, фонематический анализ слов.	Организационный момент Отгадывание загадок фонематический анализ слов развитие словеснологического мышления «Найди и исправь ошибку» гимнастика для глаз работа с серией сюжетных картинок работа с текстом. Выделение опорных слов-действий физкультминутка развитие объёма слухоречевой памяти последовательный пересказ по серии сюжетных картинок итог занятия
Занятие 7 Выборочный пересказ. Составление плана пересказа	Запись на доске	Формировать умение выборочно пересказывать повествовательный текст, определять последовательность частей в тексте, составлять план при выборочном пересказе; Развивать фонематический анализ слов, слуховое внимание, способность к переключению; Воспитывать интерес к явлениям окружающей действительности.	гимнастика для глаз составление плана
Занятие 8 Краткий пересказ. Составление плана пересказа	Предметные картинки: «мышь», «белка» , «хомяк», «суслик», «бобр», «заяц», карточки с текстом «Суслик и хомяк», запись на доске.	Формировать умение составлять полные предложения-объяснения лексического значения слова, кратко пересказывать повествовательный текст, определять последовательность частей в тексте,	момент фонематический анализ слов Знакомство с текстом «Суслик и хомяк» гимнастика для глаз Словарная работа Выделение частей текста. Составление

		составлять план рассказа и использовать составленный план при пересказе; Совершенствовать фонематический анализ слов	физкультминутка краткий пересказ текста сравнение двух вариантов рассказа итог занятия
Занятие 9 Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа.	Предметные картинки: «Белка с бельчатами», « Беличий хвост», « Беличья морда», « Волк», «Собака», «Конь», «Медведь», карточки с текстом «Запасы на зиму», запись на доске.	Формировать умение определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста; Совершенствовать навык фонематического анализа слов; Воспитывать интерес к животному миру	рганизационный момент фонематический анализ слов подбор родственных слов по данному образцу гимнастика для глаз Знакомство с текстом «Запасы на зиму». Словарная работа Физкультминутка Работа над предполагаемым окончанием рассказа Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа итог занятия
Занятие 10 Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа	Конверт с письмом Незнайки, запись на доске.	Формировать умение определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план в творческом пересказе; Развивать фонематический анализ слов, навыки самоконтроля, логическое мышление, воображение, фантазию	Организационный момент фонематический анализ слов знакомство с письмом Незнайки гимнастика для глаз составление плана рассказа. Определение последовательности частей рассказа Физкультминутка Творческий рассказ текста по обозначенному концу рассказа (с использованием плана текста) итог занятия
Занятие 11 Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа	Предметные картинки: «ракета», «арбуз», «дрова», «самовар», «круг», «морж», запись на доске	Формировать умение определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать	Организационный момент фонематический анализ слов чтение середины рассказа с доски гимнастика для глаз

		составленный план в	частей текста,
		творческом пересказе;	Составление плана
		Развивать	рассказа
		фонематический анализ	Физкультминутка
		слов, умение	Творческий пересказ по
		анализировать	обозначенной середине
		структуру предложения	рассказа с
			использованием
			составленного плана
			текста
			анализ предложения итог занятия
Занятие 12	Предметные	Формировать умение	момент
Устное сочинение.	картинки:	строить связные	фонематический анализ
Составление	«цапля»,	высказывания по	слов
самостоятельных	«цветок»,	демонстрируемым	отгадывание загадок
СВЯЗНЫХ	«огурцы»,	действиям, определять и	Составление рассказа
высказываний,	«перец»,	раскрывать тему текста,	по демонстрируемым
рассказов	«цыплёнок»,	используя	действиям
повествовательного	белая рубашка,	разнообразные	гимнастика для глаз
характера по	иголка, катушка	языковые средства;	работа над структурой
демонстрируемым	белых ниток,	Совершенствовать	текста
действиям и	ножницы,	навык фонематического	Физкультминутка
картинкам.	предметные	анализа слов;	Составление
	картинки для	Развивать	самостоятельных
	рассказа.	психологическую базу	связных высказываний,
		речи, вербально-	рассказов
		логическое мышление	повествовательного
			характера по
			демонстрируемым
			действиям и картинкам.
Занятие 13	Запись на доске	Формировать умение	итог занятия Организационный
Устное сочинение.	Запись на доско	составлять полный	момент
Составление		ответ на вопрос,	фонематический анализ
рассказа по		учитывая связь	слов гимнастика для
вопросам		предложений в тексте,	глаз составление
r		устанавливать связь	рассказа «Моя семья»
		заголовка с темой	Физкультминутка
		текста; Развивать	Устное сочинение на
		фонематический анализ	тему «В школе»
		слов в процессе	итог занятия
		упражнений по	
		звуковому анализу и	
		синтезу слов;	
		Воспитывать	
		уважительное	
		отношение к семье,	
20xx cmx - 1 4	Crawageee	школе	O
Занятие 14	Сюжетная	Формировать умение	Организационный
Устное сочинение.	картина «Ёж»,	составлять полный	момент
Составление	запись на доске	ответ на вопрос,	фонематический анализ
рассказа по вопросам и		учитывая связь предложений в тексте,	СЛОВ
вопросам и картинке		предложении в тексте, определять и	отгадывание загадки игра «Закончи
Kapinike		определить и	ттра «Закончи

		раскрывать тему текста, собирать материал по теме; Активизировать и уточнять словарный запас; Развивать фонематический синтез слов, познавательный интерес к животному миру	предложение» гимнастика для глаз объяснение поговорок беседа о еже Физкультминутка Составление рассказа по вопросам и картинке итог занятия
Занятие 15 Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и картинкам	Сюжетные картинки для рассказа: «Зима», «Лес в снегу», «Дети во дворе»,» Дети на поляне»,» Смешной снеговик», «Дети катаются с горы», запись на доске.	Формировать умение определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание по опорным словам, словосочетаниям, используя разнообразные языковые средства; Расширять словарный запас на материале группы родственных слов; Развивать навык фонематического синтеза в процессе упражнений по звуковому анализу и синтезу слов	Организационный момент фонематический анализ слов словарная работа. Подбор родственных, однокоренных слов гимнастика для глаз работа над структурой устного сочинения Физкультминутка Устное составление рассказа, используя опорные слова, словосочетания и картинки итог занятия
Занятие 16 Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок с использованием вопросного плана,	Серия картинок «Как белка спасла зайчика», запись на доске	Формировать умение составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, используя разнообразные языковые средства; Совершенствовать навыки фонематического синтеза слов.	Организационный момент фонематический анализ слов работа с серией сюжетных картинок гимнастика для глаз работа над структурой устного сочинения Физкультминутка Устное составление рассказа с опорой на вопросы и картинки итог занятия
Занятие 17 Устное сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по картинкам с	Предметные картинки: «лиса», «волк», знаковые схемы-картинки; запись на доске	Формировать умение строить описание, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, использовать прилагательные в	организационный момент фонематический анализ слов отгадывание загадок беседа о волке, лисе. Лексическая работа гимнастика для глаз

использованием графических (знаковых) схем, вопросов.		описательном тексте; Развивать фонематические представления, вербально-логическое мышление, операции анализа, сравнения, сопоставления	работа над структурой сравнительного рассказа Физкультминутка Составление сравнительного рассказа описательного характера по картинкам с использованием графических (знаковых) схем, вопросов. итог занятия
Занятие 18 Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа описательного характера с использованием графических (знаковых) схем.	знаковые схемы, магнитная запись фрагментов из фортепианного произведения П. И. Чайковского «Времена года».	Формировать умение собирать материал для рассказа путём наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; Закреплять представления об осени и весне; Развивать фонематические представления, вербально-логическое мышление, операции анализа, сравнения, сопоставления	Организационный момент фонематический анализ слов отгадывание загадок работа над структурой рассказа гимнастика для глаз обобщение примет осени Физкультминутка обобщение примет весны Составление сравнительного рассказа «Осень и весна» с использованием графических (знаковых) схем итог занятия
Занятие 19 Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов.	Сюжетная картина «Друзья птиц», запись на доске.	формировать умение определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание по опорным словам, используя разнообразные языковые средства; Расширять словарный запас существительных и глаголов по теме «Птицы»; Развивать фонематические представления; Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Организационный момент фонематический анализ слов расширение активного и пассивного словаря гимнастика для глаз работа над структурой рассказа Физкультминутка Составление рассказа по сюжетной картинке с использованием опорных слов итог занятия
Занятие 20 Устное сочинение. Составление	магнитная запись фрагментов из фортепианного	Формировать умение собирать материал для рассказа путём	Организационный момент фонематический анализ

Раздел: «Лексика» Занятие 21 Определение лексического значения слова (В. И. Даль) Занятие 22 Определение и толкование лексического значения слова (В. И. Даль) Занятие 22 Определение и толкование лексического восприятие и заукобуквенный анализ слов. Занятие 22 Определение и толкование лексического значения слова, употреблённого в контексте.	рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, с использованием вопросного плана и опорных слов.	произведения П. И. Чайковского «Времена года», запись на доске	наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; Совершенствовать фонематические представления; Воспитывать внимательное, познавательное отношение к природным явлениям.	слов обсуждение темы и основной мысли сочинения. гимнастика для глаз Лексическая подготовка. Физкультминутка уждение структуры текста Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, с использованием вопросного плана и опорных слов. итог занятия
Попределение лексического значения слова запись на доске, лексического значения слова запись на доске, доварь русского языка. (В. И. Даль) Занячие 22 Определение и толкование лексического восприятие и толкование лексического лексического вконтексте. Занятие 22 Определение и толковары русского лексического вконтексте. Занятие 22 Определение и толковары русского дестирующей доварь русского дестирующей доварь по толковому доварь русского доварь русского дестирующей доварь русского дестирующей доварь	Раздел: « <i>Лексика</i> »	<u> </u>	<u> </u>	
Занятие 22 Определение и толкование потолкование потолкование потолкование потолкование потолковому употреблённого в контексте. Запись на доске, формировать умение потолковому словарь русского языка. (В. И. Даль) Даль) Запись на доске, формировать умение потолковому словарь русского языка. (В. И. Даль) Даль) Запись на доске, формировать умение определять лексическое фонематический анализ слов расширять словарный головари; уточнять временную последовательность месяцев года, понимание предложно-падежных конструкций; развивать навык звукового анализа и фонематического восприятия слов. Запись на доске, формировать умение определять откоческое фонематический анализ слов гимнастика для глаз определение лексического значения слова, употреблённого восприятия слов.	Занятие 21 Определение лексического	запись на доске, Толковый словарь русского языка. (В. И.	определять лексическое значение по толковому словарю; расширять словарный запас по теме «Месяцы года»; уточнять временную последовательность месяцев года, понимание предложнопадежных конструкций; развивать фонематическое восприятие и звукобуквенный анализ	момент фонематический анализ сло работа над определением лексического значения слов гимнастика для глаз отгадывание загадок определение лексического значения слов по толковому словарю Физкультминутка Работа над предложением
Занятие 23 Предметные формировать умение Организационный	Определение и толкование лексического значения слова, употреблённого в	Толковый словарь русского языка. (В. И. Даль)	определять лексическое значение по толковому словарю; расширять словарный запас по теме «Месяцы года»; уточнять временную последовательность месяцев года, понимание предложнопадежных конструкций; развивать навык звукового анализа и фонематического восприятия слов.	Организационный момент Отгадывание загадок фонематический анализ слов гимнастика для глаз определение лексического значения слова, употреблённого в стихотворном контексте Физкультминутка определение лексического значения слова, употреблённого в контексте итог занятия

Однозначные и	картинки: «игла	определять лексическое	момент
многозначные	для шитья»,	значение однозначных и	Отгадывание загадок
слова	«иголки на	многозначных слов,	фонетический анализ
	еловой ветке»,	правильно строить	слов
	«иголки у ежа»,	высказывание в соответствии с его	развитие активного и пассивного запаса по
	«кнопка канцелярская»,	соответствии с его значением;	пассивного запаса по теме «Строительные
	«кнопка дверного	расширять словарный	инструменты»
	звонка», «кнопка	запас по теме	гимнастика для глаз
	на одежде»,	«Строительные	определение
	Толковый	инструменты»;	лексических значений
	словарь русского	уточнять временную	многозначных слов
	языка. (В. И.	последовательность	Физкультминутка
	Даль)	месяцев года,	выявление
		понимание предложно-	многозначных слов,
		падежных конструкций;	определение
		развивать фонетические	лексических значений
		представления и	многозначного слова
Занятие 24	Ondornadamagama	звуковой анализ слов.	птог занятия
Узнавание слова по	Орфографические словари,	формировать умение узнавать слово по	организационный момент
толкованию его	кроссворд,	толкованию его	Отгадывание загадок
лексического	предметные	лексического значения;	фонетический анализ
значения. Работа с	картинки:	учить работать с	слов выявление
кроссвордами.	«ландыш»,	орфографическим	активного словарного
	«одуванчик»,	словарём;	запаса учащихся
	«василёк»,	расширять словарный	гимнастика для глаз
	«колокольчик»,	запас по теме «Органы	работа с кроссвордом
	«фиалка»; запись	растений», «Цветы»;	«Органы растений»
	на доске.	развивать фонетический	Физкультминутка
		анализ и синтез,	работа с текстом.
		звукобуквенный анализ	Закрепление знаний об
		слов.	органах растений викторина «Узнай
			викторина «Узнай цветок»
			итог занятия
Занятие 25	предметные	формировать умение	Организационный
Омонимы.	картинки: «Коса	определять лексическое	момент
	девочки», «Коса-	значение слов-	Отгадывание загадок
	инструмент»,	омонимов, правильно	фонетический анализ
	«Ключ-родник»,	строить высказывание в	СЛОВ
	«Ключ-дверной»,	соответствии с его	объяснение явления
	«Ключ-	значением;	омонимии слов,
	скрипичный»,	уточнить временную	Выделение омонимов
	Толковый	последовательность	из стихотворного
	словарь русского	месяцев года;	текста
	языка. (В. И. Даль)	Совершенствовать	гимнастика для глаз объяснения
	дань)	навык звукового анализа и	лексических значений
		фонематического	слов-омонимов
		восприятия.	Физкультминутка
		1	Игра «Добавьте
			словечко». Объяснение
			лексического значения
			слов-омонимов

			итог занятия
Занятие 26 Этимология слов. Работа с этимологическим словарём.	Книга В. В. Волиной «Откуда пришли слова», Этимологический словарь, Толковый словарь русского языка. (В. И. Даль), перстень, напёрсток, перчатки, запись на доске.	учить работать с этимологическим словарём; обогащать словарный запас по теме «Части тела»; развивать фонетическое восприятие, звукобуквенный анализ слов, интерес к языковым явлениям, эрудицию.	Организационный момент фонетический анализ слов расширение активного и пассивного го запаса по теме «Части тела», Этимология слов. гимнастика для глаз расширение активного и пассивного го запаса по теме «Части тела», Этимология слов. Физкультминутка Отгадывание загадок итог занятия
Занятие 27 Антонимы. Подбор антонимов к слову.	Запись на доске, «Словарик синонимов и антонимов. 2-4 классы». М. Р. Львов.	Учить подбирать антоним к словам различных частей речи; расширять активный и пассивный словарный запас; развивать фонематический анализ и синтез слов.	Организационный момент Работа над антонимами, обозначающими признак предмета фонетический анализ слов гимнастика для глаз Подбор антонимовижен существительных Физкультминутка Подбор антонимовнаречий итог занятия
Занятие 28 Нахождение антонимов в тексте.	Предметные картинки, запись на доске, схема предложения.	Учить подбирать антоним к словам различных частей речи; обогащать словарный запас, грамматические формы речи; развивать фонематическое восприятие и звукобуквенный анализ слов.	Организационный момент Работа над антонимами фонетический анализ слов нахождение антонимов в загадках гимнастика для глаз нахождение антонимов в контексте Физкультминутка Нахождение ошибок в употреблении антонимов в текстах пословиц итог занятия
Занятие 29 Синонимы. Подбор синонимов к слову.	Запись на доске, «Словарик синонимов и антонимов. 2-4 классы». М. Р. Львов.	формировать умение подбирать синоним к словам различных частей речи; расширять активный и пассивный словарный запас;	Организационный момент Игра «Исключи лишнее слово» фонетический анализ слов Игра «Доскажи

		развивать звукобуквенный анализ слов, вербально-логическое мышление, навыки самоконтроля.	словечко» гимнастика для глаз Подбор синонимов- имён существительных Подбор синонимов- имён прилагательных Физкультминутка Работа над лексическим значением синонимов- глаголов итог занятия
Занятие 30 Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонимов в тексте.	Запись на доске, «Словарик синонимов и антонимов. 2-4 классы». М. Р. Львов.	формировать умение подбирать синоним к словам различных частей речи; воспитывать интерес к языковым явлениям; расширять пассивный и активный словарный запас слов; совершенствовать фонематический анализ слов.	Организационный момент Игра «Подбери синоним» Фонетический анализ слов гимнастика для глаз Нахождение синонимов в стихотворном тексте Нахождение синонимов в контексте. Работа с текстом Физкультминутка Дифференциация словсинонимов и словантонимов. итог занятия
Занятие 31 Употребление синонимов в речи для преодоления неоправданного повторения слов.	Запись на доске, «Словарик синонимов и антонимов. 1-4 классы». М. Р. Львов.	формировать умение подбирать синоним к словам различных частей речи, редактировать текст, устраняя повторяющиеся слова; развивать звукобуквенный анализ и синтез слов, слуховое и зрительное внимание, способность к переключению.	Организационный момент фонетический анализ слов гимнастика для глаз работа с текстом. Слуховое восприятие текста. Редактирование текста. Физкультминутка работа с текстом. Зрительное восприятие текста. Редактирование текста. Редактирование текста. итог занятия
Занятие 32 Прямое и переносное значение слова	Запись на доске.	формировать умение определять прямое и переносное значения многозначных слов, правильного словоупотребления; воспитывать интерес к языковым явлениям; совершенствовать звукобуквенный анализ и синтез слов.	Организационный момент фонетический анализ слов прямое и переносное значение слов гимнастика для глаз определение прямого и переносного значения слов при сопоставлении предложений

			Физкультминутка прямое и переносное значение многозначных слов итог занятия
Занятие 33 Образные слова и выражения. Загадки	Запись на доске, кроссворды.	формировать умение определять прямое и переносное значения многозначных слов, правильного употребления образных слов и выражений; расширять словарный запас по теме «Насекомые»; закреплять навык звукобуквенного анализа и синтеза слов.	Организационный момент фонетический анализ слов образные слова и выражения гимнастика для глаз загадка-жанр устного народного творчества Физкультминутка Работа с тематическим кроссвордом «Насекомые». Отгадывание загадок. итог занятия
Занятие 34	Запись на доске,	Формировать понятия	Организационный
Пословицы и	материалы для	«пословица»,	момент
поговорки.	игры-викторины.	«поговорка»; Осознание афоризма пословиц и поговорок; Обогащать пассивный и активный словарь учащихся пословицами и поговорками; Формировать умение правильно употреблять пословицы и поговорки; Воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию. развивать зрительную память, внимание, воображение	фонетический анализ слов Пословицы, поговорки- жанр устного народного творчества гимнастика для глаз уточнение лексического значения пословиц, поговорок, Восстановление пословиц, поговорок работа с деформированными пословицами, поговорками Физкультминутка Игра-викторина «Пословицы и поговорки» итог занятия

(3-4 классы)

Тема	Методическое и техническое обеспечение	Цели и задачи	Наименование форм работы
Раздел: «Предложени	e»		
Занятие 1	Таблица с	Дифференцировать	Организационный
Дифференциация	буквами	понятия «слово»,	момент. Игра
понятий «слово»,	«Найди слова»,	«словосочетание»,	«Четвёртый лишний»
«словосочетание»,	запись на	«предложение»;	

«предложение».	доске.	Учить осознавать	Работа над
Признаки		предложение как	словосочетаниями
предложения.		минимальную единицу	«Найди слова»
1		речи, представляющую	Гимнастика для глаз
		собой грамматически	Дифференциация
		организованное	понятий «слово»,
		соединение слов или	«словосочетание»,
		словосочетаний,	«предложение»
		обладающую известной	Игра «Узнайте, что я
		смысловой и	сказала»
		интонационной	Физкультминутка
		законченностью;	Развитие слухового
		Формировать умения	вербального анализа
		выделять предложения из	текста. Определение
		потока речи, наблюдать за	количества
		интонацией конца	предложений в тексте
		предложения, соотносить с	Итог занятия
		правилом обозначения	
		границ предложения на	
		письме, выделять	
		существенные признаки,	
		обобщать;	
		Развивать зрительный и	
		слуховой вербальный	
		анализ	
	таблицы	Дифференцировать	Организационный
Занятие 2-3	знаков	понятия «слово»,	момент.
Смысловая и	препинания,	«словосочетание»,	Звукобуквенный
интонационная	названий	«предложение»;	анализ слов
законченность	предложений,	Учить осознавать	! . ?- показатели
повествовательных,	запись на	предложение как	интонационно-
восклицательных,	доске	минимальную единицу	законченного
вопросительных,		речи, представляющую	предложения.
побудительных		собой грамматически	Отгадывание загадок
предложений.		организованное	Гимнастика для глаз
n		соединение слов или	Повествовательные,
Закрепление по теме:		словосочетаний,	побудительные
«Смысловая и		обладающую известной	предложения. Точка.
интонационная		смысловой и	Работа с таблицами
законченность		интонационной	предложений
повествовательных,		законченностью;	Вопросительные
восклицательных,		Формировать умения	предложения.
вопросительных,		анализировать интонацию предложений, соотносить с	Вопросительный знак. Составление схем к
побудительных предложений».		правилом обозначения	
продложении».		границ предложения на	предложениям Физкультминутка
		письме;	Восклицательные,
		Развивать слуховой	побудительные
		вербальный анализ	предложения.
		слоговой структуры слова,	Восклицательный
		смысловую и	знак. Коллективное
		интонационную	составление и запись
		законченность	схемы предложения.
		предложений.	Работа с текстом
		r	Гимнастика для глаз
	I		

			Слуховой вербальный анализ предложений
Занятие 4 Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме.	Схема предложения, запись на доске.	Дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; Формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме; Учить находить в предложении подлежащее и сказуемое, устанавливать связь слов; Развивать слуховой вербальный анализ слоговой структуры слова, смысловую и интонационную законченность предложений.	Итог занятия Организационный момент. Слоговой анализ слов Беседа-повторение. Составление предложений из слов Дифференцировать понятия «слово», «словосочетание» Гимнастика для глаз Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме. Физкультминутка Слуховой вербальный анализ предложений Итог занятия
Занятие 5 Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений.	Предметные картинки: «улей», «дорога», «машина», «луна», «жаба», карточки с текстом «Карась», мяч, запись на доске.	Развивать умение составлять предложения из слов, данных в начальной форме; Учить произносить предложения с разной интонацией; Развивать умение составлять предложение по опорному слову с заданным количеством слов; Развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры	Организационный момент. Отгадывание загадок Вербальный анализ Выделение голосом слов в предложении, важных по смыслу Гимнастика для глаз Работа с текстом «Карась» Физкультминутка Орфографическое чтение и диктовка предложений учениками по цепочке Итог занятия
Занятие 6 Составление предложений-полных ответов на вопросы по тексту.	Предметные картинки по теме «Птицы», карточки с текстами «Ворона», «Коллективная работа», мяч, запись на доске.	Формировать умение составлять полные ответы на вопросы по тексту, соблюдая правильный порядок слов; Развивать умение распространять предложение; Учить предложения с разной интонацией; Расширять знания детей о птицах; Развивать слоговой анализ и синтез слова	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов; Игра «Полный ответ» Упражнение «Кто последний?» (распространение предложения) Гимнастика для глаз Подбор родственных слов по данному образцу. Словарная работа Работа со скороговоркой

		Развивать внимание объём слухоречевой памяти, способность к переключению	Работа с текстом «Ворона». Полные ответы на вопросы Физкультминутка Работа с текстом «Коллективная работа». Полные ответы на вопросы Итог занятия
Занятие 7 Составление предложений-кратких ответов на вопросы по тексту.	Карточки с текстом «В цирке», запись на доске.	Формировать умение составлять краткие ответы на вопросы по тексту, сопоставлять полные и краткие ответы; Учить обозначать собственные имена существительные заглавными буквами на письме; Учить подбирать словаантонимы, упражнять в нормах согласования; Обогащать словарный запас по теме «Семья. Родственники»; Развивать слоговой анализ и синтез слова Развивать внимание, объём слухоречевой памяти, способность к переключению	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов; подбор антонимов; Закрепление обобщающего понятия «Семья», названий родственников. Краткие ответы на вопросы; Гимнастика для глаз Работа с текстом. Краткие ответы на вопросы; Физкультминутка Сопоставление полных и кратких предложений Итог занятия
Занятие 8 Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Грамматическое оформление предложений.	Сюжетные картинки профессий людей, запись на доске.	Развивать умение составлять предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов; упражнять в грамматическом оформлении предложений; Развивать умения составлять полные и краткие ответы на вопросы, сопоставлять полные и краткие предложения; Обобщать знания о профессиях людей; Учить делить слова на слоги Развивать психологическую базу речи, вербальнологическое мышление	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов; Обобщении знаний о профессиях людей. Отгадывание загадок. Составление предложений по картинке с использованием опорных слов Гимнастика для глаз Составление полных, кратких предложений по картинке Физкультминутка Коллективная работа по составлению схем к предложениям Итог занятия
Занятие 9 Составление	Таблица деформирован	Развивать умение составлять предложения по	Организационный момент. Слоговой

котользованием опорных слов, схем. Грамматическое оформлении предложений, словарых слов, схем. Грамматическое оформлении предложений, карточки доске. Завитие 10 Составление их в связный текст. Ванятие 10 Составление их в связный текст. Ванятие 10 Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст. Варазительног ориентировку в язаковение предложений и доске. Занятие 11 Делегии с сплошпого текста на предложение границ предложений из слотем выразительног ориентировку в язаковом материале, слотовой анализ и синтез смета, выразительног ориентировку в язаковом объединение предложение и предложение и доске. Занятие 11 Делегии с сплошпого текста на предложение границ предложений из слотем на предложений из синтез смета, сме	предложений по	ного	сюжетной картинке с	анализ и синтез слов;
Попринх слов, ехем. Карточки словарных словарных словарных слов, формлении предложений. Прадметиве словарных валиев. Прадметиве слованных валиев. Прадметиве слова прадметиве слова прадметиве слова прадметиве слова прадметиве слова прадме	-	•	<u> </u>	
Грамматическое оформлении предложений, кроссворд, запись на доске. Воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию; Учить делить слова на слоги; развивать творческие способности детей, внимание, слуховое восприятие предложений из слов. Объединение их в связный текст. Схемы, карточка, запись на доске. Обрановать порядке соблюдая правильный порядке предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итот занятия и синтез спов непутктированном текста по интопации и интопации и интопации и интопации и интопации и интопации и интопационный можетт. Спотовой вербального анапиза текста. Опредложений и составлять слова и интопации и интопации предложений в текста предложений в текста (обозивчение с приёмами выделении предложений и обозивчение границ предложений и подписатов предложений готого обозивчение грании предложение грании предложение готогов обозиваем и готого предложение готогов обозиваем и предложение		1 .		<u> </u>
оформление предложений. Воске. Васпитывать интерес казантия и поже. Воспитывать интерес казантия и пожет выразить но пожительную учебную мотивацию; учить делить слова на слого; развивать творческие способности детей, внимание, слуховое восприятие Занятие 10 Составление предложения предложения предложения предложения и для рассказа «Гроза», опорные схемы, карточка, запись на доске. Ванятие 11 Деление сплошного текста на предложения и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Ванятие на предложения на письме. Ванятие на доске. Выразительного объединение и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Выразительного объединение и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Выразительного объединение и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Выразительного объединение и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Выразительного объединение и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Выразительного объединение и синтез Воспить на доске. Выразительного объединение и составлять предложения в предложения и синтез Формировать умение предложений и спята видамить предложения непруктированном тексте по интопации и смасставление предложений и составлять словам вопросам; учить читать выразительного развивать выразительного по интопации и смасстаю вербальный анализ и синтез сома выразительного непредложений и составлять слова и спутуальную предложений и по интопации и смасстаю непредложений и предложений и на питонациюной законченности предложений и на питонационной законченности предложений и образачение го приёмами выргаение предложений и образачение границ и составлять делов и спредложений и составлять делов и синтез смасстаю не предложений и составлять пелетов и предложений и образачение границ и предложение границ и предложение границ и предложение границ и составлять, логическое обозачение границ и составлять, логическое обозачение границ и составлять делов	-	-	-	
предложений. доске. вапись на доске. васпитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию; Учить делить слова на слоги; развивать творческие способности детей, виимание, слуховое восприятие доске. доске на доск	-	•		± ±
вапись на доске. Воспитывать интерес к запятиям формировать положительную учебную мотивацию; Учить делить слова на слоги; развивать творческие способности детей, внимание, слуховое восприятие Запятие 10 Составление предложения из слов. Объединение их в связный текст. Смемы, карточка, запись на доске. Посободая правильный порядок слов; Развивать вербальную ориентировку в закоковом материале, слоговой анализ и синтез оставление придложений из снитез и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения призпаков оставлять текста; развивать вербальную ориентировку в закоковом материале, слоговой анализ и синтез Занятие 11 Деление плошного текста на предложения на предложения призпаков составлять предложение призпаков оставлять предложение призпаков соблюдая правильный порядок слов; развивать вербальную ориентировку в закоковом материале, слоговой анализ и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложении синтез Занятие 11 Деление правины предложения на предложении и синтез Занятие 11 Деление правины предложения на предложении и синтез Занятие 11 Деление плошного текста на предложении и синтез Занятие 11 Деление плошного текста на предложении и синтез Занятие 11 Деление плошного текста на предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итот занятия и синтез слов. Объединение их в связный текст; Итот занятия и синтез слов. Конкурс чтецов конкурс чтецов конкурс тецов предложений из слов. Конкурс чтецов предложений и тексте по интопации и интопации и интопационной закопченного предложений и текста. Опредление количества предложений в тексте оразвивать вербальную овребального текста. Опредление количества предложений и и синтез смыслова из слогов; сплошного текста. Обозначение с приёмами выделения предложений и за слогов; обозначение грании предложений на составлять вербальную обзавачение грании предложений на составлять вербальную обзавачение грании предложений редини предложений на составлять вербальную обзавачение грании предложений на составлять вербальную обозначение грании предложений			•	
доске. Воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию; Учить делить слова на слоги; развивать творческие способности детей, внимание, слуховое восприятие из для рассказа обреднение из в связный текст. Объединение из в связный текст. Семы, карточка, запись на доске. Облодая правильный порядок слов, объединение их в связный текст. Развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; Развивать всрбальную проядок слов; Развивать всрбальную принтировку в языковом материале, слотовой анализ и синтез словом объединение их в связного текста, определения предложения и синтез предложения предложения предложения предложения предложения па доске. Обозначение границ предложений па доске. Обозначение границ предложений па доске. Обозначенности предложений па доске. Обозначенности предложений па доске. Обозначенности предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений и интонационной законченности предложений и интонационной законченности предложений в тексте предложений и интонационной законченности предложений и испознательного она предложений и интонационной законченности предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений предложений и испознательного она предложений и испознательного она предложений и испознательного объемнение и предложений и испознатель	предложении.	1 -		
запятиям, формировать положительную учебную мотивацию; Учить делить слова на слоги; творческие способности детей, вымание, слуховое восприятие Занятие 10 Напечатанные предложения предложения предложений из для рассказа формировать навык выделения предложения для рассказа формировать навык выделения предложение, соблюдая правильный порядок слов, Развивать умение соблюдая правильный порядок слов, Развивать вербальную предложения и синтез Запятие 11 Деление сплошного текста на предложений на на доске. Вапятие 11 Деление сплошного текста на предложений на предложений на предложений на предложений на на доске. Вапятие 11 Деление сплошного текста на предложений на предложений на предложений на на доске. Вапятие 11 Деление сплошного текста на предложений на на доске. Выразительног накодить границы предложений на смысловым вопросам; учить читать выразительног наколемености предложений на смысловым вопросам; учить читать выразительног наколемений в тексте физкультинутка Озпакомление с предложений на сплошного текста обрадьный анализ и интез слов копкуре чтецов предложений в тексте физкультинутка Озпакомление с предложений на спредложений на спредложений на на предложений на на				
положительную учебную мотивацию; Учить делить слова на слоги; развивать творческие способлости дстей, внимание, слуховое восприятие остоблюсти дстей, внимание, слуховое восприятие отдельных предложений из слов. Объединение их в связный текст. карточка, запись на доске. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения предложения и синтез объядаетие предложений из слов. Объединение их в связного текста, определения тредложений из слов. Объединение их в связный текст. Итог занятия Запятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Запятие 11 Деление сплошного текста на предложения на предложения на письме. Запятие 11 Деление сплошного текста на предложения на письме. Запятие 11 Деление сплошного о чтения, карточки с піступктирован ным текстом, запись на доске. Запятие 11 Деление сплошного о чтения, карточки с піступктирован ным текстом, запись на доске. Запятие 11 Деление сплошного о чтения, карточки с піступктирован ным текстом, запись на доске. Запятие 11 Деление сплошного о чтения, карточки с піступктированном тексте на синтез слов. Конкурс чтенов Гимпастика для глаз Развите слуховой вербальной законченности предложений из ститез слов. Конкурс чтенов Гимпастика для глаз Развите слуховой и интопации и смысловом и интопации и интопации и интопации и интез смысловой и интопации и интопации		доскс.	-	
Мотивацию; Учить слова на слоги; развивать творческие способности детей, внимание, слуховое восприятие Занятие 10 Составление предложения для рассказа слов. Объединение их в связный текст. их в связный текст. Ванятие 11 длет для доске. Занятие 11 длет для деления предложения порядок слов; Развивать умение составлять умение составлять развивать умение составлять ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез предложений и синтез и составлять предложений прядок слов; Развивать вербальную предложений из синтез и синтез и синтез и синтез и синтез и синтез и синтез слов объединение их в связный текст; и синтез и синтез и синтез слов объединение их в связный текст; и синтез слова из слого объединение их в связный текст; и составлять слуховой вербальный анализ и синтез слов. Конкурс чтенов выразительног предложений и а синтез смысловым вопросам; учить читать выразительног заниси и интонации и и интонации и и интонации и				
Ванятие 10				7.1
авнятие 10 Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст. опорные схемы, карточка, запись па предложения и синтез организационный предложений и синтез организационный предложений и синтез организационный объединение их в связный текст. Обозначение границ предложений на письме. Ванятие 11 Деление сплошного текста па предложения и синтез организационный объединение их в сразывать вербальную организационный организационный объединение их в связного текста, определения темы текста, определения предложений сольодова правивать умение объединение их в связного текста. Выделение предложений из слов. Объединение их в связного текста па предложения на письме. Ванятие 11 Деление сплошного текста па предложения на письме. На доске. Обозначение границ предложений на письме. На доске. Обозначение границ предложений на письме. На доске. Обозначение границ предложений и синтез смысловой и интонации и синтез смысловой и интонации на синтез смысловой и интонационной законченности предложений из слухового вербального анализа и синтез смысловой и интонационной законченности предложений из слухового предвавнать слухового и призмами выделения предложений из слове объематься объемат			I	
развивать творческие способлости детей, внимание, слуховое восприятие Занятие 10 Составление предложения предложения предложения из для рассказа «Гроза», опорные схемы, карточка, запись на доске. Запятие 11 Занятие 11 Занятие 11 Лист для делинать умение сольных предложение и синтез смысловой наплиз и синтез слова»; Развивать умение отдельных предложение отдельных предложение оставлять умение составлять и синтез стоям натериале, слоговой анализ и синтез слова»; Гимпастика для глаз соблюдая правильный порядок слов; Развивать вербальную предложений из слов. Объединение их в связного текста и предложение праницы предложения. Обозначение границ предложении на письме. В развивать творческие силопного текста (соблюдая правильный порядок слов; Развивать умение отдельных предложений из слов. Объединение их в связного текста. Выделение предложений из слов. Объединение их в связный текст; итог занятия Формировать навык выделения признаков (сотавление отдельных предложении и синтез и синтез и синтез и синтез слование и и синтез и синтез слование и и синтез слование и и интопационной объединение их в связный текст; итог занятия и синтез слов. Объединение их в связный текст. Выделение предложений из слов. Объединение их в связный текст. Обозначение границы предложений и законченности предложений и и синтез смысловой и интопационной объединение их в связный текста. Определение комонет. Слоговой анализ и синтез слов. Конкурс чтещов Гимнастика для глаз развитие слухового вербального анализа и синтез смысловой и из спотов, Развивать слова из слогов, Развивать вербальную предложений из слобом объемений из слогов, Развивать вербальную предложений из слобом объемений из слов. Обозначение границ предложений из слобом объемений из слов. Обозначение границ предложений из слогов, Развивать вербальную предложений из слобом объемений из слогов. Обозначение границ предложений на слоговные предложени			' '	
Способности детей, впимапие, слуховое восприятие				3 1
Восприятие Оставление предложения предложения их в связный текст. Восприятие Опорные схемы, карточка, запись на доске. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения предложения предложения на посьме. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения предложения на посьме. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения предложения на посьме. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения предложения на посьме. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения предложения на посьме. Занятие 10 Обозначение границ предложения на посьме. Восприятие Оформировать навык выделения темы текста; Развивать умение составлять предложения составлять предложения порадок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Формировать на доске. Выделение приянаков связного текста. Обозначение границ предложения ным текстом, запись на доске. Развивать умение находить границы предложения предложения ным текстом, запись на доске. Развивать умение находить границы предложения предложения предложения предложения предложения предложения предложений из слов. Конкурс чтецов Конкурс чтецов Конкурс чтецов предложений из предмаматерьном предложений из предложений и			-	1 1
Ванятие 10 Составление предложений из для рассказа, длов. Объединение их в связный текст. их в связный текст. Варточка, запись на доске. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на предложения на предложений на предложений на предложения на письме. Занись на доске. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложений на предложений на письме. Занись на доске. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложений на предложений на письме. Занятие траниц предложений на момент. Слогамо предложений на момент. Составлять обстата, предложений на момент. Составлять текст на предложений на			· ·	
Предложений из слов. Объединение их в связный текст. Ванятие 11 Деление сплошного текста из предложений на предложений на письме. Ванятие 11 Деление сплошного текста из предложений на письме. Ванятие 11 Деление сплошного текста из предложений на письме. В доске. Предложения признаков связного текста, определения темы текста, Развивать умение соствалять предложение, соблюдая правильный порядок слов; Развивать вербальную память, быструю орисптировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез В формировать умение находить границы предложений из слов. Объединение их в связного текста; Итог занятия Формировать умение прижурътминутка Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и ным текстом, запись на доске. В формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов интонации и намизи и синтез собъедыем предложений и предложений и предложений и на предложений на предложений на предложений на предложений интонации и на предложений и на предложений и на предложений и на предложений и			восприятие	
предложений из слов. Объединение «Проза», опорные схемы, карточка, запись на доске. Развивать развивать предложение, соблюдая правильный порядок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез объединение их в связного текста. Выделение признаков связного текста; Развивать вербальную память, отогическое признаков связного текста. Выделение признаков связного текста. Выделение признаков связного текста. Выделение признаков связного текста; Отораем выделения признаков связного текста. Выделение признаков связного текста. Выделение признаков связного текста; Развивать умение выразительног о чтения, предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Занятие 11 Дист для карточки с непунктировань выразительног о чтения, предложения в непунктированном тексте по интонации и ным текстом, запись на доске. Развивать слуховой вербального анализа и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербального анализа и систез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербального анализа и систез слов. Сотавлять слова из слогою; Развивать вербальную память, логическое приёмами выделения предложений из словой и интонационной слажомление с приёмами выделения предложений из словой и интонационной слажомление с приёмами выделения предложений из сломонного текста. Обозначение границ предложений из сломонного текста. Обозначение границ предложений из сломонного текста. Обозначение границ предложений на		Напечатанные	Учить составлять текст из	-
опорные схемы, карточка, запись на предложении е сплошного текста на предложений на письме. Выделения признаков связный текст. Выделения признаков связного текста, определения темы текста, Развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов, Развивать вербальную ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Выделение сотавлять предложение, соблюдая правильный порядок слов, Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Виделение ставлять предложение, соблюдая правильный предложений связного текста. Выделение признаков связного текста, Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение находить границы предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение находить границы предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Объединение сплошного о чтения, карточки с непунктированном тексте по интонации и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Составление отдельных предложений из слов. Объединение сотдельных предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Объединение сплошного о чтения, карточки с непунктированном тексте по интонации и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Осотавление отдельных предложений из слов. Объединение отдельных предложений из		предложения	отдельных предложений;	момент. Слоговой
их в связный текст. опорные схемы, карточка, запись на доске. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложении граници предложений на предложений на предложений на письме. Занятие 15 Деление сплошного текста на предложении предложений из слов. Объединение их в связный текст; итог занятия Деление границ предложений на предложений на предложений на предложений на предложений на предложений на посьме. Занятие 16 Деление сплошного текста на предложения на предложения на предложений на предложений на предложений на предложений на посьме. Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на предложения на предложений диз словой и интонационной законченности предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое на предложений на предложений из сплошного текста. Обозначение границ предложений из сплошного текста. Обозначение границ предложений на предложений на предложений на предложений на предложений из слогов; Сплошного законченности предложений из собтавление предложений из слов. Конкурс чтецов Конкурс чтецов предложений из синтез слухового вербального анализа текста. Определение предложений из стотовного о интонации и интонационной законченности предложений из собтавление предложений из сотовного о чтемта; развитие слухового вербального анализ и предложений из синтез смысловой и интонационной законченности предложений из сотовного о ставлять слуховой вербальную предложений из сотовного о текста; Пизикованного текста; Обозначение границ предложений на предложений на предложений из сотовного о текста; Обозначение границ предложений из сотовного о текста; Обозначение границ предложений из сотовного о текста; Обозначение границ предложений из сотовного объемного о текста; Обозначение граничеста.				
схемы, карточка, запись на доске. Развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Объединение их в связный текст; Итог занятия Занятие 11 Деление сплошного текста на предложении на письме. Обозначение границ предложений на письме. Объединение их в дапись на доске. Развивать слуховой вербально; Развивать слуховой вербального и интонационной законченности предложений в тексте Физкультминутка Озиакомление с предложений из слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Составление оставлять предложение, отдельных предложение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Письме. Обозначение границ предложений на доске. Развивать слуховой вербального анализа и синтез смысловой и интонационной законченности предложений в тексте Физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений из сполошного текста. Обозначение границ предложений из слов. Обозначение границ предложений из слопов развивать вербальную память, логическое предложений на		_	_	
карточка, запись на доске. Развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения наредложении на письме. Обозначение границ предложений на письме. Запись на доске. Карточка, запись на доске. Развивать умение составлять предложения ным текстом, запись на доске. Развивать слуховой вербальную память, логическое предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложение из составление предложения на предложения ным текстом, запись на доске. Карточки с непунктированном тексте по интонации и смысловым вопросам; Развивать слуховой вербального анализа и синтез слухового вербальный анализ и предложений в тексте (интез смысловой и интонационной умение составлять слова из слогов, Развивать вербальную память, логическое предложений из сплощного текста. Обозначение границ предложений, умение составлять слова из слогов, Развивать вербальную предложений из сплощного текста. Обозначение границ предложений из смитонационной умение составлять слова из слогов, Развивать вербальную предложений из сплощного текста. Обозначение границ предложений из смитонационной умение составлять слова из слогов, Развивать вербальную предложений из сплощного текста.	их в связный текст.	-	· ·	[· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
запись на доске. "апись на предложений связного текста; "апись на предложений и синтез "апись на предложений на письме. "апись на доске. "аписьме. "аписьме. "апись на доске. "аписьме. "апись на доске. "аписьме. "а		· ·		
доске. Соблюдая правильный порядок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Объединение их в связный текст; Итог занятия Занятие 11 Деление сплошного текста на предложений на предложений на предложений на предложений на письме. Обозначение границ предложений на доске. Развивать слуховой вербальный анализ и синтез смысловым вопросам; Развивать слуховой вербальный анализ и интонационной законченности предложений в тексте очитение предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение находить границы момент. Слоговой анализ и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз развительно; Развивать слуховой вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка ознакомление с приёмами выделения предложений из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на		· ·	J	
порядок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ составлять слова из слогов и непунктирона письме. Порядок слов; Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений из слов. Текста и на предложений на письме. Порядок слов; Развивать вербальную признаков связного текста; Физкультминутка Составлянинутка Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение предложений из слов. Конкурс чтецов предложений и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Гимнастика для глаз текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на				
Развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез и синтез предложений из слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на предложении на предложении на письме. Запись на доске. Дист для выразительног о чтения, карточки с непунктирован предложения в непунктированном тексте непунктированном тексте инотительног, смысловым вопросам; учить читать выразительно; развивать слуховой вербальный анализ и синтез смысловой и отнонации и предложений в тексте очитез смысловой и интонационной ознакомление с предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на предложений на		доске.	_	=
память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения на предложений на предложений на предложений на доске. Занись на доске. Занись на доске. Память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение находить границы предложения в нализ и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка Объединение их в связный текст; Итог занализ и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на				
материале, слоговой анализ и синтез Материале, слоговой анализ и синтез Материале, слоговой анализ и синтез Объединение их в связный текст; Итог занятия Деление сплошного текста на предложения предложения выразительног о чтения, предложения в непунктирован ным текстом, запись на доске. Материале, слоговой анализ и синтез слов. Объединение их в связный текст; Итог занятия Формировать умение Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз гисьметовым вопросам; Учить читать выразительно; Развительно; Развительно; Развивать слуховой вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на				-
Ванятие 11			ориентировку в языковом	Физкультминутка
Занятие 11 Деление сплошного текста на предложений на письме. Доске. Доске. Доске. Доске. Доске. Доске. Доске. Доске доске досказный текст; Итог занятия Доске досказначение их в связный текст; Итог занятия Доске досказначение их в связный текст; Итог занятия Доске досказначение умение находить границы предложения в непунктированном тексте непунктированном тексте по интонации и смысловым вопросам; Учить читать выразительно; Развивать слуховой вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое по онтонации и и смысловой и на стана предложений из сплошного текста. Обозначение границ предложений на			материале, слоговой анализ	Составление
Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на доске. Выразительног непунктирован ным текстом, запись на доске. Выразительно; Развивать слуховой вербальный анализ и синтез смысловой и интонационной законченности предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на предложений на доске. Связный текст; Итог занятия Формировать умение находить границы момент. Слоговой анализ и синтез слов. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений из сплошного текста. Обозначение границ предложений на			и синтез	
Занятие 11 Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме. Деление сплошного текста на предложения выразительног о чтения, карточки с непунктированном тексте объемы выразительно; на доске. Деление сплошного выразительног о чтения, карточки с непунктированном тексте непунктированном тексте непунктированном тексте объемы вопросам; учить читать выразитие слухового вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте объемы вербальный анализ и интонационной законченности предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную предложений из спілошного текста. Обозначение границ память, логическое предложений на				
Занятие 11 Лист для Формировать умение находить умение находить Организационный момент. Слоговой момент. Слоговой начение границ предложения. Слоговой начение границ предложения предложений на письме. карточки с непунктирован ным текстом, запись на доске. интонации и смысловым вопросам; учить читать выразительно; Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербального анализа текста. Определение количества предложений в тексте Физкультминутка Ознакомление с приёмами выделения предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое Формировать умение предложений из сплошного текста. Ообозначение границ предложений на				Ź
Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на предложений на доске. Выразительног о чтения, карточки с непунктированном тексте непунктирован ным текстом, запись на доске. Выразительно; Развивать слуховой вербальный анализ и интонационной составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на нализты на предложений на нализты на предложений из сплошного текста.	Payamya 11	Пууот туп	Формурован	
текста на предложения в карточки с непунктированном тексте Обозначение границ предложений на письме. В непунктирован ным текстом, запись на доске. Выразительно; Развивать слуховой вербальный анализ и синтез смысловой и нитонационной ознакомление с азконченности предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на		1		_ =
предложения. Обозначение границ предложений на письме. Конкурс чтецов по интонации и гимнастика для глаз письме. Конкурс чтецов Гимнастика для глаз Развитие слухового вербально; Развивать слуховой вербальной анализ и синтез смысловой и интонационной законченности предложений из составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на	1	-	-	
Обозначение границ предложений на по интонации и смысловым вопросам; запись на доске. Учить читать выразительно; Развивать слуховой вербального анализа предложений в тексте синтез смысловой и интонационной ознакомление с законченности предложений, умение составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на			-	
предложений письме. На доске. Выразительно; Развитие слухового вербального анализа выразительно; Текста. Определение количества предложений в тексте синтез смысловой и интонационной ознакомление с законченности предложений из составлять слова из слогов; Развивать вербальную память, логическое предложений на	*	-	_	
письме. Запись на доске. Выразительно; текста. Определение Развивать слуховой вербальный анализ и предложений в тексте синтез смысловой и интонационной Ознакомление с законченности приёмами выделения предложений, умение составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную предложений на		1 -		
Развивать слуховой количества предложений в тексте синтез смысловой и физкультминутка интонационной Ознакомление с законченности приёмами выделения предложений, умение предложений из составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на		запись на	**	_
вербальный анализ и предложений в тексте синтез смысловой и интонационной Ознакомление с законченности приёмами выделения предложений, умение предложений из составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на		доске.	<u> </u>	_
синтез смысловой и интонационной Ознакомление с законченности приёмами выделения предложений, умение предложений из составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на			3	
интонационной Ознакомление с законченности приёмами выделения предложений, умение предложений из составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на			<u> </u>	=
законченности приёмами выделения предложений, умение предложений из составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на				, ,
предложений, умение предложений из составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на				
составлять слова из слогов; сплошного текста. Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на				_
Развивать вербальную Обозначение границ память, логическое предложений на				=
память, логическое предложений на			·	
			1	± '
			·	•
Итог занятия				Итог занятия

Занятие 12 Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико - синтаксические упражнения со сложносочинёнными предложениями.	сюжетные картинки, запись на доске.	Развивать восприятие сложных синтаксических конструкций; Формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения; Учить выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения; Учить составлять сложного предложения из простых предложения из простых предложений, расчленять сложносочинённые предложения на простые предложения; Совершенствовать слоговой анализ и синтез слова Развивать вербальную память, логическое мышление	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Выделение простых предложений в составе сложносочинённого предложения Устное составление сложносочинённого предложения из простых предложений. Работа по слуховому образцу. Гимнастика для глаз Творческое списывание. Составление сложносочинённого предложения из простых предложении из простых предложении сложносочинённого предложения из простых предложений. Физкультминутка Слуховое восприятие и выделение грамматических основ в сложносочинённом предложении Итог занятия
Занятие 13 Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико - синтаксические упражнения со сложноподчинённым и предложениями	Запись на доске.	Развивать восприятие сложных синтаксических конструкций, понимание сложных логикограмматических конструкций; Формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения, выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения; Учить составлять сложноподчинённые предложений, выделять главное предложение в составе сложноподчинённого предложения; Совершенствовать слоговой анализ и синтез слов Развивать вербальную память, логическое мышление	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Слуховое восприятие и понимание причинноследственных отношений в сложноподчинённых предложениях Синтезирование сложноподчинённых предложений Гимнастика для глаз Творческая работа. Конструирование сложноподчинённых предложений. Составление схем сложноподчинённых предложений. Составление схем сложноподчинённых предложений. Физкультминутка Устное конструирование сложноподчинённых предложений по данному главному предложению Итог занятия

Занятие 14 Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами.	Предметные картинки, карточки с текстом «Лесные малыши», карточки-предлоги, карточки с отрывком из сказки, запись на доске.	Развивать умение восстанавливать неполное предложение, употребляя правильные словоформы, вставляя пропущенные предлоги; Развивать чувство ритма, формировать умение находить рифму с учётом стихотворного размера; Развивать умения выбирать синоним из синонимического ряда, находить и устанавливать связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении; Развивать слоговой синтез , память, логическое мышление	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Работа с деформированным стихотворением. Развитие опосредованного запоминания Развитие чувства ритма. Игра «Найди рифму» Гимнастика для глаз Работа с деформированными предложениями. Составление связного текста из предложений с пропущенными предлогами Физкультминутка Составление связного текста из неполных предложений. Выбор слова из ряда словсинонимов. Итог занятия
Занятие 15 Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами.	Карточки, запись на доске.	Предупреждение наиболее типичных речевых ошибок, связанных с повторением слов; Формировать умение находить и исправлять речевые и не речевые (логические) ошибки в предложениях; Развивать умение грамотно выражать свои мысли; Учить составлять сложноподчинённые предложения из простых предложений, выделять главное предложение в составе сложноподчинённого предложения; Совершенствовать слоговой анализ и синтез слов; Развивать память, логическое мышление	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Нахождение логических ошибок в предложениях Редактирование простых предложений с повторяющимися однокоренными словами Гимнастика для глаз Редактирование простых предложений с повторяющимися словами. Конструирование предложений с однородными членами Использование синонимов для исключения повторений слов. Редактирование предложений физкультминутка Редактирование

2			простых предложений. Конструирование сложноподчинённых предложений Итог занятия
Занятие 16 Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов.	Сюжетные картинки, запись на доске.	Предупреждение ошибок, связанных с нарушенным порядком слов; Формировать умение находить и исправлять речевые ошибки в предложениях; Развивать умение грамотно выражать свои мысли; Формировать умения восстанавливать линейную схему сложноподчинённых предложений, определять, к какому слову главного предложения относится придаточное предложение Развивать вербальнологическое мышление, слоговой анализ	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Уточнение конкретнопространственных значений предлогов Гимнастика для глаз Работа с простыми деформированными предложениями. Восстановление правильного порядка слов в предложении Работа со схемами предложений Физкультминутка Редактирование сложноподчинённых предложений Итог занятия
Занятие 17 Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов.	Рисунок ёлки на доске, предметные картинки, запись на доске.	Формировать умения собирать материал для рассказа путём наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание; Учить использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; Развивать вербальнологическое мышление, слоговой анализ	Организационный момент. Слоговой анализ и синтез слов. Беседа о Новогоднем празднике. Лексическая подготовка Обсуждение темы и основной мысли сочинения. Лексическая подготовка Гимнастика для глаз Составление рассказа по материалам наблюдений Физкультминутка Самостоятельное устное сочинение на тему «На празднике Ёлки» Итог занятия
Раздел « <i>Текст</i> »			Итог занятия
Занятие 18 Выделение признаков связного текста. Тема текста	Предметная картинка «Боровик», схем запись на доске.	Формировать умения отличать текст от группь на, предложений, дифференцировать эти понятия; Учить выделяти	момент. Игра «Слоговой аукцион. Кто больше?» Виды речи. Беседа –

		признаки связного	Текст. Признаки
		текста, определять тему	текста
		текста;	Гимнастика для глаз
		Формировать умения	Составление
		выделять средства связи	предложений из слов,
		предложений в тексте;	данных в правильной
]	грамматической
		подбирать слова по	форме
		данному первому слогу.	Выделение
		Развивать вербально-	признаков связного
		логическое мышление	текста. Тема текста
			Физкультминутка
			Анализ средств связи
			предложений в
			тексте
			Итог занятия
Занятие 19	Загадки, тексты,	Формировать умения	Организационный
Текст. Основная	запись на доске.	определять тему текста,	момент. Игра
мысль текста		определять и	«Слоговой аукцион.
MBIONE TOROTA		формулировать	Кто больше?»
		основную мысль текста,	Беседа –повторение.
		определять	Отгадывание загадок
		_	Диалог. Монолог.
		диалогическую,	' '
		монологическую речь;	Стихотворный текст.
		Обобщать знания о	Тема текста
		грибах;	Гимнастика для глаз
		Развивать умение	Текст. Признаки
		подбирать слова по	текста. Тема.
		данному последнему	Основная мысль
		слогу;	текста
		Развивать вербально-	Физкультминутка
		логическое мышление	Текст. Признаки
			текста. Тема.
			Основная мысль
			текста
			Итог занятия
Занятие 20	Серия сюжетных	Познакомить учащихся с	Организационный
Текст. Опорные	картинок, запись	понятием «опорные	момент. Игра
слова.	на доске.	слова»;	«Волшебные
OHOBU.	па доско.	Учить определять их	превращения»
		1 ' '	Беседа –повторение
		роль в тексте; Формировать умения	
			Опорные слова. Роль
		находить опорные слова,	опорных слов в
		понимать структуру	тексте
		текста, пересказывать	Гимнастика для глаз
		сказку по серии	Игра «Угадайте
		сюжетных картинок и	сказку»
		опорным словам;	Игры «Найди лишнее
		Развивать умение	слово», «Добавьте
		преобразовывать слова,	опорные слова»
		наращивая слоговую	Физкультминутка
		структуру слова;	Работа по
		Развивать вербально-	содержанию сказки
		логическое мышление	«Красная Шапочка»
			Ш. Перро
	l	l	

			Итог занятия
Занятие 21 Восстановление деформированного текста по серии картинок.	Серия картинок, запись на доске.	Формировать умения замечать смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий; понимать структуру текста, восстанавливать деформированные тексты; Развивать слоговой анализ и синтез слов; Развивать вербальнологическое мышление, память.	Организационный момент. Игра «Цепочка слов» Беседа —повторение Поиск смысловых несуразностей. Анализ смыслового содержания текста Гимнастика для глаз Восстановление деформированного текста. Редактирование Физкультминутка Анализ записанных текстов Итог занятия
Занятие 22 Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста.	Запись на доске.	Формировать умение замечать логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, определять правильную последовательность предложений; учить делить текст на части и выделять их при записи; Ознакомить со структурными частями текста; Формировать умение выделять ударный слог слова, развивать чувство ритма; Развивать вербальнологическое мышление, память	Организационный момент. Отгадывание загадок Знакомство с предложениями. Беседа по содержанию текста. Тема текста гимнастика для глаз Составление текста. Структура текста Запись текста Физкультминутка Анализ записанного текста. Обобщение Итог занятия
Занятие 23 Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов.	Запись на доске	Учить конструировать предложения и составлять из них текст; Формировать умения строить предложение, давать точный, полный ответ на вопрос, используя различные синтаксические конструкции; Обогащать пассивный и активный словарь учащихся пословицами, поговорками; Развивать понимание	Организационный момент. Игра «Закончи пословицу» Знакомство с текстом Гимнастика для глаз Составление предложений-ответов на вопросы. Анализ текста Физкультминутка Коллективное составление предложений-письменных ответов на вопросы

		сложных логико-	Анализ работ
		грамматических	итог занятия
		конструкций;	итог запитии
		Развивать вербально-	
		логическое мышление,	
		память	
Занятие 24	Серия сюжетных	Ознакомить с текстом	Организационный
	картинок «Репка»,	типа «повествование»,	момент. Слоговой
	набор опорных	схемой построения	анализ и синтез слов.
	таблиц «Текст-	повествовательного	Анализ и синтез слов.
1 1	повествование»,	текста;	русской народной
*	карточки с	Формировать умения	сказки «Репка»
	текстом, запись на	определять особенности	гимнастика для глаз
-	доске.	текста-повествования,	текст-повествование.
текста.	доскс.	последовательность	Схема построения
Tekera.		частей в тексте;	повествовательного
		Формировать умение	текста
		пересказывать	Анализ текста
		повествовательный текст	Беседа по
		по плану и опорным	содержанию
		словам;	Физкультминутка
		Развивать слоговой	Устный пересказ
		синтез;	текста по плану,
		Развивать вербально-	опорным словам
		логическое мышление,	Итог занятия
		память	11101 9 W 1111111
Занятие 25	Набор опорных	Формировать умения	Организационный
	таблиц «Текст-	определять особенности	момент. Беседа –
	повествование»,	текста-повествования,	повторение
	карточки с	последовательность	Текст-повествование.
* *	текстом «Тетёрка	частей в тексте;	Схема построения
-	отводит врага»,	Формировать умение	повествовательного
~	запись на доске.	пересказывать	текста
повествовательного		повествовательный текст	Гимнастика для глаз
текста.		по плану и опорным	Анализ текста
		словам;	Беседа по
		Развивать слоговой	содержанию.
		синтез;	Составление плана
		Развивать вербально-	текста. Языковые
		логическое мышление,	средства связи
		память	• Физкультмину
			тка
			устный пересказ
			текста по плану,
			опорным словам
			Итог занятия
	Набор опорных	Познакомить с	Организационный
	таблиц «Текст-	описательным текстом,	момент. Отгадывание
	описание»,	схемой построения	загадок
-	карточки с	текста-описания;	Текст-описание,
	текстом,	Формировать умения	схема построения
-	предметная	определять особенности	описательного
описания. Проверка	-	-	
	картинка «Мать-и-	текста-описания,	текста. Этимология
знаний по темам	-	-	

повествование.	дуба, ивы, запись	плану и опорным	Анализ текста
Текст-описание.»	на доске.	словам;	Беседа по
		Формировать умениея	содержанию.
		строить описание,	Составление плана
		использовать средства	текста. Языковые
		выразительности для	средства связи
		описания своих	Устный пересказ
		наблюдений;	текста по плану,
		Воспитывать бережное,	опорным словам
		внимательное отношение	Физкультминутка
		к природе; Развивать вербально-	Составление устного
		Развивать вербально- логическое мышление,	сочинения-описания листьев деревьев
		память	Творческое устное
		память	сочинение-описание
			по данному началу
			Итог занятия
Занятие 28	Набор опорных	Формировать умения	Организационный
Текст-рассуждение.	таблиц «Текст-	конструировать	момент.
Характерные	рассуждение»,	сложноподчинённые	Вступительная бесед
признаки текста-	карточки с	предложения,	Конструирование
рассуждения. Схема	текстом, запись на	анализировать	сложноподчинённых
построения	доске.	причинно-следственные	предложений.
рассуждения.		связи;	Смысловой анализ
		Познакомить с	составляющих частей
		особенностями текста	предложения
		типа «рассуждение»,	Гимнастика для глаз
		схемой построения	Работа с текстом-
		текста-рассуждения; Формировать умения	рассуждением
		определять особенности	
		текста-рассуждения;	Физкультминутка
		Совершенствовать	Устный пересказ
		слоговой анализ слов;	текста по плану,
		Развивать вербально-	опорным словам
		логическое мышление,	Итог занятия
		память	
Занятие 29	Наборы опорных	Формировать умения	Организационный
Составление плана	таблиц «Текст-	определять тип текста,	момент. Беседа-
текста с	повествование»,	сравнивать тексты на	повторение
обозначенными	«Текст-описание»,	одну тему;	Дифференциация
частями. Проверка	«Текст-	Закреплять знания о	типов текстов
знаний по теме	рассуждение»,	схеме построения текста-	Гимнастика для глаз
«Текст-	лист с текстами,	повествования- текста-	работа с текстами.
рассуждение.»	памятка «Типы	описания, текстарассуждения;	Сравнение текстов. Составление плана
	текстов», запись	*_ *	
	на доске.	Формировать умения составлять план текста	текста. Физкультминутка
		по обозначенным	Проверочная работа
		частям; Развивать	по теме «Текст-
		вербально-логическое	рассуждение.»
		мышление, память	Итог занятия
Занятие 30-34	Предметная	Формировать умения	Организационный
Редактирование	картинка «Лиса»,	исправлять ошибки в	момент. Беседа-
текста.	запись на доске.	содержании и	повторение

построении текста, на	Редактирование
основе осознания	текста-описания
особенностей текста-	Запись
описания, текста-	отредактированного
повествования.; делить	текста
текст на части и	Гимнастика для глаз
выделять их при записи.	Редактирование
Точно употреблять слова	текста-
в речи;	повествования,
Ознакомить с приёмами	работа над
редактирования текста;	завершённостью
Развивать вербально-	текста
логическое мышление,	Физкультминутка
память	Запись
	отредактированного
	текста. Обобщение
	Итог занятия

Список литературы.

- 1. Агранович 3. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. СПб., 2001.
- 2. Антипова М.Б. и др. Русский язык: Учеб. Для домашних занятий. Упражнения, правила, примеры: 1-3 кл. М., 1996.
- 3. Афонина Г.Н. Уроки развития речи: Пособие для учителей. 1-4 кл. М., 2001.
- 4. Белецкая В.И. Охрана зрения слабовидящих школьников: Пособие для учителей. М., 1982.
- 5. Волина В.В. Откуда пришли слова: Занимательный этимологический словарь. М., 1996.
- 6. воспитание ребёнка с нарушением зрения в семье // Сб.науч. тр. / Под ред. Л.И. Солнцевой, В.П. Ермакова. М., 1979.
- 7. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. М., 2000.
- 8. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Кн. для логопедов. М., 1991.
- 9. Козырева О.А. Как помочь ребёнку с трудностями в обучении? «Начальная школа», №4, 2004
- 10. Костенко Ф.Д. Дидактический материал по развитию речи: 3кл.: Пособие для учителей. М., 1074
- 11. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников: Учебно-методическое пособие. СПб., 2003.
- 12. Лапп Е.А. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушениями зрения. М., 2006Львов М.Р. Словарь синонимов и антонимов. 1-4 кл.- Тула: «Родничок». М., 2000.
- 13. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч. 1 : Устная связная речь. Лексика : Пособие для логопеда / Н.Г. Андреева ; под ред. Р.И. Лалаевой. М., 2006.
- 14. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч. 2 : Предложение. Текст. : Пособие для логопеда / Н.Г. Андреева ; под ред. Р.И. Лалаевой. М., 2008.
- 15. Львов М.Р. Речь младших школьников и пути её развития. Пособие для учителей. М., 1975.
- 16. Львов М.Р. Школа творческого мышления. Учебное пособие. М., 1993.
- 17. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. М., 2004.

- 18. Наша любовь и забота о детях, имеющих проблемы со зрением // Коррекционновоспитательная работа в образовательном учреждении «Начальная школа- детский сад» для детей с нарушением зрения: Сб. статей / Под ред. Л.И. Плаксиной. М., 1998.
- 19. Печкурова О.В. Современные уроки развития речи. 2 класс. Ростов н-Д., 2003.
- 20. Политова Н.И. Развитие речи учащихся начальных классов на уроках русского языка. М., 1984.
- 21. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Уч. Пособие. М., 1995.
- 22. Узорова О.В. Практическое пособие по развитию речи. М., 2001.
- 23. Узорова О.В. Физкультурные минутки: Материал для проведения физкультурных пауз. М., 2004.
- 24. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1997.
- 25. Ястребова А.В., Спирова Л.Ф., Бессонова Т.П. Учителю о детях с недостатками речи. М., 1996.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968174

Владелец Волкова Наталья Ивановна

Действителен С 12.10.2025 по 12.10.2026