МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Управление образования и молодежной политики Администрации Талицкого муниципального округа

МКОУ «Талицкая СОШ № 4»

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете МКОУ
"Талицкая СОШ № 4"

Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебной работе

Т.В. Семеновых

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ "Талинкая СОШ №4"

Н.И. Волкова

Приказ № 2908-1о от «29» августа 2025 г.

Рабочая программа учебного предмета «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

для обучающихся 5-9 класса

Оглавление

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	
	5 КЛАСС	4
	6 КЛАСС	8
	7 КЛАСС	11
	8 КЛАСС	15
	9 КЛАСС	20
III.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
	5 КЛАСС	5
	6 КЛАСС	9
	7 КЛАСС	13
	8 КЛАСС	16
	9 КЛАСС	21
3.1.	СИСТЕМА ОЦЕКИ ДОСТИЖЕНИЙ	
	5 КЛАСС	6
	6 КЛАСС	10
	7 КЛАСС	14
	8 КЛАСС	18
	9 КЛАСС	23
IV.	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	
	5 КЛАСС	26
	6 КЛАСС	84
	7 КЛАСС	148
	8 КЛАСС	192
	9 КЛАСС	264
V.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	305

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (https://clck.ru/33NMkR).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
 - развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
 - совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
 - развитие у обучающихся интереса к чтению;

- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 класс

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуальнодифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Содержание разделов

$N_{\underline{0}}$	Название раздела, темы	Количество	Контрольн	Внекласс
		часов	ые работы	ное
				чтение

1	Давайте читать	6	1 (тест)	1
2	Школьная страна	8	1 (тест)	
3	Круглый год. Осень	10	1 (тест)	1
4	Истоки мудрости	7	1 (тест)	1
5	Наша Родина	6	1 (тест)	
6	Люби все живое	9	1 (тест)	1
7	Круглый год. Зима	11	1 (тест)	1
8	В кругу семьи	11	1 (тест)	1
9	Защитники Отечества	9	1 (тест)	
1 0	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	13	1 (тест)	1
1 1	Круглый год. Весна	11	1 (тест)	
1 2	Никто не забыт, ничто не забыто	8	1 (тест)	1
1 3	Когда люди в опасности	9	1 (тест)	
1 4	Круглый год. Лето	10	1 (тест)	
	Итого:	128	14	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
 - проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

 уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;

- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
 - принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам;
 - читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
 - уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты самостоятельно;
 - выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
 - выучить наизусть 8–10 стихотворений.

3.1.Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;

- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
 - твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно. *Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:
- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Oиенка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Oценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

6 класс

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
 - репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

No	Изаранна раздала тами	Количество	Контрольн	Внеклассное
745	Название раздела, темы	часов	ые работы	чтение
1.	Давайте читать	13	1 (тест)	1
2.	Школьная страна	8	1 (тест)	1
3.	Круглый год. Осень	9	1 (тест)	
4.	Истоки мудрости	14	1 (тест)	1
5.	Наша Родина	10	1 (тест)	1
6.	Круглый год. Зима	9	1 (тест)	
7.	Среди людей	13	1 (тест)	1
8.	О мастерах и мастерицах,	8	1 (тест)	1
	о труде и трудолюбии			
9.	Защитники Отечества	8	1 (тест)	
10.	Люби все живое	16	1 (тест)	1
11.	Круглый год. Весна	7	1 (тест)	1
12.	«Никто не забыт, ничто	12	1 (тест)	
	не забыто»			
13.	Круглый год. Лето	9	1 (тест)	

Итого:	128	13	8
--------	-----	----	---

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
 - ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
 - элементарная оценка поступков героев произведений;
 - определение своего отношения к героям и их поступкам.
 Достаточный уровень:
- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
 - самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;

- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
 - деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
 - заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
 - выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

3.1.Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
 - умение ориентироваться в тексте;
 - знание литературных произведений.
 - Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:
- читает целыми словами правильно, с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова по слогам;
- допускает 1 − 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
 - читает наизусть недостаточно выразительно.
 Оценка «З» ставится обучающемуся, если он:
 - читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
 - обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.
 Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Oиенка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Oиенка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Oиенка «2» - не ставится.

7 класс

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, TCO, таблиц, схем, иллюстраций и т. П.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы		нтрольные работы	еклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4

Итого:	128	10	8

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
 - уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
 - отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
 - выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
 - выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
 - формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
 - заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

3.1.Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
 - делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
 - твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно. *Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:
 - читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе

содержания, исправляет их с помощью учителя;

– допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Oиенка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Oиенка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

8 класс

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на

самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Содержание разделов

No	Название раздела, темы	Кол-во	Контрольны	Внеклассн
		часов	e	ое чтение
			работы	
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей	53	4 (тест)	4
	XIX века			
3	Произведения русских писателей	29	5 (тест)	2
	1-й половины XX века			
4	Произведения русских писателей	36	4 (тест)	4
	2-й половины XX века			
	Итого:	126	14	10

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
 - читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
 - определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое),
 выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;

- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

3.1.Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
 - умение ориентироваться в тексте;
 - знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам;

- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Oиенка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Oиенка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

В 8 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
 - умение ориентироваться в тексте;
 - знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова по слогам;
- допускает 1 − 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Oуенка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Oиенка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

O денка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

O*ценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно — речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдачи итоговых работ.

Содержание разделов

№	Названия раздела, темы	Количест во часов	Внекласс ное чтение	Итоговое тестиров ание
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	Итого:	120	12	4

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и

невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
 - уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
 - уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
 - уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
 - знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
 - уметь определять тему художественного произведения;

- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
 - уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
 - знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

3.1.Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
 - делит текст на части и озаглавливает части;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
 - отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно,

правильно, последовательно;

твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя:
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; *а* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
 - делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
 - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Oиенка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Oиенка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Oиенка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема предмета	-B0	Программное содержание	Дифференциация	видов деятельности
		Кол-во часов		Минимальный уровень	Достаточный уровень
	1	I	Давайте читать -	- 7часов	
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы автора. Словарная работа (разбор непонятных слов). Самостоятельное чтение стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, разделами, условными обозначениями. Читают статью и стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Читают статью и стихотворение осознанно, выразительно целыми словами. Находят и выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям»
2	Внеклассное чтение. 1. «Как Незнайка был музыкантом» 2. «Как Незнайка был художником» 3. «Как Незнайка сочинял стихи» (Отрывки из книги Н.Носова «Приключения	1	Обсуждение прочитанных рассказов. Краткий пересказ содержания прочитанных отрывков. Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения к поступкам героев. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Использование элементов	Участвуют в уроках внеклассного чтения. Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам. Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя)	Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание. Выражают собственное

3	Незнайки и его друзей») Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм). Проверка техники чтения на начало учебного года Л.Крутько. Стихотворение «Замечательные книжки»	1	драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильмов Ознакомительное чтение автобиографической статьи о писателях и поэтах. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проверка техники чтения на начало учебного года Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанно, правильно, целыми словами и по слогам. Формирование умения выразительного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Нахождение сравнения в тексте стихотворения и объяснение этого выражения. Объяснение выражения «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса» Чтение рассказа учителем.	Читают автобиографическую статью целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения. Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Рассматривают иллюстрацию, находят к ней строки в тексте стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их (с помощью учителя). Проверка техники чтения. Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения Слушают чтение стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости. Находят в тексте сравнения, учатся объяснять их (с помощью учителя). Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса»
	Рассказ «Зачем книги	1	Чтение рассказа у ителем. Чтение рассказа осознанно,	Читают рассказ целыми	Читают рассказ осознанно,

	нужны?»		правильно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по	словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о прочитанных	правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и
			содержанию. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на знания и опыт школьников	произведениях с опорой на собственные знания и опыт	зачитывают основную мысль. Принимают участие в беседе о прочитанных
	C Hw w	1		Chambridge Andrews Andrews	произведениях с опорой на свои знания и опыт
6	С.Ильин. Стихотворение «Две книжки»	1	Чтение стихотворения учителем. Выразительное чтение стихотворения целыми словами или по слогам. Выборочное чтение стихотворения по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте. Читают слова, требующие объяснения. Учатся читать стихотворение по ролям	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова (объясняют их с помощью учителя). Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги
7	Обобщающий урок к разделу «Давайте читать». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Запись памятки «Береги книги!» в тетрадь. Чтение и объяснение смысла	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выразительно читают стихотворение. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания

			пословиц.		
			Выполнение тестовых заданий		
	<u> </u>		Школьная страна -	- 8 yacor	<u> </u>
8	Вступительная статья к	1	Вступительная беседа.	Слушают рассказ учителя.	Принимают участие в
	разделу «Школьная		Ответы на вопросы, опираясь на	Отвечают на вопросы,	обсуждении новых
	страна».		иллюстрации.	пользуясь иллюстративным	предметов, которые будут
	М. Бородицкая.		Составление рассказа о своей	материалом (в доступной	изучать в 5 классе.
	Стихотворение		«школьной стране».	форме).	Рассказывают о своей
	«Первое сентября»		Составление и отгадывание	Отгадывают кроссворд по	«школьной стране».
	(В сокращении)		кроссворда по теме «Учебные	теме «Учебные	Самостоятельно составляют
	,		принадлежности».	принадлежности» (с опорой	кроссворд по теме «Учебные
			Самостоятельное чтение	на картинки).	принадлежности».
			стихотворения М. Бородицкой	Самостоятельное чтение	Самостоятельное чтение
			«Первое сентября» (в	стихотворения	стихотворения
			сокращении)	М. Бородицкой «Первое	М. Бородицкой «Первое
				сентября»	сентября»
				(В сокращении)	(В сокращении)
9	Я.Аким.	1	Чтение стихотворения учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Стихотворение «Где ты		Чтение стихотворения по	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	ходишь, осень?»		цепочке осознанное, правильное,	осознанно, целыми словами	осознанно, выразительно,
			целыми словами и по слогам.	и по слогам.	целыми словами.
			Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы (с	Выделяют в тексте
			содержанию.	помощью учителя).	непонятные слова
			Заучивание стихотворения	Читают слова для	(разбирают сложные для
			наизусть. Чтение слов для	объяснения (разбирают	понимания слова и
			объяснения (разбор сложных для	сложные для понимания	выражения с помощью
			понимания слов и выражений).	слова и выражения).	учителя).
			Составление рассказа на тему	Составляют небольшой	Составляют рассказ на тему
			«Как я провел лето».	рассказ на тему «Как я	«Как я провел лето».
			Возможно использование аудио-	провел лето».	Заучивают стихотворение
			или видеозаписи	Заучивают стихотворение	наизусть
				наизусть (с учетом учебных	
				возможностей)	

10	Л. Гераскина.	1	Чтение 1-й части сказки		Слушают чтение 1-й части
	Сказка «В Стране		учителем.	C	сказки.
	невыученных уроков»		Чтение сказки осознанное,	Слушают чтение 1-й части	Читают сказку осознанно,
	ч.1 (Отрывок)		правильное, целыми словами или	сказки.	выразительно, целыми
			по слогам.	Читают сказку осознанно,	словами (в трудных случаях
			Ответы на вопросы по	целыми словами и по	по слогам).
			содержанию. Чтение 1-й части	слогам.	Читают 1-ю часть сказки по
			сказки по ролям.	Отвечают на вопросы (с	ролям.
			Чтение слов для объяснения	помощью учителя).	Выделяют непонятные слова
			(разбор сложных для понимания	Учатся читать 1-ю часть по	в тексте (разбирают сложные
			слов и выражений).	ролям. Читают слова для	для понимания слова и
			Объяснение выражения из текста		выражения с помощью
			«учебники были ужасно скучные,	объяснения (разбирают сложные для понимания	учителя).
			но они были сильные».	сложные для понимания слова и выражения).	Объясняют выражение
			Просмотр отрывка из	Смотрят отрывок из	«учебники были ужасно
			мультфильма	мультфильма	скучные, но они были
				мультфильма	сильные».
					Смотрят отрывок из
					мультфильма
11	Л.Гераскина.	1	Чтение 2-й части сказки	Слушают чтение 2-й части	Слушают чтение 2-й части
	Сказка «В Стране		учителем.	сказки.	сказки.
	невыученных уроков»		Чтение рассказа осознанное,	Читают сказку целыми	Читают сказку целыми
	ч.2 (Отрывок)		правильное, целыми словами или	словами и по слогам.	словами (в трудных случаях
			по слогам.	Отвечают на вопросы (с	по слогам).
			Ответы на вопросы по	помощью учителя).	Читают 2-ю часть сказки по
			содержанию. Чтение 2-й части по	Учатся выразительно	ролям.
			ролям.	читать слова из сказки,	Выделяют непонятные слова
			Чтение слов для объяснения	которые произносят	в тексте (разбирают сложные
			(разбор сложных для понимания	учебники, по ролям.	для понимания слова и
			слов и выражений)	Читают слова для	выражения с помощью
			Просмотр отрывка из	объяснения (разбирают	учителя).
			мультфильма	сложные для понимания	Смотрят отрывок из
				слова и выражения).	мультфильма

				Смотрят отрывок из мультфильма	
12	Е.Серова. Стихотворение «Отличница»	1	Чтение стихотворения учителем. Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение заключительной части стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Выразительно читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Читают заключительную часть стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения
13	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Чтение 1-й части рассказа по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Учатся читать рассказ по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 1-ю часть рассказа по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)
14	Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем.	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно,

15	Обобщающий урок к разделу «Школьная страна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Чтение рассказа осознанное, правильное, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение 2-й части по ролям. Пересказ 2-й части по данному плану. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Ответы на вопросы по теме «Школьная страна». Рассказывание стихотворения Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Разыгрывание по ролям рассказа Л.Каминского «Сочинение». Чтение и объяснение пословиц. Выполнение тестовых заданий	словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать разговор девочек по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения) Отвечают на вопросы по теме «Школьная страна» (в доступной форме). Читают по цепочке отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского целыми словами и по слогам. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя. Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану. Выделяют непонятные слова и разбирают их (с помощью учителя) Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение» Л.Каминского. Выразительно читают стихотворение Я.Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Читают и объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
		•	Круглый год. Осень -	- 11 часов	
16	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Чтение и объяснение примет, предсказаний. Отгадывание загадок по теме «Осень». Объяснение выражения «мягкая зима».	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают приметы целыми словами и по слогам. Отгадывают загадки по теме «Осень». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия»	Принимают участие в обсуждении. Читают приметы целыми словами. Отгадывают загадки по теме Осень». Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему

			Рисование на тему «Осенняя		«Осенняя экскурсия»
			экскурсия»		
17	Внеклассное чтение. 1. И.Соколов- Микитов. Рассказ «Листопадничек». 2. С.Козлов. Рассказ «В родном лесу». 3. Н.Сладков. Рассказ	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Чтение рассказов о животных, о природе. Краткий пересказ прочитанных рассказов. Беседа по вопросам	Зачитывают отрывки к иллюстрациям из прочитанных рассказов. Кратко передают содержание прочитанных рассказов, опираясь на иллюстрации. Принимают участие в оформлении выставки	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают осознанно, целыми словами отрывки из почитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов
	«Непослушные			книг, дневников	
	малыши»			внеклассного чтения	
18	Заклички. «Осень, осень, погости недель восемь». «Хороша зима — снегами»	1	Чтение закличек учителем. Правильное чтение вслух и про себя доступного текста целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Объяснение смысла слова Русь	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте непонятные слова и выражения. Объясняют своими словами понятие слова
19	С.Козлов. Сказка «Лисичка»	1	Чтение сказки (или отрывка) учителем. Осознанное, выразительное чтение текста сказки целыми словами и по слогам. Чтение разговора героев сказки по	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя).	Русь Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают разговор героев сказки по ролям.

			ролям. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Рисование главных героев сказки	Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Учатся читать отрывок из сказки по ролям. Рисуют в тетрадях главных героев сказки	Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Рисуют в тетрадях главных героев сказки
20	Е.Трутнева. Стихотворение «Осень» Н.Сладков. Рассказ «Сердитые голоса»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Нахождение в тексте сравнений и многократных повторов. Возможно использование аудиоили видеозаписи. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей). Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сравнения и повторы. Заучивают стихотворение наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Сердитые голоса»
21	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Рассматривают иллюстрации к тексту	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят в тексте и

			Пересказ 1-й части сказки.	сказки	зачитывают строчки,
			Работа с иллюстративным	CRUSKII	подходящие к
			материалом		
			материалом		иллюстративным
					материалам.
					Пересказывают 1-ю часть
					сказки.
					Доказывают словами из
					текста, что выдумка, а что
					происходит на самом деле
22	Г. Скребицкий.	1	Чтение отрывка из сказки	Слушают чтение отрывка	Слушают чтение отрывка
	Сказка «Четыре		учителем.	из сказки.	из сказки.
	художника» ч.2.		Чтение сказки осознанное,	Читают сказку целыми	Читают сказку осознанно,
	(Отрывок)		правильное, выразительное,	словами и по слогам.	выразительно, целыми
			целыми словами и по слогам.	Отвечают на вопросы (с	словами (в трудных
			Выборочное чтение.	помощью учителя).	случаях по слогам).
			Ответы на вопросы по	Рассматривают	Находят в тексте и
			содержанию.	иллюстрации к тексту	зачитывают строчки,
			Пересказ 2-й части сказки.	сказги.	подходящие к
			Работа с иллюстративным	Рассказывают, как звери и	иллюстративным
			материалом.	птицы готовятся к зиме,	материалам.
			Нахождение в тексте описания	опираясь на картинку.	Пересказывают 2-ю часть
			примет осени	Находят в тексте и	сказки
			_	зачитывают приметы осени	
23	А.Фет.	1	Чтение стихотворения учителем	Слушают чтение	Слушают чтение
	Стихотворение		(или аудиозапись).	стихотворения в	стихотворения в
	«Ласточки пропали»		Чтение вслух правильно,	исполнении учителя.	исполнении учителя.
	_		выразительно, целыми словами	Читают стихотворение	Читают стихотворение
			или по слогам, соблюдая паузы и	целыми словами и по	осознанно, выразительно,
			интонацию.	слогам.	целыми словами.
			Ответы на вопросы по тексту.	Отвечают на вопросы по	При выразительном чтении
			Нахождение в тексте описания	тексту (в доступной	передают тревожную,
			примет.	форме).	тоскливую интонацию,
			Заучивание стихотворения	Находят в тексте и	обращая внимание на

24	Н.Сладков.	1	наизусть. Возможно использование аудио- или видеозаписи	зачитывают приметы. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	паузы. Находят ответы на вопросы в тексте. Заучивают стихотворение наизусть
24	н.сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении)		Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зима на носу»	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (в доступной форме). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения)	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят ответы на вопросы в тексте. Выделяют в тексте сложные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «зима на носу»
25	А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»)	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте описания изменений в природе, листопада и сравнений. Устное рисование картин к стихотворению	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Учатся выразительно читать стихотворение целыми словами после многократного прочтения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Устно рисуют картину к стихотворению. Находят в тексте описание изменений в природе, листопада и сравнений
26	Обобщающий урок к	1	Ответы на вопросы по теме	Читают отрывки из	Читают отрывки из

	разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста		«Круглый год. Осень». Называние сказок, авторов рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Нахождение и зачитывание в текстах строк, подходящих к иллюстрациям и своим рисункам. Выполнение тестовых заданий	произведений целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по теме «Круглый год. Осень» (с помощью учителя). Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим	произведений целыми словами (в трудных случаях по слогам). Называют сказки, авторов, пересказывают отрывки из прочитанных произведений Выполняют тестовые задания
				рисункам. Выполняют тестовые	
				задания	
	1		Истоки мудрости	* *	
27	Вступительная статья	1	Вводная беседа по теме «Истоки		
	по теме «Истоки		мудрости».	Слушают сообщение	Читают статью целыми
	мудрости».		Ответы на вопросы по	учителя.	словами (в трудных случаях
	Автобиографическая		содержанию статьи.	Читают статью целыми	по слогам).
	статья (о писателе		Рубрика «Обсуди с	словами и по слогам.	Отвечают на вопросы.
	К.Д.Ушинском и		одноклассниками» (ответы на	Отвечают на вопросы (с	Выделяют незнакомые
	писателе Л.Н.Толстом)		вопросы):	помощью учителя).	слова в тексте, правильно
			Почему всем нравятся сказки?	Читают биографическую	их объясняют (с помощью
			За что народ ценит пословицы и	статью о писателях	учителя).
			пользуется ими?		Осознанно читают
			Ознакомительное чтение		биографическую статью о
			биографических материалов о		писателях
28	Еспала и три сомола	1	Писателях	Ступнатат италина акарууг	Ступногот итонно окрану
20	Берёза и три сокола. (Русская народная	1	Чтение сказки учителем. Чтение вслух правильно,	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми	Слушают чтение сказки. Читают сказку осознанно,
	(т усская народная сказка)		выразительно, целыми словами и	словами и по слогам.	выразительно, целыми
	onusinu)		по слогам.	Отвечают на вопросы по	словами.
			Ответы на вопросы по тексту.	тексту (с помощью	Выделяют в тексте слова
			Выборочное чтение, чтение по	учителя).	для объяснения (разбирают
			цепочке.	Читают слова для	сложные для понимания

29	Каша из топора. (Русская народная сказка)	1	Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Нахождение зачина (начала сказки) Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте зачина и концовки. Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма	объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения) Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ солдата (в доступной форме по наводящим вопросам). Находят в тексте непонятные слова и выражения, читают их объяснение. Выборочно читают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма	слова и выражения). Находят и зачитывают в тексте отрывок к иллюстрации. Находят и зачитывают зачин (начало сказки), волшебные приметы Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки. Определяют мораль сказки. Находят в тексте зачин и концовку. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма
30	Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами и по слогам. Составляют образ героев	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение сказки по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просматривание отрывка из мультфильма	сказки (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов и выражений. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	случаях по слогам). Составляют образ главных героев, анализируют их характеры и поступки. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки. Разыгрывают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма
31	И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак»	1	Чтение басни учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение слова «поклажа». Нахождение в басне слов, похожих на пословицу. Выяснение морали басни. Заучивание басни наизусть. Работа над описанием героев басни, их характерами и поступками	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами и по слогам. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают басню наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют слово «поклажа». Анализируют поступки главных героев. Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу. Выясняют мораль басни. Заучивают басню наизусть
32	К.Ушинский. Басня «Два плуга».	1	Чтение басни учителем. Чтение вслух правильно,	Слушают чтение басни. Читают басни целыми	Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно,

33	Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока» Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки)	1	выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли (морали) басни. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока» Рассказывание (пересказ) отрывков из прочитанных сказок. Рассматривание иллюстративного материала, своих рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения	словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока» Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко комментируют иллюстрации к сказкам. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя). Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока» Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
34	Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости». Заключительная беседа.	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным	Учатся давать ответы (в доступной форме). Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью	Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из сказки о солдате.
	Тестовые задания		произведениям. Краткий пересказ прочитанных	учителя). Пересказывают сказку	Подбирают к басням соответствующие

	Ī		27.00.07.	//Transpage	
			сказок.	«Лисица и тетерев» по	пословицы, объясняют их
			Подбор к басням	ролям.	смысл.
			соответствующих пословиц.	Читают пословицы.	Называют
			Чтение и объяснение смысла	Выполняют тестовые	произведения, к которым
			пословиц.	задания	подходят данные
			Выполнение тестовых заданий		пословицы.
					Выполняют тестовые
					задания
			Наша Родина –	6 часов	
35	Вступительная статья к	1	Вводная беседа по теме «Наша	Слушают сообщение	
	теме «Наша Родина».		Родина».	учителя.	Принимают участи в
	Ф.Савинов.		Рубрика «Обсуди с	Отвечают на вопросы	обсуждении статьи к теме
	Стихотворение		одноклассниками» (ответы на	рубрики (с помощью	«Наша Родина», отвечают
	«Родина».		вопросы).	учителя).	на вопросы.
	Г. Ладонщиков.		Чтение вслух правильно,	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	Стихотворение		выразительно, целыми словами и	«Родина» целыми словами	«Родина» осмысленно,
	«Родная земля»		по слогам.	и по слогам.	выразительно целыми
			Чтение слов для объяснения	Читают объяснение	словами.
			(разбор сложных для понимания	непонятных слов.	Объясняют смысл
			слов и выражений).	Отвечают на вопросы	непонятных слов (с
			Рисование любимых мест родного	учителя по тексту (с	помощью учителя).
			края. Оформление выставки	помощью учителя).	Заучивают стихотворение
			рисунков и фотографий на тему	Заучивают стихотворение	наизусть.
			«Наш любимый уголок Родины».	наизусть (с учетом	Рисуют рисунки, приносят
			Самостоятельное чтение	способностей).	фотографии, оформляют
			стихотворения	Рисуют рисунки, изображая	выставку на тему «Наш
			Г. Ладонщикова «Родная земля»	любимые места родного	любимый уголок Родины».
				края.	Самостоятельное чтение
				Самостоятельное чтение	стихотворения
				стихотворения	Г. Ладонщикова «Родная
				Г. Ладонщикова «Родная	земля»
				земля»	
36	С.Романовский.	1	Чтение рассказа учителем.	Слушают чтение рассказа.	Слушают чтение рассказа.

	Рассказ «Русь»		Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат». Чтение рассказа по ролям	Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Читают разговор героев рассказа по ролям	Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат» (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям
37	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок, опираясь на иллюстрацию
38	«Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами (в трудных случаях

		Ответы	на вопросы по тексту.	Читают слова для	по слогам).
		Чтение	слов для объяснения	объяснения (разбирают	Выделяют незнакомые
		(разбор	сложных для понимания	сложные для понимания	слова в тексте, правильно
		слов и в	выражений).	слова и выражения).	их объясняют (с помощью
		Нахожд	цение в тексте и подбор	Рассматривают	учителя).
			ящего отрывка к	иллюстративный материал.	Находят в тексте и
		иллюст	ративным материалам.	Отвечают на вопросы по	подбирают подходящий
		Переска	аз 1-й части сказки по	содержанию (с помощью	отрывок к иллюстративным
		данном	у плану	учителя).	материалам.
				Пересказывают отрывок (по	Пересказывают весь текст
				выбору) из сказки по	сказки по данному плану
				данному плану	
39	«Никита Кожемяка»	1 Чтение	отрывка из сказки	Слушают чтение отрывка	Слушают чтение отрывка
	ч.2.	учителе	em.	из сказки.	из сказки.
	(Русская народная	Чтение	сказки осмысленное,	Читают сказку целыми	Читают сказку осмысленно,
	сказка в обработке	выразит	гельное, целыми словами и	словами и по слогам.	выразительно, целыми
	К.Ушинского)	по слога	ам.	Читают слова для	словами (в трудных случаях
			на вопросы по тексту.	объяснения (разбирают	по слогам).
		Чтение	слов для объяснения	сложные для понимания	Выделяют незнакомые
			сложных для понимания	слова и выражения).	слова в тексте, правильно
			выражений).	Рассматривают	их объясняют (с помощью
		Нахожд	дение в тексте и подбор	иллюстративный материал.	учителя).
			ящего отрывка к	Отвечают на вопросы по	Находят в тексте и
		-	ративным материалам.	содержанию (с помощью	подбирают подходящий
			пение характеристики	учителя).	отрывок к иллюстративным
			го героя.	Читают отрывок, как	материалам.
			е текста на части по плану.	Никита стал делить землю.	Составляют характеристику
		Переска	аз 2-й части по данному	Пересказывают отрывки	главного героя (с помощью
		плану		(по выбору) из 2-й части по	учителя), дают оценку его
				данному плану	поступкам
					Пересказывают 2-ю часть
					по данному плану
40	Обобщающий урок к	1 Беседа і	по вопросам учителя о	Читают стихотворение и	Читают отрывки из

	**			T	
	разделу «Наша		прочитанных на уроках	пословицы целыми словами	рассказа осмысленно,
	Родина».		произведениях.	и по слогам.	выразительно, целыми
	Заключительная		Выяснение личного отношения	Учатся давать ответы (в	словами (в сложных
	беседа.		школьников к прочитанным	доступной форме).	случаях по слогам).
	Тестовые задания		произведениям.	Рассказывают о любимых	Пересказывают отрывки из
			Чтение стихотворения, отрывка из	местах по рисункам и	текста с опорой на
			рассказа, пословиц целыми	фотографиям.	иллюстрации.
			словами и по слогам.	Выполняют тестовые	Читают пословицы.
			Краткий пересказ прочитанных	задания	Называют произведения, к
			произведений с опорой на		которым подходят данные
			иллюстрации.		пословицы.
			Чтение и объяснение смысла		Учатся объяснять смысл
			пословиц, сопоставление с		пословиц (с помощью
			прочитанными произведениями.		учителя).
			Выполнение тестовых заданий		Выполняют тестовые
					задания
			Люби все живое –	10 часов	
41	Вступительная статья к	1	Вступительная беседа или рассказ	Слушают сообщение	Принимают участие в
	разделу «Люби все		учителя к разделу «Люби все	учителя.	обсуждении с
	живое».		живое» с использованием	Читают статью целыми	одноклассниками (отвечают
	Р.Сеф.		наглядного материала.	словами и по слогам.	на вопросы).
	Стихотворение		Рубрика «Обсуди с	Отвечают на вопросы (с	Составляют рассказ на тему
	«Кто любит собак»		одноклассниками» (ответы на	помощью учителя).	«Что или кого вы любите
			вопросы).	Составляют рассказ на тему	больше всего».
			Составление рассказа на тему	«Что или кого вы любите	Выразительно читают
			«Что или кого вы любите больше	больше всего».	стихотворение Р. Сефа
			всего».	Учатся выразительно	«Кто любит собак»
			Выразительное чтение	читать стихотворение Р.	Объясняют выражение
			стихотворения Р.Сефа «Кто любит	Сефа «Кто любит собак»	«любить животных»
			собак».		строчками из
			Объяснение выражения «любить		строчками из стихотворения
			животных»		Стилотворения
42	Д.Мразкова.	1	Чтение текста (отрывка) учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»		Чтение вслух осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части с опорой на	Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают	Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям.
43	Д. Мразкова.	1	иллюстрацию Чтение текста (отрывка) учителем.	иллюстративный материал Читают 2-ю часть рассказа	Пересказывают текст с опорой на иллюстрацию Читают 2-ю часть рассказа
43	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Чтение 2-й части по ролям	читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме) Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал. Учатся читать диалог по ролям	читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев
44	Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете»	1	Чтение текста учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).

45	Внеклассное чтение. 1. Д. Мамин-Сибиряк	1	(разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете» Выборочное чтение, рассказывание отрывков из	Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете» Выполняют доступные задания по прочитанным	Выделяют в тексте непонятные слова. Самостоятельное чтение рассказа Н.Сладкова «Полвека прожила я на свете»
	Сказка «Серая Шейка». 2. В.Бианки. Сказка «Хитрый лис и умная уточка». 3. Г. Скребицкий. Сказка «Кот Иваныч». 4. Э. Шим. Рассказ «Кто был рад снегу?»		произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	произведениям. Читают сказки по слогам. Кратко пересказывают сюжеты, опираясь на иллюстрации. Высказывают свои впечатления о прочитанном произведении (в доступной форме). Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения	литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям
46	В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Формирование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Деление текста на части по данному плану	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят текст на части по данному плану

47	А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем (или аудиозапись). Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов). Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ прочитанного стихотворения по вопросам учителя	Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Рассказывают кратко содержание прочитанного стихотворения. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме)	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по тексту стихотворения
48	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «вцепился мертвой хваткой». Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главных героев	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «вцепился мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главных героев
49	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.2. (В сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Читают объяснение	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам).

			Ответы на вопросы по тексту. Словесное рисование портрета кота. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 2-й части	непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Устно описывают внешний вид кота	Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстрации)
50	Обобщающий урок к разделу «Люби все живое». Заключительная беседа. Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Читают отрывки из прочитанных произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Учатся объяснять смысл пословиц. Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот»
			Круглый год. Зима – 1		
51	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима».	1	Вступительная беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Зима».	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают

	«Народная песня»		Рубрика «Обсуди с	учителя по тексту	на вопросы).
	«пародная песня»		одноклассниками» (ответы на	стихотворения (в	на вопросы). Рисуют на тему «Зимние
			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	` `	забавы».
			вопросы).	доступной форме).	
			Чтение примет на с.32.	Рисуют на тему «Зимние	Рассказывают стихи о зиме.
			Рисование на тему «Зимние	забавы».	Читают песню осмысленно,
			забавы» для выставки зимних	Рассказывают стихи о зиме.	выразительно.
			рисунков.	Учатся выразительно	Определяют характер
			Рассказывание стихотворений о	читать стихотворный текст	народной песни (с
			зиме.	песни целыми словами.	помощью учителя).
			Выразительное чтение	Прослушивают	Прослушивают
			стихотворного текста «Народная	аудиозапись	аудиозапись
			песня».		
			Ответы на вопросы учителя по		
			тексту песни.		
			Определение характера народной		
			песни.		
			Прослушивание аудиозаписей		
52	Я. Аким.	1	Чтение рассказа учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Рассказ «Как я написал		Ознакомительное чтение рассказа.	Читают рассказ целыми	Читают рассказ
	первое стихотворение»		Чтение правильное,	словами и по слогам.	осмысленно, целыми
			выразительное, целыми словами и	Читают объяснение	словами (в сложных
			по слогам.	непонятных слов.	случаях по слогам).
			Ответы на вопросы по	Находят в тексте отрывок,	Отвечают на вопросы по
			содержанию.	как поэт сочинил свои	тексту.
			Чтение слов для объяснения	первые стихи	Выделяют в тексте
			(разбор сложных для понимания	1	непонятные слова,
			слов и выражений).		объясняют их с помощью
			Объяснение слова «земляки».		учителя.
			Нахождение в тексте отрывка, как		Объясняют слово
			поэт сочинил свои первые стихи		«земляки»
53	Я.Аким.	1	Чтение стихотворения правильно,	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	Стихотворение	-	выразительно, целыми словами.	правильно, целыми словами	выразительно, целыми
	«Первый снег»		Ответы на вопросы по тексту.	(в сложных случаях по	словами, соблюдая
	Wite public offer		o iboibi na bompoobi no rekery.	(D COTOMIDAN COLY TOMAN INC	onobamii, ooomogan

			Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выделение главной мысли произведения. Радостное чтение стихотворения. Объяснение выражения «прикорнул на фонаре»	слогам). Учатся передавать радость при чтении стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят строки, в которых автор передает свежесть первого снега.	небольшие паузы в конце каждой строки. Выделяют главную мысль произведения. Находят в тексте сравнения. Объясняют выражение «прикорнул на фонаре»
54	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Выделение главной мысли произведения. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки правильно, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, где Морозко рассердился	Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте непонятные слова. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев сказки
55	Э.Шим. Сказка «Всем вам	1	Чтение учителя 2-й части сказки. Чтение вслух правильно,	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки	Читают отрывок сказки осмысленно, целыми
	крышка» ч.2		выразительно, целыми словами и	целыми словами и по	словами (в сложных
	•		по слогам.	слогам.	случаях по слогам).
			Ответы на вопросы по тексту.	Высказывают своё	Определяют главную
			Чтение слов для объяснения	отношение к поступкам	мысль произведения.
			(разбор сложных для понимания	героев (в доступной	Составляют портрет
			слов и выражений).	форме).	главного героя.
			Составление описания главного	Отвечают на вопросы по	Читают разговор героев
			героя.	тексту (с помощью	сказки по ролям

			Чтение разговора героев сказки по	учителя).	
			ролям	Учатся читать по ролям	
56	А.Пушкин.	1	Чтение текста стихотворения	учатся читать по ролям	Симиолот итомио минтона
30	1 -	1	учителем. Чтение вслух	CHANGE HEAVING MANAGER	Слушают чтение учителя,
	Стихотворение «Вот			Слушают чтение учителя,	аудиозапись.
	север, тучи нагоняя»		правильно, осмысленно,	аудиозапись.	Читают стихотворение
	(Из романа в стихах		выразительно, целыми словами (в	Читают стихотворение	выразительно, осмысленно,
	«Евгений Онегин»).		трудных случаях по слогам).	правильно, целыми словами	целыми словами.
	С.Михалков.		Ответы на вопросы по тексту.	(в трудных случаях по	Выделяют незнакомые
	Стихотворение «Белые		Чтение слов для объяснения	слогам).	слова в тексте, правильно
	стихи»		(разбор сложных для понимания	Отвечают на вопросы (с	их объясняют (с помощью
	(Отрывок)		слов и выражений).	помощью учителя).	учителя).
			Объяснение выражения «брега с	Читают объяснение	Объясняют выражение
			недвижною рекою».	непонятных слов.	«брега с недвижною
			Заучивание стихотворения	Заучивают стихотворение	рекою».
			наизусть.	наизусть.	Учатся читать стих
			Возможно использование аудио-	Самостоятельное чтение	торжественно, радостно,
			или видеозаписи.	стихотворения	размеренно.
			Самостоятельное чтение	С.Михалкова «Белые	Заучивают стихотворение
			стихотворения	стихи» (Отрывок)	наизусть.
			С.Михалкова «Белые стихи»	, <u>-</u>	Самостоятельное чтение
			(Отрывок)		стихотворения
					С.Михалкова «Белые
					стихи» (Отрывок)
57	В.Бианки.	1	Чтение 1-й части учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Сказка «Терентий-		Чтение по цепочке правильно,	Читают сказку по цепочке	Читают сказку осмысленно,
	Тетерев» ч.1		выразительно, целыми словами	целыми словами и по	целыми словами (в трудных
	-		или по слогам.	слогам.	случаях по слогам).
			Ответы на вопросы по тексту.	Отвечают на вопросы (с	Читают отрывок сказки,
			Нахождение в тексте отрывка,	помощью учителя).	соответствующий
			соответствующего иллюстрации.	Читают объяснение	иллюстрации.
			Чтение слов для объяснения	незнакомых слов.	Выделяют незнакомые
			(разбор сложных для понимания	Учатся составлять	слова в тексте.
			слов и выражений).	характеристику героев	Пересказывают 1-ю часть

58	В.Бианки. Сказка «Терентий- Тетерев» ч.2	1	Работа над характеристикой героев сказки. Пересказ 1-й части сказки по плану Чтение 2-й части учителем. Чтение текста по цепочке, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения	повести (в доступной форме) Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам).
			(разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Пересказ 2-й части сказки по плану	незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану
59	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение по абзацам, правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «таежная красавица». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Рассказ о своей подготовке к Новому году.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Объясняют выражение «таежная красавица». Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома

			Высказывание собственной точки зрения		
60	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» ч.2. (Отрывок)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение отрывков рассказа с опорой на иллюстрации. Выражение своего отношения к героям	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Рассматривают иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в (доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Высказывают своё отношение к поступкам героев
61	Внеклассное чтение. 1. «Морозко». (Русская народная сказка) 2. В.Драгунский. Рассказ «Профессор кислых щей». 3. Братья Гримм. Сказка «Гензель и Гретель»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных сказок и рассказов. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выборочно читают отрывки из сказок и рассказов целыми словами и по слогам. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение (в доступной форме). Заполняют читательские дневники. Принимают участие в оформлении выставки книг, читательских дневников	Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристику персонажей. Дают оценку поступков главных героев. Заполняют читательские дневники. Оформляют выставку книг
62	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Заключительная беседа.	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным	Выразительно читают стихотворения целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме).	Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Принимают участие в

	Тестовые задания.		произведениям.	Высказывают свое	беседе о прочитанных
	В.Берестов.		Выборочное чтение	отношение к прочитанным	произведениях.
	Стихотворение		стихотворений, отрывков из	произведениям (с помощью	Пересказывают отрывки из
	«Гололедица»		рассказов.	учителя).	сказки с опорой на
			Краткий пересказ прочитанной	Выполняют тестовые	иллюстрации и
			сказки и разыгрывание ее по	задания.	разыгрывают ее по ролям.
			ролям.	Самостоятельное чтение	Выполняют тестовые
			Ответы на вопросы к разделу.	стихотворения	задания.
			Выполнение тестовых заданий.	В. Берестова «Гололедица»	Самостоятельное чтение
			Самостоятельное чтение		стихотворения
			стихотворения		В. Берестова «Гололедица»
			В. Берестова «Гололедица»		
			В кругу семьи - 12	часов	
63	Вступительная статья к	1	Беседа или рассказ учителя по		
	разделу «В кругу		теме «В кругу семьи» в	Слушают сообщение	Читают статью к разделу
	семьи».		сочетании с наглядным	учителя.	осмысленно, целыми
	Е.Серова.		материалом, репродукциями	Отвечают на вопросы	словами.
	Стихотворение «Три		картин, аудио- и	учителя (в доступной	Принимают участие в
	мамы»		видеоматериалом.	форме).	обсуждении с
			Чтение статьи к разделу вслух	Читают рассуждение	одноклассниками (отвечают
			правильно, выразительно,	В.Сухомлинского о семье.	на вопросы).
			целыми словами или по слогам.	Учатся выразительно	Объясняют выражение
			Чтение рассуждения	читать стихотворение	«приносить в дом мир и
			В.Сухомлинского о семье.	Е.Серовой «Три мамы»	покой».
			Объяснение выражения		Выразительно читают
			«приносить в дом мир и покой».		стихотворение Е.Серовой
			Чтение стихотворения Е.Серовой		«Три мамы» по ролям
			«Три мамы» по ролям.		
			Ответы на вопросы учителя		
64	В.Сухомлинский.	1	Чтение рассказа учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Рассказ «Все добрые		Чтение рассказа правильное,	Читают рассказ целыми	Читают рассказ осмысленно,
	люди – одна семья»		выразительное, целыми словами	словами и по слогам.	целыми словами (в сложных
			и по слогам.	Отвечают на вопросы	случаях по слогам).

65	Я.Аким. Стихотворение «Моя родня»	1	Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Выборочное чтение. Чтение стихотворения правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Работа с незнакомыми словами в тексте. Составление рассказа о своем друге	учителя (в доступной форме). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их объяснять (с помощью учителя). Составление рассказа о своем друге
66	Три дочери. (Татарская сказка)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение по абзацам, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте сказки отрывков о том, как поступили дочери и за что были наказаны. Пересказ сказки по ролям	Читают сказку по абзацам, целыми словами и по слогам. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте отрывки о том, как отозвались дочери на просьбу матери. Учатся читать сказку по ролям	Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте. Находят в тексте отрывки о том, как были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям
67	А .Барто.	1	Чтение стихотворения учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	Стихотворение «Разлука»		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Чтение отрывка из текста с опорой на иллюстрацию. Ответы на вопросы учителя по тексту Характеристика персонажей и их поступков. Чтение отрывка, опираясь на иллюстрацию	Учатся читать стихотворение выразительно. Читают целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят в тесте и зачитывают отрывок, опираясь на иллюстрацию	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы
68	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли рассказа. Высказывание своего мнения о прочитанном. Нахождение отрывков, соответствующих иллюстрациям. Чтение и пересказ по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Высказывают свое мнение о прочитанном (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывки, соответствующие иллюстрациям. Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в трудных случаях по слогам). Учатся выделять тему и идею произведения (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть по ролям
69	В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» ч.2. В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Зачитывание отрывка из текста с опорой на иллюстрацию.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают объяснение непонятных слов.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью

			Ответы на вопросы учителя по тексту Выборочное чтение. Нахождение непонятных слов,	Читают отрывок, опираясь на иллюстрацию. Учатся читать 2-ю часть по	учителя). Дают характеристику главным героям (с помощью
			чтение объяснения.	ролям.	учителя) и оценку их
			Характеристика персонажей и их	Самостоятельное чтение	поступкам.
			поступков.	стихотворения	Читают 2-ю часть по ролям.
			Чтение 2-й части по ролям.	В. Берестова «Любили тебя	Самостоятельное чтение
			Самостоятельное чтение	без особых причин»	стихотворения
			стихотворения	1	В. Берестова «Любили тебя
			В. Берестова «Любили тебя без		без особых причин»
			особых причин»		-
70	В.Драгунский.	1	Чтение 1-й части рассказа	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Рассказ «Сестра моя		учителем. Чтение отрывка	Читают 1-ю часть рассказа	Читают 1-ю часть рассказа
	Ксения» ч.1 (Отрывок)		правильное, выразительное,	целыми словами и по	целыми словами (в сложных
			целыми словами и по слогам.	слогам.	случаях по слогам).
			Чтение отрывка из рассказа по	Читают объяснение	Читают разговор мамы и
			ролям (разговор мамы и Дениса).	непонятных слов.	Дениса по ролям.
			Выборочное чтение.	Отвечают на вопросы (в	Выделяют незнакомые слова
			Анализ текста по вопросам	доступной форме).	в тексте, учатся их объяснять
			учителя.	Учатся читать разговор	(с помощью учителя)
			Объяснение трудных для	мамы и Дениса по ролям	
			понимания и незнакомых слов и		
L			выражений		
71	В.Драгунский. Рассказ	1	Чтение 2-й части рассказа	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	«Сестра моя Ксения»		учителем.	Читают 2-ю часть рассказа	Читают 2-ю часть рассказа
	ч.2 (Отрывок)		Чтение 2-й части правильное,	целыми словами и по	правильно, осознанно,
	Э. Мошковская		выразительное, целыми словами	слогам.	целыми словами (в сложных
	Стихотворение		и по слогам.	Читают объяснение	случаях по слогам).
	«Капризы»		Выборочное чтение.	непонятных слов.	Выделяют незнакомые слова
			Анализ текста по вопросам	Отвечают на вопросы (в	в тексте, учатся их объяснять
			учителя.	доступной форме).	(с помощью учителя).
			Объяснение трудных для	Самостоятельное чтение	Рисуют словесную картину
			понимания и незнакомых слов и	стихотворения Э.	купания Ксении.

			выражений. Рисование словесной картины купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»	Мошковской «Капризы»	Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы»
72	А.Майков. «Колыбельная песня»	1	Чтение песни учителем. Чтение колыбельной выразительное, напевное, целыми словами и по слогам. Высказывание своего мнения о прочитанном. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание аудиозаписи	Слушают чтение учителя. Читают песню целыми словами по слогам. Учатся читать выразительно, напевно. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют непонятные слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль песни. Высказывают своё мнение о прочитанном
73	Внеклассное чтение. 1. Е.Пермяк. Рассказ «Хитрый коврик». 2. В. Сутеев. Сказка «Разноцветные колеса». 3. С.Маршак. Стихотворение «Откуда стол пришел?»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных произведений по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы обучающихся в парах, командах.	Выборочно читают целыми словами и по слогам отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения. Оформляют выставку книг	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения
74	Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.	Принимают участие в беседе по прочитанным произведениям.	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях

	Заключительная	Выяснение личного отношения	Отвечают на вопросы (в	по слогам).
	беседа.	школьников к прочитанным	доступной форме).	Участвуют в беседе о
	Тестовые задания	произведениям.	Читают отрывки целыми	прочитанных на уроках
		Чтение отрывков из	словами и по слогам.	произведениях. Высказывают
		стихотворений, рассказов	Учатся давать ответы (в	свое мнение о прочитанном.
		целыми словами (в сложных	доступной форме).	Читают и объясняют смысл
		случаях по слогам).	Зачитывают отрывки из	выражения «Ничто не дается
		Краткий пересказ прочитанных	произведений, сопоставляя	нам так дешево и не ценится
		произведений, опираясь на	их с изображёнными на	так дорого, как вежливость».
		иллюстрации.	рисунках событиями.	Пересказывают тексты с
		Чтение и объяснение смысла	Выполняют тестовые	опорой на иллюстрации
		выражения «Ничто не дается нам	задания	Выполняют тестовые задания
		так дешево и не ценится так		
		дорого, как вежливость».		
		Ответы на вопросы.		
		Рассматривание иллюстраций и		
		составление рассказов к ним.		
		Выполнение тестовых заданий		
		Защитники Отечеств	а – 9 часов	
75	Вступительная статья 1	Беседа или рассказ учителя по	Слушают сообщение	Слушают сообщение
	по теме «Защитники	теме «Защитники Отечества» в	учителя.	учителя.
	Отечества».	сочетании с наглядным	Читают статью, участвуют	Читают статью, участвуют в
	И. Гамазкова	материалом, репродукциями	в обсуждении.	обсуждении.
	Стихотворение	картин, аудио- и	Отвечают на вопросы (в	Принимают участие в
	«Бей, барабан!»	видеоматериалом.	доступной форме).	обсуждении с
		Чтение статьи к разделу	Рассказывают о своих	одноклассниками (отвечают
		«Защитники Отечества»	родных, кто служил в	на вопросы).
		правильно, выразительно,	армии.	Рассказывают о своих
		целыми словами и по слогам.	Самостоятельное чтение	родных, кто служил в армии.
		Рубрика «Обсуди с	стихотворения И.	Самостоятельное чтение
		одноклассниками» (ответы на	Гамазковой «Бей, барабан!»	стихотворения И.
		вопросы).		Гамазковой «Бей, барабан!»
		Рассказ о своих родных и		Tumuskobon (Den, oupuoun://

			близких, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!»		
76	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зимние квартиры». Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к героям. Пересказ 1-й части рассказа по плану	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам главных героев (в доступной форме). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражение «зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на иллюстрации и план
77	С.Алексеев. Рассказ «Измаил» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка с опорой на иллюстрацию. Выражение своего отношения к	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме).	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть с опорой на иллюстрации и план

			героям. Пересказ 2-й части рассказа по плану	Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации	
78	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.1	1	Чтение учителя 1-й части рассказа. Чтение отрывка осознанное, правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям отрывков из рассказа	Слушают чтение учителя. Читают отрывок рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Читают объяснение непонятных слов. Кратко пересказывают отрывок из рассказа с опорой на иллюстрацию (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывок к иллюстрации
79	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» ч.2	1	Чтение учителя 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя)
80	Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Заучивают стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту.

			Opt actioning by managing housing	наизусть (с учетом учебных	Объясняют выражение
			Объяснение выражения «армия	, , ,	i -
			бережет покой страны».	возможностей)	«армия бережет покой
			Заучивание стихотворения		страны».
			наизусть		Заучивают стихотворение
					наизусть
81	Л.Кассиль.	1	Чтение рассказа учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Рассказ «Таран»		Чтение по цепочке осознанное,	Читают рассказ по цепочке	Читают рассказ осознанно,
			правильное, выразительное,	целыми словами и по	целыми словами (в сложных
			целыми словами и по слогам.	слогам.	случаях по слогам).
			Выборочное чтение.	Отвечают на вопросы (с	Выделяют незнакомые слова
			Ответы на вопросы по тексту.	помощью учителя).	в тексте, объясняют их
			Чтение слов для объяснения	Читают объяснение	(с помощью учителя).
			(разбор сложных для понимания	непонятных слов.	Объясняют выражения
			слов и выражений).	Находят и зачитывают в	«клевать врага», «плевался
			Нахождение в тексте сравнений.	тексте сравнения.	огнем».
			Объяснение выражений «клевать	Высказывают своё	Делят текст на части и
			врага», «плевался огнем».	отношение к поступкам	пересказывают по плану
			Деление текста на части и	героев (в доступной форме)	
			пересказ по плану		
82	С.Васильев.	1	Чтение стихотворения учителем	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Стихотворение «Белая		(или аудиозапись).	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	берёза»		Чтение стихотворения осознанно,	выразительно, целыми	осознанно, выразительно,
	-		выразительно, целыми словами и	словами и по слогам.	целыми словами (в трудных
			по слогам.	Отвечают на вопросы (с	случаях по слогам).
			Ответы на вопросы по тексу.	помощью учителя).	Находят и зачитывают
			Анализ текста стихотворения по	Учатся выразительно	ответы в тексте
			вопросам учителя	читать стихотворение	
83	Обобщающий урок к	1	Беседа по вопросам учителя о	Читают стихотворение	Читают отрывки из рассказов
	разделу «Защитники		прочитанных на уроках	целыми словами и по	осознанно целыми словами
	Отечества».		произведениях.	слогам.	(в сложных случаях по
	Заключительная		Выяснение личного отношения	Отвечают на вопросы (в	слогам).
	беседа.		школьников к прочитанным	доступной форме).	Высказывают свое мнение о
	Тестовые задания		произведениям.	Читают пословицы.	прочитанных произведениях.

			Выразительное чтение стихотворения. Краткий пересказ отрывков из прочитанных рассказов. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания	Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания
84	Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»	1	О мастерах и мастерицах, труде Беседа или рассказ учителя по теме «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение статьи к разделу осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы)	Слушают сообщение учителя. Высказывают своё мнение (в доступной форме). Рассказывают о своих делах и помощи другим. Объясняют, кого принято называть мастерами (с помощью учителя)	Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем
85	Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»	1	Чтение учителя автобиографической статьи о Е.Пермяке. Ознакомительное чтение. Чтение осознанное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по	Слушают сообщение учителя. Читают статью по цепочке, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают рассказ по цепочке,	Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Объясняют выражение «куда не надо нос совать»

			цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Объяснение выражения «куда не	осознанно, целыми словами и по слогам	
86	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки»	1	надо нос совать» Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проведение беседы о знакомых профессиях. Составление рассказа по	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Принимают участие в беседе о профессиях (на доступном уровне). Рассматривают картинки, называют профессии	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Составляют рассказы по картинкам
87	Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки»	1	картинкам Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение выражения «к хорошему делу охочие»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, правильно, целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объясняют выражение «к хорошему делу охочие» (с помощью учителя)
88	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова

89	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски» ч.2	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений) Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания	Читают объяснение непонятных слов Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов	в тексте, объясняют их (с помощью учителя) Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся находить ответ на
90	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети» (Немецкая народная песенка)	1	слов и выражений) Чтение рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети»	вопрос в тексте Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы. Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети»
91	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.1	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами или по слогам. Выборочное чтение.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте,

			Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации.	непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (в доступной форме)	объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану
			Пересказ 1-й части по плану		
92	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки» ч.2	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Умение находить отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Пересказ 2-й части сказки по плану	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят и зачитывают отрывки в тексте, подходящие к иллюстрации. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя в доступной форме)	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану
93	Внеклассное чтение. 1. С.Маршак. Сказка «Кошкин дом». 2. Д. Биссет. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь, хочешь» 3. ГХ.Андерсен. Сказка «Гадкий утёнок»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с дневниками	Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Читают отрывки из сказок целыми словами и по слогам. Учатся обсуждать, высказывать собственное мнение (в доступной форме). Заполняют дневники	Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Кратко рассказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации) Характеризуют персонажи и их поступки. Заполняют дневники внеклассного чтения. Оформляют выставку книг

			внеклассного чтения, выставкой	внеклассного чтения	
			книг		
94	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.1. (Отрывок)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выборочное чтение по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям
95	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» ч.2. (Отрывок) Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики главного героя. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям разговор мальчика с дедом. Самостоятельное чтение стихотворения Н.Старшинова «Почему шипел утюг»
96	Э.Рауд.	1	Чтение сказки учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Сказка «Как кабан		Чтение сказки правильное,	Читают сказку целыми	Читают сказку осознанно,
	картошку сажал».		выразительное, целыми словами	словами и по слогам.	целыми словами (в сложных

	Перевод с эстонского Г.Петрова)		и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Учатся читать сказку по ролям	случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям
97	Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов к ним. Формирование умения соотносить пословицы с содержанием текста. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном материале. Выполнение тестовых заданий	Читают отрывки из рассказов целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (в доступной форме). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме) Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов и сказок осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Учатся соотносить пословицы с содержанием текста. Выполняют тестовые задания
			Круглый год. Весна	– 11 часов	
98	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Весна» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом.	Слушают сообщение учителя. Читают статью целыми словами и по слогам. Читают и объясняют народные приметы (на	Слушают сообщение учителя. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами. Объясняют народные

			Operation systems was a second of the	TO OTT THE OTHER DAYS	THE TAXABLE TO THE TA
			Ознакомительное чтение статьи к	доступном уровне)	приметы и выражения
			разделу «Круглый год. Весна»		«скорое лето», «красная
			целыми словами и по слогам.		весна», «мокрое лето»
			Чтение статьи «Народные		
			приметы» с ответами на вопросы.		
			Объяснение народных примет и		
			выражений «скорое лето»,		
			«красная весна», «мокрое лето»		
99	Заклички.	1	Чтение закличек учителем.	Слушают чтение учителя.	
	В. Ладыжец.		Чтение закличек осмысленно,	Отвечают на вопросы (с	Слушают чтение учителя.
	«Веснянка».		выразительно, целыми словами и	помощью учителя).	Читают заклички
	Заклички.		по слогам.	Читают заклички по	осмысленно, выразительно,
	«Весна, весна		Выборочное чтение, чтение по	слогам.	целыми словами (в сложных
	красная!»		цепочке.	Учатся читать	случаях по слогам).
	(В обработке		Ответы на вопросы по	выразительно.	Находят в тексте непонятные
	К.Ушинского)		содержанию.	Читают объяснение	слова, учатся их объяснять (с
	,		Нахождение в тексте ласковых	непонятных и сложных	помощью учителя).
			слов.	слов.	Объясняют выражение
			Объяснение выражения	Находят в тексте заклички	«обильный хлеб»
			«обильный хлеб»	ласковые слова	
100	«Как Весна Зиму	1	Чтение 1-й части сказки	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	поборола» ч.1.		учителем.	Читают сказку целыми	Читают сказку осмысленно,
	(Русская народная		Чтение вслух правильно,	словами и по слогам.	выразительно, целыми
	сказка)		выразительно, целыми словами	Находят и читают в сказке	словами (в сложных случаях
	,		или по слогам.	закличку.	по слогам).
			Выборочное чтение.	Высказывают своё	Учатся давать
			Ответы на вопросы по	отношение к поступкам	характеристику главным
			содержанию.	героев (в доступной	героям (с помощью учителя).
			Чтение слов для объяснения	форме).	Читают 1-ю часть сказки по
			(разбор сложных для понимания	Учатся читать сказку по	ролям
			слов и выражений).	ролям	F
			Нахождение в сказке заклички.	Postaria de la constanta de la	
			Чтение 1-й части по ролям		
			MKROD OH MISSE N-1 SMISSE		

101	«Как Весна Зиму 1 поборола» ч.2. (Русская народная	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение осмысленное,	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами и по слогам.	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных
	сказка)	правильное, выразительное,	Высказывают своё	случаях по слогам).
		целыми словами и по слогам.	отношение к поступкам	Находят в тексте и
		Выборочное чтение, чтение по	героев (в доступной	объясняют непонятные слова
		абзацам.	форме).	(с помощью учителя).
		Ответы на вопросы по тексту.	Отвечают на вопросы (с	Пересказывают 2-ю часть
		Чтение слов для объяснения	помощью учителя).	сказки по плану.
		(разбор сложных для понимания	Читают объяснение	Рисуют Весну (по
		слов и выражений).	непонятных слов.	собственным
		Пересказ 2-й части сказки по	Рисуют Весну (по	представлениям)
		плану.	собственным	
		Рисование Весны (по своим	представлениям)	
102	М П	представлениям)	C	C
102	М. Пляцковский.	Чтение стихотворения учителем	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Стихотворение «Весна»	(и аудиозапись).	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	Р. Сеф.	Совершенствование техники	целыми словами и по	осмыслено, выразительно,
	Стихотворение	выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по	слогам. Учатся читать	целыми словами. Высказывают свое мнение о
	«Весна»	тексту.	выразительно.	прочитанном произведении.
	(Decita//	Формирование умения находить	Отвечают на вопросы (с	Рисуют картинки к
		в тексте признаки весны.	помощью учителя).	прочитанному тексту.
		Самостоятельное чтение	Рисуют картинки к	Самостоятельное чтение
		стихотворения	прочитанному тексту.	стихотворения
		Р.Сефа «Весна»	Самостоятельное чтение	Р.Сефа «Весна»
			стихотворения	1
			Р.Сефа «Весна»	
103	В. Железников. 1	Чтение 1-й части рассказа	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Рассказ «Три ветки	учителем.	Читают рассказ по слогам.	Читают рассказ целыми
	мимозы» ч.1	Чтение рассказа вслух	Отвечают на вопросы (с	словами (в сложных случаях
		правильно, выразительно,	помощью учителя).	по слогам).
		целыми словами или по слогам.	Рисуют в тетрадях три	Учатся разбирать текст по

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли рассказа. Рисование в тетрадях ветки мимозы	веточки мимозы	вопросам учителя. Дают характеристику главных героев (с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы
104	В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Находят и зачитывают отрывок, как мальчик «сорвал свою обиду»	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Дают оценку поступкам героев рассказа
105	В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок»	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Устное рисование картины к	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы словами из текста (с помощью учителя). Читают объяснение непонятных слов. Заучивают стихотворение	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные слова. Устно рисуют картину к стихотворению. Заучивают стихотворение наизусть

			1		
			стихотворению.	наизусть (с учетом учебных	
			Заучивание стихотворения	возможностей)	
			наизусть		
106	Г.Скребицкий.	1	Чтение сказки учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.
	Сказка «Сказка о		Чтение осознанное,	Читают сказку по слогам.	Читают сказку осознанно,
	Весне»		выразительное, целыми словами	Отвечают на вопросы по	целыми словами (в сложных
			и по слогам.	содержанию (с помощью	случаях по слогам).
			Выборочное чтение, чтение по	учителя).	Учатся выразительно читать
			цепочке.	Читают объяснение	сказку.
			Ответы на вопросы по тексту.	непонятных слов.	Выделяют в тексте
			Чтение слов для объяснения	Устно рисуют картинки к	непонятные и сложные
			(разбор сложных для понимания	сказке	слова, объясняют их с
			слов и выражений).		помощью учителя.
			Работа над выразительными		Пересказывают сказку по
			средствами языка.		готовому плану
			Пересказ сказки по готовому		
			плану		
107	А.Пушкин.	1	Слушают чтение учителя (или	Слушают чтение учителя	Слушают чтение учителя
	Стихотворение		аудиозапись).	(или аудиозапись).	(или аудиозапись).
	(отрывок)		Чтение осмысленное,	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	«Гонимы вешними		правильное, выразительное,	целыми словами (в трудных	выразительно, целыми
	лучами»		целыми словами и по слогам.	случаях по слогам).	словами.
	(Из романа в стихах		Выборочное чтение, чтение по	Находят в тексте	Используют словесное
	«Евгений Онегин»)		цепочке.	сравнения.	рисование (описание
	,		Ответы на вопросы по тексту.	Отвечают на вопросы (с	природы).
			Чтение слов для объяснения	помощью учителя).	Выделяют в тексте
			(разбор сложных для понимания	Читают объяснение	непонятные слова,
			слов и выражений).	непонятных слов.	объясняют их (с помощью
			Обсуждение народных примет и	Заучивают стихотворение	учителя).
			пословиц, соотнесение их с	наизусть (с учетом учебных	Заучивают стихотворение
			прочитанными текстами.	возможностей)	наизусть
			Разучивание стихотворения	BOSMOMIOCICH)	nunsyon
			наизусть		

108	Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение отрывков из стихотворений, рассказов, сказок. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций и	Читают отрывки из стихотворений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (с помощью учителя). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Читают и объясняют смысл народных примет и закличек. Выполняют тестовые задания
			составление рассказов к ним. Выполнение тестовых заданий		
			Никто не забыт, ничто не	забыто 9 часов	
109	Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Никто не забыт, ничто не забыто» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Ознакомительное чтение статьи к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто» осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Выразительное чтение	Читают статью целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать стихотворение с выражением. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Находят и читают строки из стихотворения, отвечая на вопросы	Читают статью осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рассказывают, что знают об акции «Бессмертный полк». Выразительно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию

Внеклассное чтение. 1 В.Железников. Рассказ «В старом танке». 2. С.Алексеев. Рассаз «При подвига». 3. В.Осеваа. Рассказ «Отцовская куртка» Рассказ «Отцовская куртка» Рассказ «При подвига». 3. В.Осеваа. Рассказ «При подвига». Рассказ «При подвига». Выразительным чтением. Читают отрывки из рассказов осмысленно, правильно, выразительно, пельми словами. Оформление читательских дневников, выставки книг. Участвуют в уроках внеклассного чтения Чтение — Га части рассказа учитслем. Чтение — Га части рассказа учителя на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков Расскатривание иллюстрациям Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (спомощью учителя) Чтение учителя Чтение гов даскказ и анализ их поступков Расската и анализ их поступк				стихотворения		
Рассказ «Брестская крепость» ч. 1 Рассказ «Брестская крепость» ч. 1 Учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков Рассматривание иллюстраций, рисование словесной картины Т12 С.Алексеев. Тучителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рассматривают иллюстрациям. Читают рассказ осмысленно, челыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам. Рисуют словесную картину в сюжету о пулеметчике	110	1. В.Железников. Рассказ «В старом танке». 2. С.Алексеев. Рассаз «Три подвига». 3. В.Осеева. Рассказ «Отцовская	1	Беседа по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Читают отрывки из рассказов осмысленно, правильно, выразительно, целыми словами. Оформление читательских дневников, выставки книг. Участвуют в уроках	рассказов целыми словами и по слогам. Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Принимают участие в оформлении выставки книг. Оформляют	словами (в трудных случаях по слогам). Учатся читать выразительно, соблюдая знаки препинания. Участвуют в беседе по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Заполняют читательские дневники, оформляют
112 С.Алексеев. 1 Чтение 2-й части рассказа Слушают чтение учителя. Слушают чтение учителя.	111	Рассказ «Брестская	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков Рассматривание иллюстраций,	Читают рассказ целыми словами и по слогам. Рассматривают иллюстративный материал. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Отвечают на вопросы (с	Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте непонятные слова. Учатся составлять характеристику главных героев по опорным словам. Рисуют словесную картину к
	112	С.Алексеев. Рассказ «Брестская	1	-	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа

	крепость» ч.2		Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение 2-й части рассказа по ролям	рассказа по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают 2-ю часть рассказа по ролям. Выделяют в тексте и объясняют непонятные слова (с помощью учителя)
113	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете»	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение выразительное, целыми словами и по слогам. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Совершенствование техники выразительного чтения. Объяснение выражения «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Выделение главной мысли	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль стихотворения. Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Учатся выразительно читать стихотворение
114	В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы по тексту. Чтение текста (фрагмента текста) учителем.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) по прочитанному тексту. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

115	Л.Кассиль. Рассказ «Сестра»	1	Составление рассказа о вражеской атаке батальона (по вопросам учителя) Чтение рассказа учителем. Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Ответы на вопросы по содержанию Чтение рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся читать рассказ по ролям. Отвечают на вопросы (с	Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают рассказ по ролям
116	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Чтение стихотворения по ролям. Составление характеристики мальчишки по опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение выражения «бедовый мальчишка»	помощью учителя) Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Учатся читать стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Составляют характеристику мальчишки. Объяснение выражения «бедовый мальчишка». Читают стихотворение по ролям
117	Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы по	Читают отрывки из произведений целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц, используя прочитанные произведения (с помощью учителя).

			содержанию.		Выполняют тестовые задания					
			Выполнение тестовых заданий							
	Когда люди в опасности – 9 часов									
118	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Когда люди в опасности» в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами и по слогам. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Словесное рисование опасных ситуаций. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в обсуждении с одноклассниками (отвечают на вопросы). Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»	Высказывают свое мнение. Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельное чтение стихотворения Е.Груданова «Половодье»					
119	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.1	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по тексту. Чтение 1-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме). Учатся читать 1-ю часть по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям					
120	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза» ч.2	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами и по слогам. Ответы на вопросы учителя по	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Учатся давать ответы (в доступной форме).	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы.					

			тексту.	Находят ответы на вопросы	Пересказывают 2-ю часть
			Пересказ 2-й части рассказа	в тексте	
121	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок)	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста и заголовков. Ответы на вопросы. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Придумывают заголовки к каждой иллюстрации. Самостоятельное чтение стихотворения С.Маршака «Пожар». (Отрывок)
122	Б.Житков. Рассказ «Наводнение»	1	Чтение текста (фрагмента текста) рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, целыми словами и по слогам. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы по тексту (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Читают объяснение непонятных слов	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рисуют словесную картину к части текста, где люди укрепляли берег. Объясняют последние строки рассказа
123	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленно, выразительное, целыми словами и по слогам (в трудных случаях).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами и по слогам. Отвечают на вопросы к тексту (с помощью	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте

Чтение слов для объяснения учителя). непонятные	CHODU.
(разбор сложных для понимания Находят в тексте и Делят стихо	творение на
слов и выражений). зачитывают подходящие части и озаг.	
Подбор к иллюстрациям отрывки к иллюстрациям. каждую част	
подходящих отрывков из текста. Читают объяснение	ib ickcia
Ответы на вопросы по тексту. непонятных слов	
Деление стиха на части и	
озаглавливание частей текста	
	ение учителя.
Стихотворение стихотворения учителем. Читают стихотворение Читают стих	-
«Рассказ о неизвестном	*
	ложных случаях
слов и выражений). Учатся читать по слогам).	
Ответы на вопросы по тексту. Выразительно. Выделяют в	тексте
Формирование умения Отвечают на вопросы по незнакомые	слова.
выразительно читать содержанию (с помощью Делят стих н	на части и
учителя). озаглавлива	ют каждую часть
Читают объяснение текста	·
непонятных слов	
125 Обобщающий урок к 1 Беседа по вопросам учителя о Читают отрывки из Читают отры	ывки из рассказов
разделу «Когда люди в прочитанных на уроках стихотворений целыми осмысленно	, целыми
	ложных случаях
Заключительный урок. Выяснение личного отношения Учатся давать полные по слогам).	J
Тестовые задания школьников к прочитанным ответы (в доступной Кратко пере	сказывают
произведениям. форме). тексты с опо	рой на
Чтение отрывков из рассказов и Высказывают своё иллюстраци	И.
	тестовые задания
по слогам (в трудных случаях). героев (в доступной форме) .	
Краткий пересказ прочитанных Выполняют тестовые	
произведений. задания	
Ответы на вопросы	
Выборочное чтение,	
рассказывание отрывков из	

			произведения.		
			Выполнение тестовых заданий		
126	Пиотополи получили	1		Парадоми	Пиотопио получили уграния
126	Проверка техники	1	Проверка техники чтения	Проверка техники чтения.	Проверка техники чтения.
	чтения на конец		обучающихся на конец учебного	Читают незнакомый	Читают незнакомый отрывок
	учебного года		года	отрывок в течение 1	в течение 1 минуты,
				минуты, соблюдая все	соблюдая все правила чтения
				правила чтения	
	,		Круглый год. Лето -		
127	Вступительная статья к	1	Беседа или рассказ учителя по	Слушают сообщение	Принимают участие в
	разделу «Круглый год.		теме «Круглый год. Лето» в	учителя.	обсуждении с
	Лето»		сочетании с наглядным	Отвечают на вопросы по	одноклассниками (отвечают
	Закличка		материалом, репродукциями	содержанию (с помощью	на вопросы). Определяют,
	«Солнышко,		картин, аудио- и	учителя).	какой текст закличка, а какой
	вёдрышко»		видеоматериалом.	Определяют, какой текст	песня (с помощью учителя).
	Песня		Чтение статьи и заклички	закличка, а какой песня (с	Отгадывают загадки.
	«Берёзонька моя,		осмысленное, выразительное,	помощью учителя).	Самостоятельное чтение
	берёзонька».		целыми словами и по слогам.	Отгадывают загадки.	стихотворения
	И.Заграевская		Рубрика «Обсуди с	Самостоятельное чтение	И.Заграевской «Лето»
	Стихотворение «Лето»		одноклассниками»	стихотворения	1
			(ответы на вопросы).	И.Заграевской «Лето»	
			Отгадывание загадок на тему	1	
			«Лето».		
			Самостоятельное чтение		
			стихотворения И.Заграевской		
			«Лето»		
128	Г.Скребицкий.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают чтение сказки.	Слушают чтение сказки.
120	Сказка	-	сказки учителем.	Читают сказку по слогам.	Читают сказку целыми
	«Четыре художника»		Формирование умения выделять	Выделяют в тексте	словами (в трудных случаях
	(Отрывок)		главную мысль.	незнакомые слова (с	по слогам).
	(O I paraon)		Ответы на вопросы по	помощью учителя).	Выделяют тему и идею
			содержанию.	Отвечают на вопросы (в	произведения (с помощью
			Деление текста на части по плану	доступной форме)	учителя).
			_	доступной форме)	,
			для пересказа		Делят текст на части по

					плану и пересказывают сказку
129	С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	Чтение текста стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Заучивание стихотворения наизусть. Ответы на вопросы по содержанию. Высказывание своего мнения о прочитанном	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть (с учетом учебных возможностей)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
130	И.Ревю. Сказка «Сказка про лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабо читающих детей. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Чтение отрывка по ролям. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают чтение сказки. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в трудных случаях по слогам). Определяют основную мысль произведения. Читают отрывок сказки по ролям
131	В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	Чтение текста (фрагмента текста) стихотворения учителем. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной форме). Учатся выделять главную мысль (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют главную мысль. Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их

132	В.Бианки.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают чтение отрывка	Слушают чтение отрывка из
102	Сказка	-	сказки учителем.	из сказки.	сказки.
	«Кто чем поет».		Умение выделять главную мысль	Читают сказку целыми	Читают сказку осмысленно,
	В.Берестов.		рассказа.	словами и по слогам.	выразительно, целыми
	Стихотворение		Ответы на вопросы по	Учатся читать	словами (в сложных случаях
	«Тучка»		содержанию.	выразительно.	по слогам).
			Пересказ отрывка сказки с	Рассматривают картинку,	Пересказывают отрывок
			опорой на картинки.	находят отрывок в тексте,	сказки, соответствующий
			Самостоятельное чтение	зачитывают его.	картинке.
			стихотворения	Отвечают на вопросы (с	Выделяют главную мысль (с
			В.Берестов «Тучка»	помощью учителя).	помощью учителя).
			1	Самостоятельное чтение	Самостоятельное чтение
				стихотворения	стихотворения
				В.Берестов «Тучка»	В.Берестов «Тучка»
133	Ю.Коваль.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают чтение отрывка	Слушают чтение отрывка из
	Рассказ «Березовый		учителем.	из сказки.	сказки.
	пирожок»		Умение выделять главную мысль	Читают рассказ целыми	Читают рассказ осмысленно,
			рассказа.	словами и по слогам.	целыми словами (в сложных
			Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы по	случаях по слогам).
			содержанию. Чтение самого	содержанию (с помощью	Читают с выражением,
			интересного (по мнению	учителя).	передавая интонацию
			обучающегося) отрывка.	Чтение самого интересного	радости.
			Рассказы детей о своих походах в	(по мнению обучающегося)	Выборочно читают текст.
			лес	отрывка.	Определяют главную мысль
				Учатся читать с	(с помощью учителя)
				выражением.	Рассказывают о своих
				Рассказывают о том, как	походах в лес за грибами и
				ходили летом в лес за	ягодами
				ягодами и грибами	
134	В.Тансканен.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают чтение	Слушают чтение
	Стихотворение		учителем.	стихотворения в	стихотворения.
	«Летние каникулы!»		Формирование умения выделять	исполнении учителя.	Читают стихотворение
			главную мысль.	Читают осмысленно,	выразительно, целыми

			Ответы на вопросы по содержанию. Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя	целыми словами и по слогам. Учатся читать с выражением. Отвечают на вопросы по содержанию (в доступной	словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выделяют главную мысль стихотворения
135	Обобщающий урок. Тестовые задания	1	Беседа по вопросам по всему разделу. Ответы на вопросы по теме. Краткий пересказ текстов по теме	форме) Отвечают на вопросы (в доступной форме). Выполняют итоговый тест (дифференцированные	Отвечают на вопросы (самостоятельно). Пересказывают отрывки из прочитанных произведений в
136	Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	Выполнение итогового теста Анализ выполненных тестовых заданий. Интерактивная викторина по сказкам. Рассказ о наиболее понравившихся сказках.	задания) Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Приводят примеры известных сказок (про	краткой форме. Выполняют итоговый тест Вспоминают все разделы, произведения, стихи. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках,
			Прощание с учебником. Знакомство со списком литературы на лето	людей и животных)	прочитанных в 5 классе

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№	Тема предмета	-B0	Программное содержание	Дифференциация	видов деятельности
	тема предмета	Кол-во	программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
			Давайте читат	ть – 13 часов	
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению.

			Доказательство своего мнения	стихотворения.	Аргументируют суждения
			строчками из стихотворения	Читают выборочно с	примерами из текста
				помощью учителя	стихотворения
3	Внеклассное		Составление рассказов о	Составляют рассказ о	Составляют небольшие
	чтение.	1	понравившихся книгах для	понравившихся книгах с	рассуждения по материалам
	М. Горький.		внеклассного чтения.	помощью учителя.	прочитанного.
	Рассказ «Бабушкин		Соотнесение иллюстраций с	Соотносят иллюстрации с	Соотносят иллюстрации с
	скворец».		прочитанными	прочитанными	прочитанными
	М. Горький.		произведениями.	произведениями по заданию	произведениями.
	Рассказ «Случай с		Выразительное чтение	учителя.	Выразительно читают
	Евсейкой».		произведений.	Выразительно читают	рассказы.
	Д. Дефо.		Определение главных героев	отрывки из рекомендованного	Определяют главных героев
	Роман «Робинзон		прочитанных произведений.	списка произведений.	прочитанных произведений.
	Крузо»		Выставка книг	Участвуют в работе по	Организуют выставку книг для
	(отдельные главы)			определению главных героев	внеклассного чтения
				прочитанных произведений	
4	Биографические	1	Знакомство с интересными	Читают правильно,	
	сведения о М.		фактами биографии М.	выразительно, целыми	
	Горьком.		Горького.	словами, определяют	Читают правильно,
			Чтение статьи целыми словами.	главную мысль статьи.	выразительно, бегло,
			Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы	осознанно, определяют главную
			содержанию.	учителя по содержанию.	мысль статьи.
			Определение главных	Участвуют в работе по	Отвечают на вопросы к тексту.
			действующих лиц, оценка их	оценке героев и событий.	Устанавливают причинно-
			поступков.	Выборочно читают по	следственные связи между
			Установление причинно-	заданию учителя.	поступками героев.
			следственных связей между	Составляют рассказ о том,	Выборочно читают для
			поступками героев.	как М. Горький устроил	подтверждения ответа.
			Выборочное чтение по заданию	праздник для детей из	Составляют рассказ о том, как
			учителя.	бедных семей, с помощью	М. Горький устроил праздник
			Составление рассказа о том, как	учителя	для детей из бедных семей
			М. Горький устроил праздник		
			для детей из бедных семей		

5	По М. Горькому.	1	Чтение части повести целыми	Читают правильно,	Читают первую часть
	Повесть «В людях»		словами, определение главной	выразительно, целыми	повести правильно,
	(в сокращении)		мысли.	словами, с возможным	выразительно, бегло, целыми
	часть 1		Ответы на вопросы по	прочтением по слогам	словами.
			содержанию повести.	трудных по структуре слов,	Определяют главную мысль.
			Объяснение смысла трудных для	определяют главную мысль.	Объясняют смысл трудных
			понимания обучающихся слов и	Объясняют непонятные	слов и выражений.
			выражений.	слова с помощью рубрики	Отвечают на вопросы к
			Определение главных	«Слова для объяснения».	тексту.
			действующих лиц, оценка их	Отвечают на вопросы	Устанавливают причинно-
			поступков.	учителя по содержанию	следственные связи между
			Доказательство примерами из	повести.	эмоциональным состоянием
			текста своих ответов	Участвуют в работе по	героя и причинами, его
				оценке героев и событий.	вызвавшими.
				Зачитывают строки из текста	Зачитывают строки из текста
				для доказательства своего	для доказательства своего
				ответа с помощью учителя	ответа
6	По М. Горькому.	1	Чтение второй части повести	Читают правильно,	Читают вторую часть
	Повесть		целыми словами, определение	выразительно, целыми	повести правильно,
	«В людях» (в		главной мысли.	словами, определяют	выразительно, бегло, с
	сокращении)		Ответы на вопросы по	главную мысль второй части	опорой на авторские
	часть 2		содержанию.	повести.	ремарки.
			Определение главных	Отвечают на вопросы	Определяют главную мысль.
			действующих лиц, оценка их	учителя по содержанию.	Находят ответы на вопросы в
			поступков.	Участвуют в работе по	тексте.
			Чтение разговора хозяина и	оценке героев и событий.	Устанавливают причинно-
			Алёши по ролям.	Читают разговор хозяина и	следственные связи между
			Пересказ текста	Алёши по ролям.	поступками героев.
				Пересказывают часть текста	Читают разговор хозяина и
				по вопросам	Алёши по ролям с передачей
					особенностей интонации
					героев произведения.
					Пересказывают текст

7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинноследственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах характера Люси	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки	Доказывают свой ответ строками из текста Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мыслы сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для

омощью подтверждения ответа. Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки Читают правильно, осознанно, выразительно,
главной героини поучительной сказки ———————————————————————————————————
поучительной сказки ими Читают правильно,
ими Читают правильно,
от осознанно, выразительно,
ывка. бегло.
Определяют главную мысль.
ри Находят ответы на вопросы в
тексте.
сы Устанавливают причинно-
нию. следственные связи между
е по поступками героев.
бытий. Объясняют название этой
е отрывка главы.
п. Пересказывают текст отрывка
ть текста
Читают правильно,
іми выразительно, бегло,
от определяют главную мысль.
ывка. Отвечают на вопросы к
сы тексту.
нию. Оценивают поступки героев.
е по Выборочно читают по
ытий. заданию учителя.
азговор Читают по ролям разговор
мамы и девочки с передачей
ывок из интонации героев
учителя произведения.
Пересказывают отрывок из
текста с опорой на
иллюстрацию учебника

			окраской		
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографическо й повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	1	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звукослоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя.	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают

13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их	Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев	поставленную перед ними проблему стихотворения Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно
			к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу	прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	
			«Давайте читать»	помощью учителя	
]		Школьная стра	на - 8 часов	<u> </u>
	T				1-
14	Вступительная	1	Выразительное чтение	Читают целыми словами,	Выразительно читают целыми
	статья к разделу.		произведений из	трудные слова по слогам.	словами с интонацией,
	Внеклассное		рекомендованного списка.	Отвечают на вопросы	соответствующей настроению
	чтение.		Ответы на вопросы по	учителя с опорой на	произведений.
	С. Михалков.		содержанию.	иллюстрацию.	Отвечают на вопросы по
	Стихотворение «Фома».		Пересказ отрывков	Пересказывают	содержанию произведений.
	«Фома». В. Голявкин.		произведений. Использование	понравившиеся отрывки.	Соотносят строки
	D. 1 ОЛЯВКИН.		элементов драматизации.	Соотносят строки	произведений с

	Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»		Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков
15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа. Выразительно читают по

			Чтение разговора мальчиков по ролям.	рассказа с помощью учителя. Отвечают на вопросы по	ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков
			Объяснение нравственного	содержанию.	препинания.
			смысла рассказа.	Выразительно читают по	Отвечают на вопросы к
			Составление характеристики	ролям разговор мальчиков.	рассказу.
			героев	Составляют характеристику	Составляют характеристику
			_	Вовы Ручкина, Владика	Вовы Ручкина, Владика
				Гусева с опорой на памятку	Гусева
17	Н. Волкова.	1	Выразительное чтение	Читают правильно,	Читают правильно,
	Стихотворение		юмористического	выразительно, целыми	выразительно, бегло, в темпе,
	«Сочинение на		стихотворения.	словами, определяют	приближенном к темпу
	свободную тему»		Ответы на вопросы по	главную мысль	устной разговорной речи.
			содержанию.	юмористического	Определяют главную мысль
			Словесное рисование картинки к	стихотворения.	стихотворения.
			стихотворению	Отвечают на вопросы	Выразительно читают
			-	учителя по содержанию.	стихотворение с
				Устно рисуют картинку к	соответствующей
				тексту стихотворения	интонацией.
					Отвечают на вопросы к
					стихотворению.
					Словесно рисуют картинки
18	Л. Кассиль.	1	Совершенствование навыков	Читают правильно,	Читают правильно,
	Рассказ		выразительного чтения,	выразительно, целыми	выразительно, осознанно,
	«Отметки Риммы		передавая свое отношение к	словами, определяют главную	бегло, определяют главную
	Лебедевой»		прочитанному, выделяя при	мысль первой части рассказа.	мысль первой части рассказа.
	часть 1		чтении важные по смыслу слова,	Объясняют слова и образные	Объясняют слова и образные
			соблюдая паузы между	выражения с опорой на	выражения с опорой на
			предложениями и частями	рубрику «Слова для	рубрику «Слова для
			текста.	объяснения», на содержание	объяснения».
			Объяснение слов и образных	произведения, имеющиеся	Отвечают на вопросы
			выражений с опорой на	представления.	учебника.
			содержание текста и имеющиеся	Отвечают на вопросы	Ответы доказывают
			представления.	учебника с помощью учителя.	примерами из текста

			Смысловое чтение, построение	Ответы доказывают	
			речевого высказывания.	примерами из текста рассказа	
			Нахождение в тексте конкретных	с помощью учителя	
			сведений, фактов, заданных в		
			явном виде.		
			Сопоставление и обобщение		
			содержащейся в части текста		
			информации		
19	Л. Кассиль.	1	Чтение текста целыми словами	Читают правильно,	
	Рассказ		осознанно, с целью	выразительно, целыми	Читают правильно,
	«Отметки Риммы		приобретения читательского	словами, определяют	выразительно, бегло,
	Лебедевой»		опыта.	главную мысль второй части	соблюдая нормы чтения.
	часть 2		Наблюдение за развитием	рассказа.	Определяют главную мысль.
			сюжета рассказа, поступками	Объясняют смысл слов с	Объясняют смысл слов и
			персонажей.	опорой на содержание.	образных выражений с
			Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы по	опорой на имеющиеся
			содержанию рассказа.	содержанию рассказа.	представления.
			Анализ, сравнение, обобщение,	Пересказывают отрывок	Отвечают на вопросы по
			выводы для формирования	рассказа с помощью учителя	содержанию.
			собственной точки зрения.		Пересказывают часть текста
			Пересказ части рассказа		-
20	Л. Кассиль.	1	Чтение текста целыми словами	Читают целыми словами,	Выразительно читают
	Рассказ		осознанно, с целью	трудные слова по слогам.	рассказ с соблюдением норм
	«Отметки Риммы		приобретения читательского	Отвечают на вопросы	техники чтения. Отвечают на
	Лебедевой»		опыта.	учителя.	вопросы к тексту.
	часть 3		Наблюдение за дальнейшим	Определяют главную мысль	Определяют главную мысль
			развитием сюжета рассказа,	и героев произведения.	и героев произведения.
			поступками персонажей.	Участвуют в коллективном	Обсуждают героев рассказа,
			Ответы на вопросы по	обсуждении героев, этически	этически оценивая поступки
			содержанию рассказа.	оценивают поступки	персонажей.
			Анализ, сравнение, обобщение,	персонажей.	Пересказывают рассказ
			выводы для формирования	Кратко пересказывают рассказ	по плану
			собственной точки зрения.	по наводящим вопросам	

			Пересказ рассказа по плану	учителя	
21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведения раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведения раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям.	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям.
				Выполняют тест с помощью учителя	Самостоятельно выполняют тест по разделу
	1		Круглый год. Ос	J	1
	D	1	D	I II	D
22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение изученных	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью.	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией.
			стихотворений А. С. Пушкина об осени. Чтение наизусть.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по	Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для

			Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями. Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста. Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»	заданию учителя. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций	подтверждения ответа. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть. Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	Выразительное чтение обрядовой песни. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника. Составление рассказа по иллюстрации. Беседа о бережном отношении к хлебу. Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинки. Находят в тексте песни слова уменьшительноласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя	Выразительно читают песню целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из песни к иллюстрациям. Составляют рассказ. Находят в тексте песни слова уменьшительноласкательной формы при обращении к хлебу
24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка- путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя.	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа.

25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка- путешественница» (в сокращении) часть 2	1	интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки	Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и
					Пересказывают вторую часть
26	В. Гаршин.	1	Выразительное чтение	Читают сказку целыми	сказки по картинному плану Выразительно читают сказку
	Сказка «Лягушка-	4	литературной сказки.	словами, трудные слова по	целыми словами.
	путешественница» (в		Объяснение смысла	слогам.	Отвечают на вопросы
	сокращении)		выражений.	Отвечают на вопросы учителя	учителя по содержанию.
	часть 3		Подведение обучающихся к	по содержанию сказки.	Объясняют трудные слова и
			пониманию основной мысли	Участвуют в объяснении	выражения.
			произведения посредством	авторских выражений.	Анализируют содержание
			анализа содержания сказки.	Анализируют содержание	сказки.
			Развитие речи и умение	сказки с помощью учителя.	Пересказывают сказку по
			работать с текстом.	Кратко пересказывают сказку	плану.
			Пересказ сказки по плану.	по плану.	Рассуждают о чертах

27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной»	1	Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения. Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения	Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть
28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	1	наизусть Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя. Читают по ролям разговор	стихотворение Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям

				синичек с зайцем	
29	С. Есенин	1	Выразительное чтение	Читают стихотворение	Выразительно читают
	Стихотворение		стихотворения.	целыми словами, трудные	стихотворение с
	«Нивы сжаты, рощи		Объяснение смысла	слова по слогам.	соответствующей
	голы»		непонятных слов.	Объясняют смысл непонятных	интонацией.
			Ответы на вопросы по	слов при помощи рубрики	Объясняют смысл
			содержанию.	«Слова для объяснения».	непонятных слов при
			Словесное рисование картины к	Отвечают на вопросы учителя	помощи рубрики «Слова для
			стихотворению.	по содержанию.	объяснения».
			Заучивание стихотворения	Устно рисуют картину к	Отвечают на вопросы к
			наизусть	тексту.	стихотворению.
				Заучивают наизусть часть	Словесно рисуют картину.
				стихотворения	Заучивают стихотворение
					наизусть
30	Н. Сладков.	1	Обобщение знаний	Читают произведения	Читают целыми словами,
	Рассказ		обучающихся по разделу	раздела правильно,	бегло, правильно,
	«И грустно и		«Круглый год. Осень»	выразительно, целыми	сознательно и выразительно.
	радостно»		Соотнесение живописных	словами, трудные слова по	Соотносят картины с
			полотен и литературных	слогам.	прочитанными
	Обобщающий урок		произведений.	Отвечают на вопросы	произведениями.
	по разделу		Составление рассказа об осени	учителя по прочитанным	Составляют рассказ об осени.
	«Круглый год.		с использованием имен	произведениям.	Соотносят живописные
	Осень»		прилагательных.	Составляют рассказ с	картины русских художников
			Подбор предложенных	помощью учителя.	с литературными
			пословиц и поговорок к	Рассматривают репродукции	произведениями раздела об
			прочитанным произведениям	картин об осени цветной	осени.
			раздела.	вклейки учебника.	Читают пословицы и
			Тест по разделу «Круглый год.	Читают пословицы и	поговорки, объясняют их
			Осень»	поговорки, объясняют их	смысл.
				смысл с помощью учителя.	Подбирают предложенные
				Выполняют тест по разделу с	пословицы и поговорки к
				помощью учителя	прочитанным произведениям

					раздела.
					Выполняют тест
					самостоятельно
			Истоки мудрости	и – 14 часов	
31	Вступительная	1	Чтение произведений устного	Читают произведения	Читают целыми словами,
	статья к разделу.		народного творчества целыми	устного народного	бегло, правильно,
	Внеклассное чтение.		словами, определение главной	творчества правильно,	сознательно и выразительно.
	Русские народные		мысли.	выразительно, целыми	Определяют главную мысль
	сказки и былины в		Ответы на вопросы по	словами.	сказок, былины
	обработке А.		содержанию.	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы к
	Афанасьева.		Установление причинно-	учителя по содержанию.	тексту.
	Сказка «Кощей		следственных связей между	Участвуют в работе по	Устанавливают причинно-
	Бессмертный».		событиями и поступками	оценке событий и героев	следственные связи между
	Былина «Алёша		героев.	произведений.	событиями и поступками
	Попович».		Пересказ части текста	Пересказывают часть текста	героев произведений.
	Сказка «Лиса-		понравившейся сказки с опорой	одного произведения (сказки	Пересказывают часть текста
	исповедница»		на иллюстрацию. Виртуальная	или былины) по вопросам.	понравившейся сказки с
			выставка книг «Русские	Помогают одноклассникам	опорой на иллюстрацию.
			народные сказки и былины в	организовать виртуальную	Организуют виртуальную
			обработке А. Афанасьева»	выставку книг	выставку книг
32	Русская народная	1	Чтение сказки целыми словами,	Читают сказку «цепочкой»	Читают сказку целыми
	сказка в обработке		коллективное определение	по абзацу правильным и	словами «цепочкой» в темпе,
	А. Афанасьева		основной мысли текста.	плавным чтением целыми	приближенном к темпу устной
	«Жадная старуха»		Объяснение смысла	словами.	разговорной речи.
			непонятных слов и выражений.	Объясняют непонятные	Объясняют смысл
			Ответы на вопросы по	слова с помощью учителя.	непонятных слов и
			содержанию.	Отвечают на вопросы	выражений.
			Восстановление	учителя.	Определяют главную мысль
			деформированного картинного	Участвуют в работе по	сказки
			плана.	определению основной	Отвечают на вопросы к
			Рассказывание сказки с опорой	мысли текста.	тексту.
			на картинный план	Пересказывают сказку с	Восстанавливают

33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план и словеснологический	опорой на картинный план с помощью учителя Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова	деформированный картинный план. Пересказывают сказку по картинному плану Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словеснологическому плану. Составляют словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных
				из предложенных	
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-
			следственных связей между событиями и поступками	у интели по содержанию сказки. Участвуют в работе по	следственные связи между событиями и поступками

35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	героев. Выборочное чтение по вопросам учителя Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям	оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя	героев сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации.
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи,	Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя.	Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки.

			просмотр мультфильма. Драматизация басни	Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни	Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм
37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к

			содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском	Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины	тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам	Читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Объяснение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации.	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль сказки. Объясняют непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту

			Подбор строчек из текста к иллюстрациям	выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	произведения. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев	Выразительно читают третью часть сказки. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и поступками героев
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	Выразительное читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе

43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест,	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку

45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая	1	которые посещали обучающиеся Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного	Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям
	цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка- присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»		мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	словами. Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений. Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме	понравившуюся сказку. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывание своего мнения	Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам	Выразительно читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника

			по вопросам учебника	учебника, с помощью учителя	
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков. Коллективное деление текста стихотворения на строфы. Анализ строф по вопросам учебника	Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя стихотворения. Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы. Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя стихотворения. Коллективно делят текст стихотворения на строфы. Производят анализ строф с помощью учителя
48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают н вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение
49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами.

			содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Отвечают н вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера
51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения».	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к

			смысла поступка главного	Отвечают на вопросы	тексту.
			героя.	учителя по содержанию.	Определяют главную мысль.
			Ответы на вопросы по	Участвуют в работе по	Определяют главную мысть.
			содержанию.	определению нравственного	смысл поступка героя.
			Выборочное чтение по	смысла поступка главного	Выборочно читают по
			вопросам.	героя сказки.	заданию учителя.
			Словесное рисование картины к	Словесно рисуют картины к	Словесно рисуют картину к
			тексту	тексту с помощью учителя	сказке
53	Е. Пермяк	1	ž	Слушают чтение.	
33	с. пермяк «Сказка о большом	1	Чтение текста (фрагмента	3	Слушают чтение.
			текста) учителем или	Читают про себя.	Читают про себя.
	колоколе»		прослушивание аудиозаписи.	Читают правильно,	Читают правильно,
	часть 2		Чтение про себя (с заданием).	выразительно, целыми	выразительно, осознанно,
			Совершенствование техники	словами.	бегло.
			чтения. Работа над выборочным	Отвечают на вопросы с	Отвечают на вопросы по
			чтением. Ответы на	помощью учителя.	тексту.
			вопросы.	Выделяют в тексте	Выделяют незнакомые слова в
			Работа над трудными для	незнакомые слова, объясняют	тексте, дают объяснение,
			понимания словами и	их смысл с помощью учителя	основываясь на жизненный
			выражениями.		опыт.
			Обсуждение удивительной		Высказывают своё отношение
			способности русского матроса		к русскому матросу
54	П. Синявский.	1	Обобщение знаний по разделу.	Выразительно читают	Читают произведения
	Стихотворение		Выразительное чтение	целыми словами, трудные	раздела целыми словами,
	«Рисунок».		стихотворения.	слова по слогам	совершенствуя технику
	Обобщающий урок		Соотнесение иллюстраций с	произведения раздела.	чтения.
	по разделу «Наша		прочитанными	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы к
	Родина»		произведениями.	учителя по прочитанным	прочитанным
			Составление устного рассказа о	произведениям.	произведениям.
			Родине.	Соотносят иллюстрации с	Соотносят иллюстрации с
			Выполнение теста по разделу	прочитанными	прочитанными
			«Наша Родина»	произведениями с помощью	произведениями.
				учителя.	Составляют устный рассказ о
				Читают стихи и рассказы о	родном крае.

			Круглый год. Зиг	Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя ма – 9 часов	Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно
55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда…»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку	Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку под музыку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными фотографиями. Выборочно читают по заданию учителя. Поют колядку под музыку
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану.	Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки. Делят главу сказки на части по плану с помощью	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки. Делят главу на части по

			Чтение разговора зверей по	учителя.	плану.
			ролям	Читают разговор зверей по	Читают разговор зверей по
				ролям с правильной	ролям
				интонацией	-
57	С. Чёрный.	1	Выборочное чтение сказки по	Выборочно читают по	Выборочно читают для
	Сказка		вопросам учителя.	заданию учителя.	подтверждения ответа.
	«Серебряная ёлка»		Объяснение образных	Объясняют образные	Объясняют образные
	глава 2		выражений.	выражения с помощью	выражения.
			Придумывание заголовка ко	учителя.	Придумывают заголовок ко
			второй главе сказки.	Придумывают заголовок ко	второй части сказки.
			Деление текста на части и	второй части сказки с	Делят текст на части и
			пересказ по картинному плану	помощью учителя.	пересказывают по
				Делят текст на части с	картинному плану
				помощью учителя	
58	А. Фет.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворение	Выразительно читают
	Стихотворение		стихотворения.	выразительно, целыми	стихотворение целыми
	«Мама! глянь-ка из		Ответы на вопросы по	словами, с соблюдением	словами в темпе,
	окошка»		содержанию.	пауз.	приближенном к темпу
			Выборочное чтение по заданию	Отвечают на вопросы	устной разговорной речи.
			учителя.	учителя по содержанию.	Отвечают на вопросы по
			Сравнение описания инея и	Выборочно читают по	содержанию.
			снега.	вопросам учителя.	Находят в тексте слова и
			Заучивание стихотворения	Сравнивают описание инея и	выражения, отражающие
			наизусть	снега с помощью учителя.	красоту зимнего двора.
				Заучивают наизусть	Сравнивают описание инея и
				стихотворение с	снега.
				использованием	Заучивают наизусть
				мнемотехники	стихотворение
59	А. Барков.	1	Выразительное чтение сказки.	Читают сказку целыми	Выразительно читают сказку
	Сказка		Ответы на вопросы по	словами с возможным	целыми словами с
	«Почему ель зимы		содержанию.	прочтением по слогам	соответствующей
	не боится?»		Объяснение смысла отдельных	трудных по структуре слов.	интонацией.
			выражений текста.	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы.

			Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть
61	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю из «снежной книги» по плану с	Читают рассказ целыми словами и целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по плану

				помощью учителя	
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают стихотворение наизусть
63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	1	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившиеся произведения раздела по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно

	Среди людей – 13 часов							
64	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрен. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое			
65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звукослоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам	отношение к героям Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту			

66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают н вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на основе готового плана учебника
68	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану

69	А. Плещеев.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворение	Выразительно читают
	Стихотворение	_	стихотворения с	выразительно, целыми	стихотворение целыми
	«Внучка»		вопросительной интонацией.	словами при помощи	словами при помощи
	(Lary Intern		Ответы на вопросы по	упражнения «Ловушка».	«Ловушки»
			содержанию.	Отвечают на вопросы	соответствующей
			Составление рассказа о детских	учителя по содержанию.	интонацией.
			занятиях, перечисленных в	Подбирают предложения к	Отвечают на вопросы по
			стихотворении, с опорой на	слайдам презентации.	содержанию.
			презентацию.	Заучивают стихотворение	Составляют рассказ с опорой
			Заучивание стихотворения	наизусть с использованием	на презентацию.
			наизусть	мнемотаблицы	Заучивают стихотворение
			1.0.1.0) 0.12		наизусть
70	В. Осеева	1	Чтение первой части рассказа	Читают первую часть	Читают часть рассказа
	Рассказ «Бабка»	_	целыми словами.	рассказа целыми словами,	целыми словами в темпе,
	(в сокращении)		Ответы на вопросы по	соблюдая нормы чтения.	приближенном к темпу
	часть 1		содержанию.	Отвечают на вопросы	устной разговорной речи.
			Определение главных	учителя по содержанию.	Отвечают на вопросы к
			действующих лиц, оценка их	Участвуют в работе по	тексту.
			поступков.	оценке героев и их	Определяют главную мысль
			Установление мотивов	поступков.	рассказа.
			поступков героев.	Приводят примеры из текста	Определяют главных героев и
			Приведение примеров из текста	при ответе на вопросы	оценивают их поступки.
			при ответе на вопросы	учебника с помощью	Устанавливают мотивы
			учебника.	учителя.	поступков героев.
			Пересказ первой части по плану	Пересказывают первую часть	Приводят примеры из текста
				рассказа по плану по	при ответе на вопросы
				наводящим вопросам	учебника.
				учителя	Пересказывают первую часть
					по плану
71	В. Осеева.	1	Чтение текста (фрагмента	Читают вторую часть	Читают часть рассказа
	Рассказ «Бабка»		текста) учителем.	рассказа правильно,	правильно, выразительно,
	(в сокращении)		Чтение текста обучающимися	выразительно, целыми	бегло.
	часть 2		(с параллельным разбором	словами.	Разбирают незнакомые слова

			незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую

				Кратко пересказывают часть	часть рассказа
			7	рассказа по плану	**
74	А. Барков.	1	Выразительное чтение первой	Читают первую часть	Читают первую часть
	Рассказ «Когда		части рассказа.	рассказа правильно,	рассказа правильно,
	распускаются		Нахождение главной мысли.	выразительно, целыми	выразительно, осознанно,
	подснежники» часть		Озаглавливание части.	словами.	бегло.
	1		Анализ прочитанного.	Определяют главную мысль	Соблюдают интонацию,
			Выборочное чтение по заданию	первой части рассказа.	соответствующую знакам
			учителя.	Наблюдают за описанием	препинания в конце
			Наблюдение за описанием	внешности Леньки.	предложений.
			внешности Лёньки.	Коллективно придумывают	Определяют главную мысль
			Сравнение его поведения с	заголовок к первой части	первой части рассказа.
			поведением Солодкина	рассказа.	Наблюдают за описанием
				Сравнивают поведение двух	внешности Леньки.
				мальчиков с помощью	Коллективно придумывают
				учителя	заголовок к первой части
					рассказа.
					Сравнивают поведение двух
					мальчиков
75	А. Барков.	1	Выразительное чтение второй	Читают правильно, плавно	Читают правильно, плавно
	Рассказ «Когда		части рассказа.	целыми словами (читают по	целыми словами в темпе,
	распускаются		Обращение к рубрикам «Читай	слогам сложные по звуко-	приближенном темпу устной
	подснежники» часть		правильно» и «Слова для	слоговой структуре и	разговорной речи (в том
	2		объяснения».	значению слова).	числе и сложных по звуко-
			Объяснение смысла	Читают слова из рубрики	слоговой структуре и
			непонятных слов и выражений.	«Читай правильно», обращая	значению слова после
			Выборочное чтение.	своё внимание на	предварительной обработки).
			Ответы на вопросы по	правильную постановку	Правильно читают слова
			прочитанному.	ударения в словах.	рубрики «Читай правильно».
			Приведение примеров из	Участвуют в коллективном	Объясняют значение слов
			текста.	объяснении смысла слов при	рубрики «Слова для
			Установление причин	помощи рубрики «Слова для	объяснения», основываясь на
			поступков героев	объяснения».	жизненный опыт.

76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу «Среди людей»	1	литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»	Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
		0	мастерах и мастерицах, о труде	и трудолюбии - 8 часов	
77	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1	Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся.	Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии.	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

			Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»	Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Отвечают на вопросы к притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
78	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром». Л. Кассиль Рассказ «Твои защитники»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста.	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа.

			Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих	Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных
			Поступков	лиц и оценке их поступков	героев и оценивают их поступки
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление теста на части.	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя.	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную

			Составление пересказа по	Делят текст на части с	характеристику Свена.
			плану	помощью учителя.	Делят текст на части.
				Кратко пересказывают	Пересказывают сказку с
				вторую часть сказки по	опорой на план
				плану	1
82	М. Зощенко.	1	Чтение рассказа целыми	Читают рассказ целыми	
	Рассказ		словами, определение главной	словами, трудные слова по	Читают рассказ целыми
	«Кто ваши		мысли.	слогам.	словами.
	родители»		Установление причинно-	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы к
	1		следственных связей между	учителя по содержанию.	тексту.
			событиями и поступками	Участвуют в работе по	Определяют главную мысль.
			героев.	определению действующих	Определяют главных героев
			Понимание мотивов поступков	лиц и оценке их поступков.	и оценивают их поступки.
			героев.	Участвуют в подтверждении	Устанавливают мотивы
			Ответы на вопросы по	своих ответов примерами из	поступков героев.
			содержанию.	жизни	Подтверждают свои ответы
			Подтверждение своих ответов		примерами из жизни
			примерами из жизни		
83	Нанайская народная	1	Чтение текста целыми словами,	Читают сказку целыми	Выразительно читают сказку
	сказка «Айога»		определение главной мысли.	словами, трудные слова по	целыми словами.
			Определение конкретного	слогам.	Определяют смысл
			смысла понятий: сказка,	Определяют главную мысль	понятий: сказка, сказочный
			сказочный персонаж, вымысел.	с помощью учителя.	персонаж, вымысел.
			Высказывание своё отношение	Определяют смысл понятий с	Высказывают свое
			к народным сказкам.	помощью учителя.	отношение к народным
			Восстановление событий	Отвечают на вопросы по	сказкам.
			сказки. Рассказывание сказки с	содержанию.	Находят в сказке отражение
			использованием опорных слов.	Объясняют образные	быта и традиций нанайского
			Определение качеств главных	сравнения с помощью	народа.
			героев сказки, называние их.	учителя.	Восстанавливают события
			Выявление нравственной	Восстанавливают события	сказки.
			проблемы сказки.	сказки с опорой на	Отвечают на вопросы по
			Высказывание своего	иллюстрации к сказке.	содержанию.

84	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»	1	отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	Рассказывают сказку с использованием опорных слов Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц. Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку. Объясняют образные сравнения Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные сравнения. Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела».
			к разделу	J	произведениях раздела». Выполняют тест самостоятельно
	1	<u> </u>	Защитники (<u> </u>	Camocionicibilo
85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам	Читают рассказы целыми словами. Отвечают н вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по

				учителя.	картинному плану
				Составляют предложения о	
				защитниках Родины	
86	Былина	1	Выявление художественных	Коллективно выявляют	Выявляют художественные
	«Первый бой Ильи		особенностей былин.	художественные	особенности былин.
	Муромца»		Прослушивание аудиозаписи	особенности былин.	Прослушивают аудиозапись.
	часть 1		исполнения былин.	Прослушивают аудиозапись.	Читают былину целыми
			Чтение текста целыми словами,	Читают целыми словами,	словами.
			определение главной мысли.	трудные слова по слогам.	Отвечают на вопросы к
			Создание глоссария	Участвуют в создании	тексту.
			устаревших слов на опорном	глоссария устаревших слов	Создают глоссарий
			листе урока с опорой на	на опорном листе урока.	устаревших слов на опорном
			рубрику «Слова для	Отвечают на вопросы	листе урока.
			объяснения»	учителя по содержанию.	Определяют главную мысль.
			Постановка вопросов к тексту	Подбирают слова к	Задают свои вопросы к
			по ходу чтения.	иллюстрациям	тексту по ходу чтения.
			Выбор из текста отрывков,		Выбирают из текста отрывки,
			подходящих по смыслу к		подходящие по смыслу к
			иллюстрации		иллюстрации
87	Былина	1	Выразительное чтение былины.	Читают выразительно	Выразительно читают
	«Первый бой Ильи		Продолжение составления	былину целыми словами,	вторую часть былины
	Муромца»		глоссария устаревших слов.	трудные слова по слогам.	целыми словами с
	часть 2		Ответы на вопросы по	Продолжают составлять	соответствующей
			содержанию.	глоссарий устаревших слов.	интонацией.
			Объяснение смысла образных	Отвечают на вопросы	Составляют глоссарий
			выражений своими словами.	учителя по содержанию.	устаревших слов на опорном
			Рассказ об Илье Муромце и его	Кратко рассказывают об	листе урока.
			подвиге по плану.	Илье	Отвечают на вопросы к
			Подбор пословиц и поговорок о	Муромце и его подвиге по	былине.
			любви к Родине	плану.	Объясняют смысл образных
				Выбирают из предложенных	выражений своими словами.
				2-3 пословицы и поговорки о	Рассказывают об Илье
				Родине	Муромце по плану.

					Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине
88	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»	1	Знакомство с содержанием рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Составляют характеристику главных героев рассказа. Пересказывают рассказ
89	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»	1	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение

					наизусть
90	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	1	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану
91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя	Читают рассказ целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок.

			воинском долге гражданина.	книги выставки.	Организуют выставку книг
			Организация выставки книг по	Выполняют тест с помощью	по разделу.
			разделу.	учителя	Выразительно читают
			Выполнение тестового задания		произведения о воинском
			по разделу «Защитники		долге каждого гражданина.
			Отечества»		Выполняют тест
					самостоятельно
			Люби всё жи	вое – 16 часов	
93	Вступительная	1	Чтение статьи целыми словами,	Читают статью целыми	Читают статью целыми
	статья к разделу		определение главной мысли.	словами, трудные слова по	словами.
	«Люби всё живое»		Ответы на вопросы по	слогам.	Отвечают н вопросы словами
			содержанию словами из текста.	Отвечают на вопросы	из текста. Определяют
			Составление правил поведения	учителя своими словами.	главную мысль.
			на природе	Участвуют в работе по	Составляют правила
				составлению правил	поведения на природе,
				поведения на природе	оформляют их в буклет
94	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Выразительно читают	Совершенствуют
	К. Паустовский.		рассказывание отрывков из	произведения, совершенствуя	читательские навыки при
	Сказка		произведения. Характеристика	технику чтения.	чтении произведений по
	«Растрепанный		персонажей и их поступков.	Отвечают на вопросы учителя	внеклассному чтению.
	воробей».		Коллективное обсуждение,	по содержанию произведений.	Читают произведения целыми
	Г. Скребицкий.		высказывание собственного	Участвуют в работе по оценке	словами.
	Рассказ		мнения. Рассматривание и	героев и событий.	Отвечают на вопросы к
	«Чир Чирыч».		анализирование	Высказывают свои	тексту.
	Н. Сладков.		иллюстративного материала к	впечатления о прочитанных	Определяют главную мысль
	Рассказ		произведениям.	произведениях в доступной	произведений.
	«Медвежья горка».		Организация работы в парах,	форме.	Устанавливают причинно-
	В. Белов.		командах.	Приносят книги для выставки,	следственные связи между
	Рассказ		Организация выставки книг,	помогают в её организации	поступками героев и
	«Малька		уголка внеклассного чтения.		событиями.
	провинилась»		Высказывание впечатления от		Организуют выставку книг,
			прочитанного, выражение		уголок внеклассного чтения.

			своего отношения к героям		Высказывают впечатления о
			eboor of momentum is reposited		прочитанном, выражают свое
					отношение к героям
95	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану
97	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части,

			умения давать характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки	помощью учителя. Читают разговор аптекаря и деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	высказывают своё отношение к их поступкам и действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинноследственных связей между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя. Пересказывают своими словами один эпизод рассказа	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев. Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану
99	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа.

			событий рассказа. Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	помощи картинного материала. Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу	Составляют кроссворд к рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словеснологическому плану
100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа
101	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно
102	Н. Гарин- Михайловский. Рассказ	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль

	«Тёма и Жучка»		произведения, прогнозирование	Думают над смыслом	первой части рассказа.
	(в сокращении)		по нему содержания текста.	заголовка рассказа.	Отвечают на вопросы к
	часть 1		Формулирование главной	Прогнозируют по нему	тексту.
			мысли текста.	содержание.	Устанавливают причинно-
			Нахождение слов и выражений,	Отвечают на вопросы учителя	следственные связи между
			которые использует автор для	по содержанию.	событиями и поступками
			описания и характеристики	Участвуют в работе по оценке	героев.
			героя, отношения рассказчика к	событий и героев.	Пересказывают часть текста
			герою.	Пересказывают часть текста	с опорой на иллюстрацию
			Анализ текста.	по вопросам	
			Совершенствование техники		
			чтения, работа над		
			выразительностью		
103	Н. Гарин-	1	Чтение произведения с	Читают вторую часть	Выразительно читают
	Михайловский.		соблюдением норм	произведения с соблюдением	вторую часть произведения с
	Рассказ		литературного произношения.	норм литературного	соблюдением норм
	«Тёма и Жучка»		Объяснение трудных слов при	произношения.	литературного
	(в сокращении)		помощи рубрик «Читай	Участвуют в объяснении	произношения.
	часть 2		правильно» и «Слова для	трудных слов.	Объясняют трудные слова.
			объяснения».	Высказывают личное мнение	Составляют личное мнение о
			Составление личного мнения о	о литературном	литературном произведении,
			литературном произведении,	произведении своими	выражают его на доступном
			выражение его на доступном	словами.	уровне.
			уровне.	Находят нужные моменты из	Находят, зачитывают
			Нахождение нужных моментов	текста, зачитывают их при	эпизоды из текста.
			из текста, зачитывание их.	ответе на вопросы с	Дают словесную
			Характеристика Тёмы, его	помощью учителя.	характеристику Тёме.
			поступка.	Высказывают свои эмоции на	Кратко пересказывают
			Использование краткого	прочитанное.	произведение.
			пересказа для ответа на вопрос.	Составляют характеристику	Проявляют эмоциональную
			Проявление эмоциональной	Тёмы с использованием	отзывчивость на
			отзывчивости на прочитанное	опорных слов учебника	прочитанное

104	Ю. Яковлев.	1	Чтение рассказа целыми	Читают первую часть рассказа	Читают первую часть
	Рассказ		словами, определение главной	целыми словами.	рассказа целыми словами в
	«Лебедь Борька»		мысли.	Отвечают на вопросы учителя	темпе, приближенном к
	часть 1		Ответы на вопросы по	по содержанию.	темпу устной разговорной
			содержанию.	Участвуют в работе по оценке	речи (в том числе и сложных
			Установление причинно-	событий и поступков героев.	по звуко-слоговой структуре
			следственных связей между	Выборочно читают по	и значению слов).
			событиями и поступками	заданию учителя.	Отвечают на вопросы к
			героев.	Находят отрывок в тексте,	тексту.
			Выборочное чтение по	который можно назвать	Устанавливают причинно-
			вопросам учителя.	«Прогулка Борьки и Павла	следственные связи между
			Нахождение отрывка в тексте,	Денисовича».	событиями и поступками
			который можно назвать	Выразительно читают его	героев.
			«Прогулка Борьки и Павла		Выборочно читают для
			Денисовича».		подтверждения ответа.
			Пересказ отрывка		Находят отрывок в тексте,
					который можно назвать
					«Прогулка Борьки и Павла
					Денисовича».
					Пересказывают его
105	Ю. Яковлев.	1	Чтение текста целыми словами,	Читают вторую часть рассказа	Читают вторую часть
	Рассказ		определение главной мысли.	правильно, плавно, целыми	рассказа целыми словами с
	«Лебедь Борька»		Ответы на вопросы по	словами.	постепенным переходом к
	часть 2		содержанию.	Отвечают на вопросы учителя	чтению группами слов
			Выборочное чтение по	по содержанию.	(словосочетаниями) в
			вопросам (описание озера	Подбирают слова из текста к	соответствии с нормами
			Шикотан, переживания Борьки	иллюстрациям с помощью	орфоэпии.
			в связи со смертью подруги)	учителя	Определяют главную мысль
			Выбор из текста отрывка,		рассказа.
			подходящего по смыслу к		Отвечают на вопросы к
			иллюстрации		тексту.
					Выборочно читают для
					подтверждения ответа.

					Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
106	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1
107	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Пересказывают рассказы о природе. Организуют выставку книг о родной природе
			«Круглы	й год. Весна» – 7 часов	

108	Вступительная	1	Чтение вступительной статьи к	Читают вступительную	
	статья к разделу.		разделу целыми словами,	статью целыми словами,	Читают вступительную
	Русская народная		определение главной мысли.	трудные слова по слогам.	статью целыми словами.
	песня «Масленица		Рассматривание цветных	Определяют главную мысль.	Отвечают на вопросы по
	Зиму замыкает,		репродукций картин русских	Выделяют предложения из	цветным репродукциям
	Весну Красну		художников.	текста по заданной теме.	картин русских художников
	приглашает»		Рассказ по картинам, как люди	Отвечают на вопросы	словами из текста.
			отмечают Масленицу.	учителя по цветным	Определяют главную мысль.
			Ответы на вопросы по	репродукциям картин.	Устанавливают причинно-
			картинам словами из текста.	Составляют предложения о	следственные связи между
			Установление причинно-	том, как празднуют	событиями.
			следственных связей между	Масленицу в моей семье.	Составляют рассказ о
			событиями, описанными в	Водят хоровод и поют	Масленице в моей семье, о
			тексте.	русскую народную песню	народных гуляниях.
			Составление рассказа о	«Масленица Зиму замыкает,	Водят хоровод и поют
			семейной традиции	Весну Красну приглашает»	русскую народную песню
			празднования Масленицы.		«Масленица Зиму замыкает,
			Исполнение русской народной		Весну Красну приглашает»
			песни в хороводе		
109	Веснянка	1	Чтение произведений целыми	Читают произведения	Читают произведения
	«Жаворонки,		словами, определение главной	целыми словами, трудные	целыми словами.
	жавороночки!»		мысли.	слова по слогам.	Совершенствуют
	Внеклассное чтение.		Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы	читательские навыки при
	Э. Шим		содержанию.	учителя по содержанию.	чтении произведений по
	Рассказ «Весна».		Установление причинно-	Участвуют в работе по	внеклассному чтению.
	Г. Скребицкий		следственных связей между	оценке героев и событий.	Отвечают на вопросы к
	Рассказ «Старый		событиями и поступками	Высказывают свои	тексту.
	блиндаж».		героев.	впечатления о прочитанном	Определяют главную мысль
	Ю. Яковлев Рассказ		Организация работы в парах,	рассказе в доступной форме.	произведений.
	«Память. Девочки с		командах.	Приносят книги для	Устанавливают причинно-
	Васильевского		Организация выставки книг,	выставки, помогают в её	следственные связи между
	острова».		уголка внеклассного чтения.	организации	поступками героев и
	В. Железников		Высказывание впечатления от		событиями.

110	Рассказ «Девушка в военном». Н. Сладков. Рассказ «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 1	1	прочитанного, выражение своего отношения к героям Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу. Выбирают один из отрывков
					в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
111	Н. Сладков «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль. Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно», «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук

					устраивали гнезда
112	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
113	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова авторские подсказки	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку. Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают н вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся. Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова -авторские подсказки

114	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям. Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для фотовыставки	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы. Выразительно читают каждую строфу стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организуют фотовыставку
			«Никто не забыт, нич	ито не забыто» - 12 часов	
115	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповка»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе. Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете. Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие	Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями. Выразительно читают стихотворение. Рассказывают о судьбе	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают н вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинноследственные связи между событиями, описанными в тексте. Выразительно читают стихотворение с

116	C. Avayagan Pagayag		трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами	мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя. Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал	эмоциональной окраской. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения. Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы
116	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	1	Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями. Нахождение в тексте описания разъезда. Чтение разговора солдат по ролям в начале боя. Краткий рассказ о подвиге солдат — панфиловцев по плану	Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся. Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя. Находят в тексте описание разъезда с помощью учителя. Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с помощью учителя	Выразительно читают рассказ. Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Находят и анализируют описание разъезда Дубосеково. Читают по ролям разговор солдат в начале боя. Рассказывают, чем закончился бой у разъезда Дубосеково. Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место». Кратко пересказывают рассказ по плану
117	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Участвуют в делении текста	Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией.

			стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: -о непобедимости солдата, павшего в бою; -о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	на строфы. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя	Делят текст стихотворения на строфы. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; -как отнёсся к мальчику капитан. Пересказ первой части рассказа по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают н вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть по плану учебника
119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по	Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Объясняют трудные слова	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по

			содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -о голодании мальчика и привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. Пересказ второй части по плану	при помощи рубрик- помощниц. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя	содержанию. Определяют главную мысль второй части рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе. Выборочное чтение по заданию учителя: -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; -как мальчик отнесся к предложению капитана. Рассказ третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя. Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя. Рассказывают отрывок третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выборочно читают по заданию учителя. Рассказывают третью часть по плану
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании». Словарная работа.	Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания». Объясняют смысл непонятных слов и	Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании». Объясняют смысл

			Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение по вопросам учебника: - как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы; -почему батарея прекратила огонь; -как капитан встретился с мальчиком и его мамой; -как автор называет Колю Вихрова. Пересказ четвертой части по плану	выражений при помощи рубрик учебника. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника. Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану	непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Выборочно читают по вопросам учебника. Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану
122	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	1	Чтение и анализ рассказа. Просмотр эпизодов диафильма по произведению. Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками. Рисование иллюстраций к произведению. Ответы на вопросы по прочитанному. Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа	Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами. Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками. Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению. Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя	Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями. Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками. Рисуют 3-4 иллюстрации к произведению. Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа
123	Краткая биографическая справка о Константине	1	Читают биографическую справку о К.М. Симонове. Объяснение значения слова «псевдоним».	Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова. Выразительно читают биографическую справку	Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации. Составляют

	Михайловиче		Ответы на вопросы по	учебника.	хронологическую таблицу в
	Симонове		прочитанному.	Объясняют значение слова	тетради.
			Обсуждение событий,	«псевдоним» при помощи	Объясняют трудные слова.
			побудивших К. М. Симонова	Толкового словаря В. Даля.	Обсуждают события
			написать стихотворение «Сын	Отвечают на вопросы	биографической справки.
			артиллериста»	учебника с помощью учителя	Делают вывод
124	К. Симонов.	1	Выразительное чтение первой	Выразительно читают	Выразительно читают
	Стихотворение		части стихотворения.	первую часть стихотворения.	первую часть стихотворения
	«Сын артиллериста»		Знакомство с жизненной	Соблюдают интонацию,	с опорой на авторские
	часть 1		основой произведения	соответствующую знакам	ремарки (после
			(прототипы и реальный факт	препинания в конце	предварительного анализа).
			истории в основе	предложений.	Составляют диалог с
			стихотворения).	Составляют диалог с	использованием данных
			Разбор содержания	использованием данных	вопросов.
			прочитанного. Овладение	учителем вопросов.	Отвечают на вопросы по
			правильным, полным и	Отвечают на вопросы по	прочитанному полными
			последовательным пересказом,	прочитанному.	развёрнутыми ответами.
			направленным на понимание	Толкуют слова и выражения	Толкуют слова и выражения
			содержания произведения, на	с помощью учителя.	с помощью словаря Даля.
			обогащение и уточнение	Находят в тексте любимую	Находят в тексте любимую
			словарного запаса.	поговорку Деева.	поговорку Деева, применяют
			Нахождение в тексте любимой	Участвуют в раскрытии	ее в собственной жизни.
			поговорки Деева.	нравственных проблем	Участвуют в раскрытии
			Раскрытие нравственных	стихотворения	нравственных проблем
			проблем на примере		стихотворения на примере
			мужественного поступка		мужественного поступка
			майора Деева и подвига		майора Деева и подвига
			лейтенанта Петрова.		лейтенанта Петрова.
			Показ духовной красоты и силы		Рассуждают о духовной
			героев		красоте и силе героев
125	К. Симонов.	1	Выразительное чтение второй	Выразительно читают	Выразительно читают
	Стихотворение		части стихотворения.	вторую часть стихотворения	вторую часть стихотворения
	«Сын артиллериста»		Формирование навыков работы	правильно, плавно, целыми	целыми словами в темпе,

	часть 2		над текстом: выразительного	словами.	приближенном к темпу
	iwe is 2		чтения, понимания содержания.	Объясняют значение	устной разговорной речи.
			Нравственная, эстетическая	отдельных слов и смысла	Объясняют значения
			оценка поступков главного	выражений с опорой на	отдельных слов и смысла
			героя произведения,	контекст и наглядность.	выражений с опорой на
			самостоятельное оценивание	Находят в тексте слова,	контекст и наглядность.
			человеческих поступков,	характеризующие	Находят в тексте слова,
			понимание характеров людей.	описываемое событие с	характеризующие
			Рассмотрение темы и главной	помощью учителя.	описываемое событие.
			мысли поэмы, изучение эпизода	Выбирают слова из ряда	Выбирают слова из ряда
			из истории страны и жизни	предложенных для описания	предложенных для описания
			целого народа.	характеров героев с	характеров героев
			Классификация фактов,	помощью учителя.	Определяют черты характера
			обобщение выводов	Определяют черты характера	героев с опорой на текст
			оооощение выводов	героев с опорой на текст	второй части стихотворения
				второй части стихотворения	второй части стихотворения
				с помощью учителя	
126	В. Орлов.	1	Обобщение знаний по разделу.	Отвечают на вопросы учителя	Читают произведения
120	Стихотворение	1	Соотнесение иллюстраций с	по прочитанным	раздела целыми словами.
	«Салют».		прочитанными	прочитанным произведениям.	Соотносят иллюстрации с
	Обобщающий урок		прочитанными произведениями.	Пересказывают	прочитанными
	по разделу		Пересказ по вопросам учителя	произведения по вопросам.	прочитанными произведениями.
	мНикто не забыт,		и картинкам.	Соотносят иллюстрации с	Пересказывают по вопросам
	мтикто не забыто»		Чтение стихов и рассказов о	прочитанными	учителя и картинкам.
	ничто не заоыто»		войне	прочитанными произведениями с помощью	Выразительно читают и
			воинс	учителя.	пересказывают рассказы о
				Читают стихи о войне	войне
				од. Лето – 9 часов	воинс
			круглый го	од. Лето — у часов	
127	Вступительная	1	Чтение вступительной статьи	Читают вступительную	Читают статью целыми
	статья к разделу.		целыми словами, определение	статью целыми словами.	словами с постепенным
	Русская народная		главной мысли.	Отвечают на вопросы	переходом к чтению

	«Ой, купаленка» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся		народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы	Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	(словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинноследственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют авторское сравнение росы и травы
128	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благининой. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова	Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал	Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд
129	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль	Читают рассказ целыми словами. Отвечают н вопросы к тексту.

130	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	1	содержанию. Выборочное чтение по вопросам Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа
131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть
132	К. Сладков «Непослушные малыши»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления	Читают целыми словами. Отвечают н вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам.

			следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	текста на части. Пересказывают по вопросам	Устанавливают причинно- следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану
133	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают сказку целыми словам с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя
134	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Создают буклет «Береги водоёмы!»

135	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

),c	Tox so wm o vy so—	Кол-	П	Дифференциация ви	дов деятельности				
№	Тема предмета	во часов	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень				
	Устное народное творчество – 16 часов								
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом				
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	1	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)				
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	1	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания				

4	Проверка техники	1	Проверка техники чтения на	Читают незнакомый отрывок	Читают отрывок в течение
	чтения на начало		начало учебного года.	в течение 1 минуты,	1 минуты, соблюдая все
	учебного года.		Разгадывание кроссворда по	соблюдая все правила	правила выразительного
	Кроссворд		теме «Устное народное	выразительного чтения.	чтения и анализируют его.
			творчество»	Разгадывают кроссворд	Разгадывают кроссворд
5	Сказка	1	Совершенствование техники	Читают сказку выразительно,	Читают сказку
	«Сивка-бурка»		чтения. Работа над	целыми словами.	выразительно, бегло.
	(русская народная		выразительным чтением.	Отвечают на вопросы.	Читают сказку по ролям.
	сказка) 1 часть		Выборочное чтение.	Читают сказку по ролям.	Анализируют сказку по
	,		Чтение сказки по ролям.	Находят в тексте признаки	вопросам учителя.
			Анализ сказки по вопросам	волшебной сказки, поэтики	Находят и объясняют
			учителя. Выяснение морали	сказки, сказочных формул (с	мораль сказки.
			сказки, признаков волшебной	помощью учителя).	Смотрят отрывок из
			сказки, поэтики сказки,	Смотрят отрывок из	мультфильма
			сказочных формул.	мультфильма	
			Просмотр отрывка из		
			мультфильма. Наблюдение за		
			языком сказки		
6	Сказка	1	Совершенствование техники	Читают сказку выразительно,	Читают сказку
	«Сивка-бурка»		выразительного чтения.	целыми словами.	выразительно, бегло.
	(русская народная		Нахождение в тексте сложных	Находят в тексте незнакомые	Находят в тексте сложные
	сказка) 2 часть		для понимания слов и	слова, учатся объяснять их (с	для понимания слова и
			выражений.	помощью учителя).	выражения.
			Рассказывание (пересказ) сказки	Прослушивают аудиозапись	Прослушивают
			с использованием сказочных	сказки.	аудиозапись сказки.
			слов и выражений и с	Передают краткое	Рассматривают
			иллюстративным материалом.	содержание отдельных	иллюстративный материал.
			Прослушивание аудиозаписи	эпизодов сказки с	Рассказывают сказки с
			сказки. Устное (словесное)	использованием сказочных	использованием сказочных
			рисование сказки	слов и выражений (по	слов и
				наводящим вопросам)	выражений

7	Сказка	1	Совершенствование техники	Читают сказку выразительно,	Читают сказку
	«Журавль и цапля»		выразительного чтения.	целыми словами.	выразительно, бегло.
			Просмотр мультфильма. Чтение	Находят в тексте непонятные	Читают сказку по ролям.
			сказки по ролям.	слова и выражения.	Анализируют сказку по
			Анализ сказки по вопросам	Сопоставляют пословицы и	вопросам учителя.
			учителя. Выяснение морали	поговорки с текстом сказки (с	Выясняют мораль сказки.
			сказки, признаков сказки,	помощью учителя).	Находят в тексте признаки
			сказочных формул.	Смотрят мультфильм.	сказки.
			Нахождение сложных для	Передают краткое	Смотрят мультфильм.
			понимания слов и выражений.	содержание сказки с опорой	Рассказывают сказку с
			Сопоставление пословицы и	на иллюстрации.	использованием сказочных
			поговорки с текстом сказки.	Рисуют иллюстрации к сказке	слов и выражений.
			Описание образов персонажей		Рисуют иллюстрации к сказке
			сказки. Рассказывание		
			(пересказ) сказки с		
			использованием сказочных слов,		
			выражений и иллюстративным		
			материалом.		
			Иллюстрирование сказки		
	1	1	Совершенствование	Читают сказку правильно,	Читают сказку правильно,
8	(русская народная		техники чтения. Анализ	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	сказка)		сказки по вопросам	словами.	Выделяют зачин и концовку.
			учителя. Наблюдение за	Находят в тексте незнакомые	Анализируют сказку по
			языком сказки.	слова, учатся объяснять их,	вопросам учителя.
			Выяснение морали сказки,	опираясь на текст (с помощью	Выясняют мораль сказки,
			нахождение признаков бытовой	учителя).	находят признаки
			сказки, сказочных формул.	с иллюстративным	бытовой сказки, сказочных
			Нахождение в тексте сложных для	-	формул. Находят сложные
			понимания слов и выражений.	Пересказывают сказку с	для понимания слова и
			Сопоставление пословицы и	использованием сказочных слов	выражения.
			поговорки с текстом сказки.	и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на	Сопоставляют пословицы и
			Описание героев сказки, их	доступном уровне)	поговорки с текстом
			характера и поступков.	doctyllion ypobic)	сказки.

			Рассказывание (пересказ) сказки с		Описывают героев сказки, их
			использованием сказочных слов и		характеры и поступки
			выражений, с опорой на		
			иллюстративный материал		
9	Былина	1	Совершенствование техники	Читают былину вслух	Читают былину правильно,
	«Три поездки Ильи		чтения.	правильно, выразительно,	выразительно, бегло.
	Муромца»		Чтение правильное, беглое,	целыми словами.	Проводят анализ былины с
			выразительное по ролям.	Учатся выяснять идею	помощью вопросов
			Наблюдение за языком	былины.	учителя.
			былины. Ответы на вопросы	Находят признаки былины (с	Выясняют идею былины,
			по содержанию. Анализ	помощью наводящих	находят в тексте признаки
			былины по вопросам	вопросов).	былины.
			учителя. Выяснение идеи	Смотрят отрывок из	Смотрят отрывок из
			былины, признаков былины.	мультфильма	мультфильма
			Просмотр отрывка из		
			мультфильма		
10	Былина	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Три поездки Ильи		чтения. Нахождение в тексте	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	Муромца»		сложных для понимания слов и	словами.	Находят в тексте
			выражений.	Находят в тексте сложные для	устаревшие и сложные для
			Сопоставление пословицы и	понимания слова и	понимания слова и
			поговорки с текстом сказки.	выражения, объясняют их (с	выражения.
			Устное (словесное) рисование	помощью учителя).	Сопоставляют пословицы
			сюжета былины.	Рассматривают	и поговорки с текстом
			Составление характеристики	иллюстрации, находят в	сказки.
			главного героя.	тексте соответствующий	Характеризуют главного
			Рассматривание иллюстративного	отрывок	героя (с помощью
			материала		учителя), дают оценку его
					поступкам

11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	1	Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись песни	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни
12	Народная песня «По улице мостовой»	1	Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни. Возможно использование аудиоили видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)
13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше

					пословиц на тему». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	1	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах

	Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов						
17	Обзорный урок. Русские поэты X1Xв.	1	Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов		
18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина		
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудиоили видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма		
20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение.	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.		

	славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2		Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки
21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	1	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям
22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Возможно использование аудиоили видеозаписи отрывка из сказки	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам
23	А.С.Пушкин	1	Отработка умения выразительного	Принимают участие в	Принимают участие в

	«Сказка о царе		чтения. Выборочное чтение.	коллективном обсуждении,	коллективном обсуждении,
	Салтане, о сыне его		Коллективное обсуждение,	учатся высказывать	высказывают собственное
	славном и могучем		высказывание собственного	собственное мнение в	мнение.
	богатыре князе		мнения.	доступной обучающимся	Заучивают наизусть отрывок
	Гвидоне		Заучивание наизусть отрывка из	форме. Заучивают наизусть	из сказки
	Салтановиче и о		сказки. Возможно использование	отрывок из сказки (объём	ns chashii
	прекрасной		аудиозаписи отрывка из сказки	текста с учётом	
	царевне Лебеди»		для заучивания наизусть	особенностей	
	цировно этоосди//		Asm say inbanin nansyerb	обучающихся)	
24	Устное сочинение	1	Развитие умения выделять главную	Выделяют тему	Принимают участие в
	«Добро и зло в		мысль каждой части и	произведения, принимают	коллективном обсуждении,
	сказке		произведения в целом.	участие в обсуждении идеи	высказывают собственное
	А.С.Пушкина».		Коллективное обсуждение,	сказки (с помощью учителя).	мнение.
	Тестовые задания		высказывание собственного	Используют в работе	Составляют устное
	тестовые задания		мнения.	иллюстративный	сочинение.
			Умение различать сказку,	материал. Выполняют	Учатся объяснять
			рассказ, стихотворение,	тестовые задания	смысловое значение
			басню.	тестовые задания	сказки. Выполняют
			Выполнение тестовых заданий		тестовые задания
25	А.С.Пушкин	1	Беседа с опорой на	Читают вслух целыми	Читают вслух правильно,
23	Стихотворение	1	иллюстративный материал,	словами (многократное	выразительно, бегло.
	«Зимний вечер»		произведения искусства,	прочтение). Составляют образ	. ,
	«Эимнии всчер»		музыку.	няни (по наводящим	по вопросам учителя с
			Создание эмоционального настроя	вопросам). Выделяют в тексте	опорой на исторические
			для чтения стихотворения.	незнакомые слова (с	факты, произведения
			Развитие умения выразительного	помощью учителя).	искусства, музыку.
			1	,	Составляют образ няни.
			чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на	Прослушивают	Выделяют незнакомые
			исторические факты,	аудиозапись	
			1 ,	стихотворения.	слова в тексте, правильно их объясняют.
			произведения искусства, музыку.	Разучивают стихотворение	
			Составление образа няни.	наизусть (объём текста с	Прослушивают
			Нахождение в тексте	учётом особенностей	аудиозапись
			трудных для понимания	обучающихся)	стихотворения.

26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	1	слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)	Разучивают стихотворение наизусть Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма.
			А.С.Пушкина)		мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем гдето»	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения,	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок

	I		1	1	1
			чтения	оформляют уголок	внеклассного чтения
				внеклассного чтения	
28	М. Ю. Лермонтов.	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение	Читают и пересказывают
	Биография		показом презентации).	учителя. Читают биографию	биографию и основные
	М.Ю.Лермонтова		Чтение и пересказ биографии и	и основные факты из жизни	факты из жизни и творчества
			основных фактов из жизни и	И	М. Ю. Лермонтова.
			творчества М. Ю. Лермонтова.	творчества М. Ю.	Формулируют вопросы к
			Выборочное чтение.	Лермонтова. Отвечают на	тексту (с помощью
			Ответы на вопросы учителя по	вопросы учителя по тексту	учителя)
			тексту		
29	М.Ю.Лермонтов	1	Прослушивание аудиозаписи	Слушают аудиозапись	Слушают аудиозапись
	Стихотворение		(отрывок из	стихотворения (отрывок).	стихотворения (отрывок).
	«Бородино»		«Бородино»).	Читают стихотворение	Читают вслух правильно,
	1		Выразительное чтение	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
			стихотворения целыми словами.	словами.	Анализируют
			Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы по	стихотворение (по
			содержанию. Анализ	содержанию.	вопросам).
			стихотворения.	Читают	Выделяют в тексте
			Работа с непонятными словами	объяснение	непонятные слова
				непонятных слов	
30	М.Ю.Лермонтов	1	Прослушивание чтения отрывка	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Стихотворение		стихотворения учителем.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Бородино»		Анализ стихотворения по	словами.	Анализируют
	- I		вопросам учителя с опорой на	Отвечают на вопросы	стихотворение по вопросам
			исторические факты,	учителя, находят в тексте	учителя с опорой на
			произведения искусства, музыку.	отрывки, зачитывают вслух.	исторические факты,
			Рассматривание картины	Рассматривают картину Ф.	произведения искусства,
			«Бородинская битва» Ф. Рубо	Рубо «Бородинская битва»	музыку.
			A Sopodimental output 1.1 300	1 job (Dopoginiekan offila)	Рассматривают картину Ф.
					Рубо «Бородинская битва»
					т убо «вородинская битва»

31	М.Ю.Лермонтов	1	Работа над выразительным	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Стихотворение		чтением. Нахождение в тексте	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Бородино».		трудных для понимания слов и	словами.	Находят в тексте
	Тестовые задания		выражений.	Читают объяснение	непонятные слова.
			Составление образа солдата.	непонятных слов.	Составляют образ солдата
			Выполнение тестовых заданий	Составляют образ солдата (по	по плану.
				наводящим вопросам).	Выполняют тестовые
				Выполняют тестовые задания	задания
32	Героизм русских	1	Работа с трудными для	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	солдат, описанный в		понимания словами и	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Бородино»		выражениями.	словами.	Определяют главную
	М.Ю.Лермонтовым		Определение главной мысли	Выделяют в тексте	мысль (идею)
			(идеи) стихотворения.	незнакомые слова (с	стихотворения (с помощью
			Коллективное обсуждение,	помощью учителя).	учителя). Принимают
			высказывание собственного	Заучивают наизусть отрывок	участие в коллективном
			мнения.	из стихотворения (объём	обсуждении, высказывают
			Заучивание наизусть отрывка из	текста с учётом	собственное мнение.
			стихотворения	особенностей обучающихся)	Заучивают наизусть отрывок
					из стихотворения
33	И.А.Крылов.	1	Вступительная беседа учителя	Слушают сообщение учителя.	Знакомятся с биографией и
	Биография		(показ презентации).	Читают биографию и	основными этапами
	И.А.Крылова		Чтение и пересказ биографии и	основные факты из жизни и	творчества И. А. Крылова.
			основных фактов из жизни и	творчества И. А. Крылова.	Формулируют вопросы к
			творчества И. А. Крылова.	Отвечают на вопросы учителя	тексту (с помощью
			Ответы на вопросы учителя по	по тексту (с помощью).	учителя).
			тексту. Беседа о знакомых	Принимают участие в беседе	Принимают участие в беседе
			обучающимся произведениях	о знакомых обучающимся	о знакомых обучающимся
			И. А. Крылова	произведениях И. А.	произведениях
				Крылова	И. А. Крылова
34	И.А.Крылов	1	Повторение особенностей басни	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Кукушка и Петух»		как жанра литературы.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	(басня)		Выборочное чтение.	словами.	Вспоминают особенности
			Выразительное чтение. Чтение	Читают басню по ролям.	басни как жанра литературы.

35	И.А.Крылов 1 «Волк и Журавль» (басня)	басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни) Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте. Прослушивают аудиозапись.	Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни) Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их
			Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	объясняют (с помощью учителя)
36	И.А.Крылов. 1 «Слон и Моська» (басня)	Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей

37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания	1	Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью учителя). Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые
			драматизации. Разгадывание	задания	задания
			кроссворда «Герои басен И.Крылова».		
			Выполнение тестовых заданий		
38	Н.А.Некрасов.	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение	Читают и пересказывают
	Биография		просмотром презентации).	учителя. Читают биографию	биографию и основные
	Н.А.Некрасова		Чтение и пересказ биографии и	и основные факты из жизни	факты из жизни и
			основных фактов из жизни и	и творчества Н. А.	творчества Н. А.
			творчества Н. А. Некрасова.	Некрасова. Выборочно	Некрасова.
			Выборочное чтение.	читают текст.	Выборочно читают.
			Ответы на вопросы учителя по	Отвечают на вопросы	Формулируют вопросы к
			тексту. Беседа о знакомых	учителя по тексту	тексту (с помощью
			произведениях Н. А. Некрасова		учителя)

20	II A II ayına ayın	1	D	II	II
39	Н.А.Некрасов	1	Выразительное чтение	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Стихотворение		стихотворения. Чтение по ролям.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Несжатая полоса»		Анализ стихотворения по	словами (после	Читают по ролям.
			вопросам учителя.	многократного прочтения).	Анализируют
			Обращение внимания на средства	Читают по ролям.	стихотворение по вопросам
			выразительности в стихотворении.	Рассматривают иллюстрации.	учителя.
			Рассматривание иллюстраций.	Зачитывают текст,	Выделяют незнакомые слова
			Выделение в тексте трудных для	подходящий к иллюстрации.	в тексте, правильно их
			понимания и незнакомых слов и	Выделяют в тексте	объясняют (с помощью
			выражений.	незнакомые слова (с	учителя).
			Объяснение выражений «моченьки	помощью учителя)	Объясняют выражения
			нет», «не по силам работу затеял»		«моченьки нет», «не по
					силам работу затеял»
40	Н.А.Некрасов	1	Чтение беглое, целыми словами.	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Стихотворение		Выразительное чтение	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Генерал Топтыгин»		стихотворения. Чтение	словами (после	Читают стихотворение по
			стихотворения по ролям.	многократного прочтения).	ролям.
			Анализ стихотворения по вопросам	Читают стихотворение по	Анализируют
			учителя.	ролям.	стихотворение по вопросам
			Рассматривание иллюстраций,	Отвечают на вопросы	учителя.
			чтение отрывков из текста,	учителя по тексту	Рассматривают
			подходящие к ней		иллюстрацию, читают
					отрывки из текста,
					подходящие к ней

41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	1	Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).
					Составляют характеристику главных. действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям

43	Обзорный урок.	1	Знакомство с творчеством русских	Слушают сообщение учителя,	Слушают сообщение
	Русские писатели		поэтов Х1Хвв.	смотрят презентацию,	учителя, смотрят,
	Х1Хв.		Беседа или рассказ учителя в	знакомятся с поэтами и их	знакомятся с поэтами и их
			сочетании с наглядным	творчеством. Отвечают на	творчеством.
			материалом, музыкой,	вопросы учителя	Формулируют вопросы (с
			репродукциями картин, аудио- и		помощью учителя).
			видеоматериалом.		Оценивают составленные
			Самостоятельное составление		вопросы и правильность
			вопросов к тексту.		ответов на них
			Оценка составленных вопросов,		
			правильности ответов на них,		
			подкрепление своих ответов		
			фрагментами из текста,		
			иллюстративным материалом		
44	Л.Н.Толстой.	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение учителя.	Читают и пересказывают
	Биография		показом презентации).	Читают краткую биографию и	биографию и основные
	Л.Н.Толстого		Чтение и пересказ биографии и	основные факты из жизни и	факты из жизни и творчества
			основных фактов из жизни и	творчества Л. Н. Толстого.	Л. Н.
			творчества Л. Н.Толстого.	Отвечают на вопросы	Толстого.
			Ответы на вопросы учителя по	учителя по тексту	Формулируют вопросы к
			тексту. Беседа о знакомых		тексту (с помощью учителя)
			обучающимся произведениях		
			Л. Н. Толстого		

45	Л.Н.Толстой.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают	Слушают чтение.
73	Рассказ «Кавказский	1	учителем или прослушивание	чтение. Читают	Читают про себя
	пленник»		аудиозаписи.	про себя	Читают про ссоя Читают вслух правильно,
			1 3	1 1	· ·
	гл.1		Чтение про себя (с заданием).	Читают вслух правильно,	выразительно, бегло.
			Совершенствование техники	выразительно, целыми	Отвечают на вопросы по
			чтения. Выборочное чтение.	словами.	тексту.
			Ответы на вопросы.	Отвечают на вопросы (с	Выделяют незнакомые слова
			Выделение в тексте сложных для	помощью учителя).	в тексте, дают объяснение (с
			понимания слов и выражений	Выделяют в тексте	помощью учителя)
				незнакомые слова (с	
				помощью учителя)	
46	Л.Н.Толстой. Рассказ	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Кавказский		учителем.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	пленник» гл.2		Чтение текста обучающимися с	словами.	Анализируют текст по
			параллельным разбором	Выделяют в тексте	вопросам учителя.
			незнакомых слов и выражений.	незнакомые слова (с	Читают по ролям. Делят
			Анализ текста по вопросам	помощью учителя).	главу на части.
			учителя. Деление 2-й главы на	Рассматривают иллюстрации.	Озаглавливают части
			части.	Находят в тексте отрывки к	
			Чтение по ролям. Рассматривание	иллюстрациям	
			иллюстраций	•	
47	Л.Н.Толстой.	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Рассказ «Кавказский		учителем.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	пленник»		Чтение текста обучающимися.	словами.	Выделяют незнакомые слова
	гл.3		Совершенствование техники	Выделяют в тексте	в тексте, правильно их
			чтения. Выборочное чтение.	незнакомые слова (с	объясняют (с помощью
			Рассказ о поведении главных	помощью учителя).	учителя).
			героев в плену	Высказывают свое	Составляют краткий рассказ
			1 opood B initially	отношение к поступкам	о поведении главных героев
				героев в доступной форме	в плену
				тероев в доступнои форме	Billicity

48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	1	Главы по вопросам учителя Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя
50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	1	Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения

51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	1	Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.
					Выполняют тестовые задания
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
53	А.П.Чехов «Хамелеон»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно

					их объясняют (с помощью учителя)
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания
55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к

		Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	тексту (с помощью учителя)
57	В.Г.Короленко. 1 Рассказ «Дети подземелья» гл.1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма
58	В.Г.Короленко. 1 Рассказ «Дети подземелья» гл.2	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
59	В.Г.Короленко. 1 Рассказ «Дети подземелья» гл.3	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют

			данному плану.	Составляют характеристику	характеристики героев
			Просмотр отрывка из	героев повести (по плану и	повести.
			художественного фильма «Дети	вопросам учителя) Смотрят	Смотрят отрывок из
			подземелья»	отрывок из художественного	художественного
				фильма	фильма
60	В.Г.Короленко.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Рассказ «Дети		чтения. Сравнение	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	подземелья» гл.4		взаимоотношений между героями	словами.	Пересказывают близко к
			произведения.	Кратко пересказывают	тексту отдельные части
			Пересказ текста (краткий,	отдельные части	произведения.
			выборочный или полный) по	произведения, доступные	Дают сравнительную
			плану, составленному	обучающимся по	характеристику
			обучающимися	изображённым событиям	взаимоотношениям между
					детьми
61	В.Г.Короленко.	1	Выражение своего отношения	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Рассказ «Дети		к героям.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	подземелья» гл.5		Прогнозирование событий.	словами.	Высказывают свое мнение
			Выяснение отношения автора к	Высказывают своё	о прочитанном.
			событиям.	отношение к поступкам	Выясняют отношение автора
			Высказывание собственной точки	героев в доступной форме.	к описываемым событиям.
			зрения, коллективное	Пересказывают отдельные	Составляют план
			обсуждение.	части произведения,	пересказа
			Составление плана пересказа.	доступные обучающимся по	Кратко пересказывают
			Краткий пересказ	изображённым событиям	содержание произведения
62	Итоговый урок по	1	Выполнение тестовых заданий.	Выполняют тестовые задания.	Выполняют тестовые
	произведению		Анализ произведения по вопросам	Определяют основную мысль	задания.
	В.Г.Короленко		учителя.	произведения, высказывают	Выделяют тему и идею
	«Дети подземелья».		Рассматривание иллюстраций,	своё отношение к поступкам	произведения с помощью
	Тестовые задания		чтение отрывков к ним.	героев в доступной форме.	учителя.
			Определение основной мысли	Выполняют тестовые	Определяют основную
			произведения.	задания	мысль произведения.
			Деление текста на части.		Выполняют тестовые
			Выполнение тестовых заданий		задания

63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1	Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века» Из произведений русской литера	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1	Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно

			Анализ текста по вопросам учителя		их объясняют (с помощью учителя)
67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям
68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
70	Изложение по повести М. Горького	1	Написание изложения по повести М. Горького «Детство».	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по

	«Детство»		Осмысление замысла, главной	учителя)	плану)
			мысли, авторской позиции.		
			Составление плана, деление текста		
			на части		
71	А.М.Горький.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Повесть «В		чтения. Чтение по ролям.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	людях» ч.1 (в		Работа над выборочным чтением.	словами.	Читают по ролям.
	сокращении)		Анализ текста по вопросам	Работают с иллюстративным	Анализируют текст по
			учителя. Работа с иллюстративным	материалом.	вопросам учителя.
			материалом. Работа над трудными	Выделяют в тексте	Выделяют незнакомые слова
			для понимания и незнакомыми	незнакомые слова (с	в тексте, правильно их
			словами и выражениями	помощью учителя)	объясняют (с помощью
			-	•	учителя)
72	А.М.Горький.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Повесть «В		чтения. Составление	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	людях» ч.2 (в		характеристики героев	словами.	Характеризуют главных
	сокращении)		повести.	Высказывают своё	действующих лиц (с
	,		Озаглавливание части (частей)	отношение к поступкам	помощью учителя), дают
			текста. Пересказ содержания	героев в доступной форме.	оценку их поступкам.
			прочитанного	Пересказывают близко к	Озаглавливают данные
				тексту отдельные части	части под руководством
				произведения, доступные	учителя
				обучающимся по	
				изображённым событиям	
73	Характеристика	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Алеши.		чтения. Выделение основной	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	Составление плана		мысли повести. Высказывание	словами.	Определяют основную
	«В людях»		своего мнения о прочитанном.	Выделяют главную мысль	мысль повести.
	А.М.Горького		Выборочное чтение, рассказывание	произведения и высказывать	Высказывают своё мнение о
			отрывков из произведения.	своё отношение к поступкам	прочитанном
			Характеристика персонажа и	героев в доступной форме	
			поступков. Коллективное		
			обсуждение, высказывание		

			собственного мнения		
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг
76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и

			Горького и стихотворения М.		стихотворения М.
			Исаковского.		Исаковского.
			Умение выразительно читать по		Выразительно читают по
			ролям стихотворение		ролям стихотворение
77	М.В.Исаковский.	1	Проведение беседы с опорой на	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Стихотворение		иллюстрации, рисунки	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Детство»		обучающихся, произведения	словами.	Участвуют в беседе с
			искусства, музыку, знания и опыт	Участвуют в беседе с	опорой на иллюстрации,
			школьников.	опорой на иллюстрации в	рисунки обучающихся,
			Анализ стихотворения по вопросам	доступной форме.	произведения искусства,
			учителя	Отвечают на вопросы учителя	музыку, знания и опыт
					школьников.
					Анализируют
					стихотворение по вопросам
					учителя
78	М.В.Исаковский.	1	Выразительное чтение	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Ветер».		стихотворения. Пользование	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Весна»		выразительными средствами языка.	словами.	Разучивают стихотворение
			Разучивание стихотворения	Разучивают	наизусть
			наизусть	стихотворение наизусть	
				(объём текста с учётом	
				особенностей	
				обучающихся)	
79	К.Г.Паустовский.	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение	Читают и пересказывают
	Биография		показом презентации).	учителя. Читают биографию	биографию и основные
	К.Г.Паустовского		Чтение биографии и основных	и основные факты из жизни	факты из жизни и творчества
			этапов творчества К. Г.	творчества К. Г.	К. Г. Паустовского.
			Паустовского.	Паустовского.	Формулируют вопросы к
			Ответы на вопросы учителя по	Отвечают на вопросы	тексту (с помощью учителя).
			тексту. Проведение беседы о	учителя по тексту.	Участвуют в беседе о
			знакомых обучающимся	Участвуют в беседе о	знакомых обучающимся
			произведениях	знакомых обучающимся	произведениях К. Г.

			К. Г. Паустовского	произведениях К. Г. Паустовского в доступной	Паустовского
80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	форме Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и выражений. Пересказ 2-й части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тесте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа
82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказописание
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении

84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ. Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые

87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1	знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Анализируют текст по вопросам учителя. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие путешественники» и другие рассказы	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают,

	М.М.Зощенко. Тестовые задания		произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение.
					Выполняют тестовые задания
92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Объясняют повторяющиеся слова из текста
94	К.М.Симонов. Стихотворение	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно,	Читают вслух правильно,

	«Сын артиллериста»	вопросам учителя. Разучивание	целыми словам.	выразительно, бегло.
	ч.1	наизусть отрывка из	Высказывают своё	Анализируют текст по
		стихотворения	отношение к поступкам	вопросам учителя.
			героев в доступной форме.	Разучивают наизусть
			Разучивают наизусть	отрывок из стихотворения
			отрывок стихотворения	
			(объём текста с учётом	
			особенностей обучающихся)	
95	К.М.Симонов.	Совершенствование техники	Читают стихотворение вслух	Читают стихотворение вслух
	Стихотворение	чтения. Нахождение в тексте	правильно, выразительно,	правильно, выразительно,
	«Сын артиллериста»	отрывка к иллюстрации.	целыми словам.	бегло.
	ч.2	Формирование умения высказывать	Находят в тексте отрывок к	Передают содержание
		свое мнение о прочитанном.	иллюстрации.	текста, соответствующее
		Составление характеристики	Высказывают своё	иллюстрации.
		главных героев.	отношение к поступкам	Читают 2-ю часть по
		Чтение 2-й части	героев в доступной форме.	ролям.
		стихотворения по ролям	Читают по ролям.	Характеризуют главных
				действующих лиц (с
				помощью учителя), дают
	-			оценку их поступкам
96	«Сын артиллериста»	Совершенствование техники	Читают стихотворение вслух	Определяют главную
	К.М.Симонов ч.2	выразительного чтения.	правильно, выразительно,	мысль произведения с
		Определение главной мысли	целыми словам.	помощью учителя.
		стихотворения.	Читают пословицы. Кратко	Объясняют смысл
		Подбор и объяснение пословиц.	пересказывают содержание	пословиц (с помощью
		Пересказ текста от лица Леньки	стихотворения	учителя).
				Пересказывают текст от
07	DHK			лица Леньки
97	В.П.Катаев.	Вступительная беседа учителя.	Слушают учителя.	Читают и пересказывают
	Биография	Читают и пересказывают	Читают про себя	биографию и основные
	В.П.Катаева	биографию и основные этапы	биографию В. П. Катаева.	этапы творчества В. П.
		творчества В. П. Катаева. Ответы	Отвечают на вопросы	Катаева.
		на вопросы учителя по тексту.	учителя по тексту.	Формулируют вопросы по

			T		
			Проведение беседы о подвигах	Принимают участие в беседе	тексту (с помощью
			солдат с опорой на иллюстрации,	о подвигах солдат с опорой	учителя)
			знания школьников	на иллюстрации, знания	
				школьников в доступной	
				форме	
98	В.П.Катаев. Рассказ	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Флаг» гл. 1		чтения. Чтение рассказа по	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
			ролям.	словами.	Читают рассказ по ролям.
			Работа над выборочным чтением.	Выражают свое отношение к	Анализируют текст по
			Анализ текста по вопросам	поступкам героев и	вопросам учителя.
			учителя. Формировать умение	событиям (с помощью	Высказывают свое мнение
			высказывать свое мнение о	учителя).	о прочитанном
			прочитанном	Участвуют в беседе,	1
				используя иллюстративный	
				материал	
99	В.П.Катаев. Рассказ	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Флаг» гл. 2		чтения. Нахождение в тексте	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
			отрывков к иллюстративным	словами.	Характеризуют главных
			материалам.	Находят в тексте отрывки к	действующих лиц (с
			Составление характеристики	иллюстративным	помощью учителя), дают
			героев. Определение главной	материалам. Определяют	оценку их поступкам.
			мысли произведения.	главную мысль	Выделяют тему и идею
			Составление рассказа о	произведения (с помощью	произведения с помощью
			подвиге русских моряков	учителя).	учителя.
				Высказывают своё	Составляют рассказ по
				отношение к поступкам	прочитанному тексту
				героев в доступной форме	
	<u> </u>		1	The state of the s	1
100	Итоговое занятие по	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	рассказу В.Катаева		чтения. Сравнение стихотворения	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Флаг»		К. Симонова	словами.	Сравнивают стихотворение
			«Сын артиллериста» и рассказа В.	Высказывают свое мнение о	К. Симонова «Сын
			Катаева «Флаг».	прочитанных произведениях	артиллериста» и рассказ В.

101	Биография Н.И.Рыленкова	1	Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и	в доступной форме Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных	Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И.
			основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Характеризуют главного героя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения. Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»
103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи- кукушки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства,

			школьников. Выразительное чтение стихотворения		музыку, знания и опыт
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1	Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	1	Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники

107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Коваля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Ю. И. Коваля. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Записывают информацию в тетрадях	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю. И. Коваля. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику клеста по данному плану
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	1	Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Озаглавливают данные части под руководством учителя.

обсуждение Кратко пересказывают отдельные части рассказа произведения, доступные по изображённым событиям коллекти Т11 Ю.И. Коваль. 1 Чтение текста (фрагмента текста) Слушают чтение учителя. Читают	азывают по плану. ют главную мысль а. нают участие в мивном обсуждении вслух правильно,
отдельные части рассказа произведения, доступные по изображённым событиям коллекти 111 Ю.И. Коваль. 1 Чтение текста (фрагмента текста) Слушают чтение учителя. Читают	а. нают участие в чивном обсуждении
произведения, доступные по изображённым событиям коллекти 111 Ю.И. Коваль. 1 Чтение текста (фрагмента текста) Слушают чтение учителя. Читают	лают участие в тивном обсуждении
111 Ю.И. Коваль. 1 Чтение текста (фрагмента текста) Слушают чтение учителя. Читают	тивном обсуждении
111 Ю.И. Коваль. 1 Чтение текста (фрагмента текста) Слушают чтение учителя. Читают	
	вслух правильно,
LUCATION LUCIDATION LUCIDATION LUCIDATION DE PARTICION DE	гельно, бегло.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ируют рассказ по
	м учителя.
	г в тексте комичные
	ния и объясняют их
незнакомых слов и выражений). тексту (в доступной форме). значение	ie
Анализ рассказа по вопросам Выделяют в тексте	
учителя незнакомые слова,	
объясняют их с помощью	
учителя	
	вслух правильно,
	гельно, бегло.
«Картофельная Совершенствование техники словами. Читают 2-ю часть Читают	2-ю часть по
собака» ч.2 чтения. Чтение рассказа по по ролям. ролям.	
ролям. Выделяют комичное в Выделяю	ют комичное в
Выделение комичного в рассказе (с помощью рассказе	e.
рассказе. Составление учителя) Составл	іяют характеристику
характеристики собаки Тузика собаки Т	Тузика
	вслух правильно,
Рассказ текста) учителем. выразительно, целыми выразит	гельно, бегло.
«Картофельная Совершенствование техники словами. Составл	ТЭК
собака» ч.3 чтения. Составление Выражают свое отношение к характер	ристику
	чика истории по
	м словам.
	3-ю часть по
	передают
	цию героев

114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1	Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов
116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании

117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану
120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении

121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение,	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я.	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я.Яковлева
			высказывание собственного мнения.	Яковлева «Багульник» (с помощью учителя).	«Багульник». Участвуют в коллективном
			чтения. Чтение других рассказов о дружбе	Принимают участие в	обсуждении.
			человека с животными	коллективном обсуждении в доступной форме	Выполняют тестовые задания
122	Проверка техники	1	Проверка техники чтения	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	чтения на конец		обучающихся на конец учебного	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	учебного года.		года.	словами.	Читают незнакомые
	Тестовые задания		Выполнение тестовых заданий	Читают незнакомые	отрывки из текста в
				отрывки из текста в течение	течение 1 минуты.
				1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Выполнение тестовых заданий
123	Р.П.Погодин.	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение учителя.	Читают и пересказывают
	Биография		показом презентации).	Чтение про себя биографии и	биографию и основные
	Р. П. Погодина		Чтение и пересказ биографии и	основных фактов из жизни и	факты из жизни и
			основных фактов их жизни и	творчества Р. П. Погодина.	творчества Р. П. Погодина.
			творчества Р. П. Погодина.	Выборочное чтение.	Выборочное чтение.
			Выборочное чтение.	Отвечают на вопросы	Формулируют вопросы по
			Ответы на вопросы учителя по	учителя по тексту	тексту статьи (с помощью
			тексту		учителя)
124	, ,	1	Чтение текста (фрагмента	Слушают чтение учителя.	Читают вслух правильно,
	«Время говорит –		текста) учителем.	Читают вслух правильно,	выразительно, бегло.
	пора» ч. 1		Совершенствование техники	выразительно, целыми	Анализируют 1-ю главу
			чтения. Анализ 1-й главы рассказа	Словами.	рассказа по вопросам
			по вопросам учителя.	Отвечают на вопросы	учителя.
			Рассматривание	учителя. Находят в тексте	Выделяют незнакомые слова
			иллюстративного	отрывок, соответствующий	в тексте, объясняют их

125	р п п	1	материала. Выборочное чтение	иллюстрации	11
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
127	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения

128	А.Г.Алексин.	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение	Читают и пересказывают
	Биография		показом презентации).	учителя. Читают	автобиографическую
	А.Г.Алексина		Чтение и пересказ	автобиографическую статью	статью о жизни и
			автобиографической статьи о	о жизни и творчестве А. Г.	творчестве
			жизни и творчестве	Алексина.	А. Г. Алексина.
			А. Г. Алексина.	Отвечают на вопросы	Формулируют вопросы по
			Ответы на вопросы учителя	учителя по тексту	тексту (с помощью учителя)
			по тексту		
129	А.Г.Алексин.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Двадцать девятое		чтения. Анализ рассказа по	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	февраля»		вопросам учителя.	словами.	Анализируют рассказ по
	ч.1		Выборочное чтение.	Отвечают на вопросы	вопросам учителя.
	(Отрывок из повести		Составление характеристики	учителя	Составляют характеристику
	«Звоните и		главных героев и их поступков		главных героев
	приезжайте»)		-		-
130	А.Г.Алексин.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	«Двадцать девятое		чтения. Чтение по ролям.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	февраля»		Сопоставление пословиц с текстом	словами.	Читают по ролям.
	ч.2		произведения.	Читают по ролям.	Сопоставляют пословицы с
	(Отрывок из повести		Работа над описанием внешнего	Высказывают своё	текстом произведения.
	«Звоните и		вида Лили Тарасовой.	отношение к поступкам	Работают над описанием
	приезжайте»)		Формирование умения составлять	героев в доступной форме	внешнего вида
	,		характеристику героев рассказа		Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	рассказу		чтения. Нахождение в тексте	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	А.Г.Алексина		отрывков к иллюстративным	словами.	Делят текст на части по
	«Двадцать девятое		материалам.	Находят в тексте отрывки к	данному плану под
	февраля»		Деление текста на части по	иллюстративным	руководством учителя,
			данному плану, пересказ по	материалам. Кратко	пересказывают по плану.
			плану.	пересказывают отдельные	Выделяют главную мысль
			Формирование умения выделять	части рассказа,	рассказа.
			главную мысль рассказа.	доступные по изображённым	Участвуют в коллективном
			Коллективное обсуждение по	событиям (по плану)	обсуждении

			содержанию		
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материалам. Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения
133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи
134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1	Совершенствование техники выразительного чтения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам

			Анализ стихотворения по	подходящие к	учителя. Составляют
			вопросам учителя.	иллюстративным	характеристику героев
			Формирование умения составлять	материалам.	стихотворения.
			характеристику героев	Выделяют в тексте	Выделяют главную мысль
			стихотворения. Нахождение в	незнакомые слова (с	стихотворения.
			тексте строчек, подходящих к	помощью учителя).	Участвуют в коллективном
			иллюстративным материалам.	Высказывают своё	обсуждении
			Формирование умения выделять	отношение к поступкам	
			главную мысль стихотворения.	героев в доступной форме	
			Коллективное обсуждение	T P	
135	К.Я.Ваншенкин.	1	Совершенствование техники	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Стихотворение		выразительного чтения.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	«Снежки»		Выборочное чтение.	словами.	Анализируют стихотворение
			Анализ стихотворения по	Выделяют в тексте	по вопросам учителя.
			вопросам учителя.	незнакомые слова (с	Выделяют главную мысль
			Выборочное чтение.	помощью учителя).	стихотворения.
			Выделение главной мысли	Принимают участие в	Определяют общее
			стихотворения. Коллективное	коллективном обсуждении	настроение стихотворения
			обсуждение		
136	Заключительный	1	Выполнение тестовых	Выполняют тестовые задания.	Выполняют тестовые
	урок.		заданий. Обзор разделов	Вспоминают разделы	задания.
	Тестовые задания		учебника.	учебника.	Вспоминают разделы
			Ознакомление со списком	Знакомятся со списком	учебника.
			литературы на летние каникулы	литературы для чтения в	Знакомятся со списком
				летний период	литературы для чтения в
					летний период

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

				Лиффарацииа	ция видов деятельности					
№	Тема предмета	Кол-во	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень					
	Устное народное творчество – 14 часов									
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание					
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов). Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок					
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка.					

			формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма	учителя). Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Выделяют незнакомые слова и дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет	1	Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям, по вопросам учителя и по плану	Выразительно читают сказку. Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»	1	Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки. Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро
6	Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его
7	Пословицы и поговорки	1	Работа над пониманием особенностей народных произведений малых	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами.

			форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Проведение конкурсов и	Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Изучают смысловое значение пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах
8	Народная точка	1	викторин Определение смыслового	Подбирают пословицы и	Определяют смысловое значение
O	зрения на добро и зло	•	значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры
8	Баллады. Статья «Баллады»	1	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают

			мысли произведения	прочитанного	
9	Повесть «Перчатка»	1	Работа над	Читают повесть	Читают повесть правильно, бегло,
	В.А. Жуковского	•	выразительными	правильно, выразительно,	выразительно, осознанно.
	B.i.i. Mykebekere		средствами языка.	целыми словами.	Выборочно читают.
			Выяснение идеи и главной	Выражают свое	Анализируют повесть по вопросам
			мысли повести.	отношение к поступкам	учителя.
			Составление	героев и событиям (с	Выясняют идею и главную мысль
			характеристик	помощью учителя).	произведения.
			персонажей.	Выделяют тему	Составляют характеристики
			Подтверждение ответов на	произведения, участвуют	персонажей повести.
			вопросы примерами из	в обсуждении.	Оценивают поведение главного
			текста.	Составляют	героя.
			Выражение впечатления	характеристики	Отвечают на вопросы, подтверждая
			от прочитанного,	персонажей повести с	свои ответы строками из повести
			высказывание своего	помощью учителя	1
			мнения, коллективное	· •	
			обсуждение		
10	Баллада «Нашла коса	1	Выразительное чтение.	Читают балладу вслух	Читают балладу вслух правильно,
	на камень»		Выборочное чтение.	правильно, выразительно,	бегло, выразительно, осознанно.
	И.З.Сурикова		Чтение по ролям.	целыми словами.	Выборочно читают.
			Анализ произведения по	Выражают свое	Читают по ролям.
			вопросам учителя.	отношение к поступкам	Анализируют произведение по
			Нахождение в тексте	героев и событиям (с	вопросам учителя.
			сложных для понимания	помощью учителя).	Находят в тексте устаревшие и
			слов и выражений.	Находят в тексте сложные	сложные для понимания слова и
			Выяснение идеи и главной	для понимания слова и	выражения.
			мысли произведения.	выражения, объясняют их	Выясняют идею и главную мысль
			Составление	(с помощью учителя).	произведения.
			характеристик	Выделяют тему	Называют главных героев баллады
			персонажей.	произведения, участвуют	и составляют их характеристики.
			Выражение впечатления	в обсуждении.	Выражают впечатление от
			от прочитанного,	Соотносят описание	прочитанного, высказывают своё
			высказывание своего	внешнего вида главных	мнение, коллективно обсуждают.

			мнения, коллективное	героев баллады с	Соотносят описание внешнего вида
			обсуждение.	иллюстративным	главных героев баллады с
			Объяснение смысла	материалом	иллюстративным материалом
			названия, соотнесение		
			пословиц с текстом		
			произведения		
11	Былины.	1	Вводная беседа.	Продолжают знакомиться	Читают произведение
	Чтение статьи		Продолжение знакомства	с былинами.	выразительно, выборочно.
	«Былины»		обучающихся с былинами.	Читают текст статьи.	Находят в тексте устаревшие и
			Выявление особенностей	Находят в тексте сложные	сложные для понимания слова и
			этого жанра, отличие	для понимания слова и	выражения.
			былины от сказки.	выражения, объясняют их	Определяют, какие произведения
			Работа над сложными для	(с помощью учителя).	относятся к былинам.
			понимания словами и	Отличают былины от	Называют, в какой раздел русской
			выражениями.	сказок.	литературы входят былины.
			Ответы на вопросы	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы учителя.
			учителя	учителя	Выделяют особенности жанра.
					Отличают былины от сказок
12	«Садко» (былина)	1	Выразительное чтение.	Читают былину	Выразительно читают былину,
			Выборочное чтение.	правильно, выразительно,	обращая внимание на особый
			Просмотр отрывка из	целыми словами.	былинный напев, размер стиха.
			видеофильма.	Просматривают отрывок	Выборочно читают былину ровным,
			Анализ произведения по	из видеофильма.	спокойным голосом.
			вопросам учителя.	Находят в тексте	Просматривают отрывок из
			Работа над	незнакомые слова, учатся	видеофильма.
			выразительными	объяснять их, опираясь на	Отвечают на вопросы учителя.
			средствами языка.	текст (с помощью	Разбирают сложные для понимания
			Работа над сложными для	учителя)	слова и выражения
			понимания словами и		_
			выражениями		

13	«Садко» (былина)	1	Выяснение идеи и главной	Выделяют тему	Выясняют идею и главную мысль
			мысли произведения.	произведения, участвуют	произведения.
			Подтверждение ответов на	в обсуждении идеи.	Отвечают на вопросы учителя,
			вопросы примерами из	Выражают свое	опираясь на иллюстративный и
			текста.	отношение к поступкам	видеоматериал.
			Работа с иллюстративным	героев и событиям (с	Характеризуют главного героя по
			и видеоматериалом.	помощью учителя).	плану, дают оценку его поступкам
			Составление	Выясняют идеи былины,	
			характеристики	признаков былины (с	
			персонажей по плану	помощью наводящих	
				вопросов).	
				Характеризуют главного	
				героя по плану и с	
				помощью учителя	
14	Обобщающий урок к	1	Выполнение тестовых	Выполняют тестовые	
	разделу «Устное		заданий.	задания.	Выполняют тестовые задания.
	народное		Беседа по вопросам	Отвечают на вопросы.	Принимают участие в обсуждении
	творчество».		учителя о прочитанных на	Высказывают свое	прочитанных на уроках
	Заключительная		уроках произведениях.	отношение к прочитанным	произведений. Высказывают свое
	беседа.		Работа с иллюстративным	произведениям (с	мнение о прочитанных
	Тестовые задания		материалом к сказкам, в	помощью учителя).	произведениях.
			том числе выполненным	Рассказывают отрывки из	Рассказывают отрывки из сказок.
			самими обучающимися	сказок, доступные	Работают с иллюстративным
				обучающимся.	материалом к сказкам, в том числе
				Работают с	выполненным самими
				иллюстративным	обучающимися
				материалом к сказкам	
				писателей XIX века – 53 ча	
15	А. С. Пушкин.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм по
			Просмотр видеофильма по	Просматривают	биографии.
			биографии А.С. Пушкина.	видеофильм по	Читают биографию А.С. Пушкина.
			Чтение и пересказ	биографии.	Обсуждают основные этапы

			биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
16	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают статью правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Выборочно читают. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Задают вопросы по тексту. Пересказывают текст по плану. Заучивают наизусть отрывок
17	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с историческими событиями.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям.	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском. Читают стихотворение и

			D	TT	T
			Развитие умения задать	Находят в тексте	сопоставляют текст с
			вопрос по тексту.	незнакомые слова, учатся	историческими событиями в жизни
			Работа над кратким	объяснять их, опираясь на	А.С. Пушкина.
			пересказом текста	текст (с помощью	Задают вопросы по тексту.
				учителя)	Кратко пересказывают текст
18	А.С.Пушкин.	1	Работа над	Читают	Выразительно читают
	Стихотворения		выразительным чтением.	стихотворение вслух	стихотворение.
	«Памятник», «Bo		Выборочное чтение.	правильно, выразительно,	Читают строки, в которых
	глубине сибирских		Определение главной	целыми словами.	говорится о тяжёлой жизни
	руд»		мысли стихотворений.	Учат стихотворение	декабристов.
			Работа над	наизусть (объём текста с	Отвечают на вопросы учителя.
			выразительными	учётом особенностей	Рассуждают о том, что было
			средствами языка.	обучающихся).	главным в творчестве
			Работа над словами и	Отвечают на	А.С.Пушкина.
			выражениями сложными	вопросы с помощью	Читают строки, содержащие
			для понимания.	учителя.	главную мысль стихотворения.
			Подтверждение ответов на	Находят в тексте	Выделяют незнакомые слова и дают
			вопросы примерами из	незнакомые слова, учатся	им объяснения (с помощью
			текста.	объяснять их, опираясь на	учителя).
			Соотнесение текста	текст (с помощью	Соотносят текст стихотворения с
			стихотворения с	учителя)	историческими событиями.
			историческими	y initesini)	Заучивают стихотворения наизусть
			событиями.		Заучивают стихотворения наизуств
			Заучивание стихотворения		
19	А. С. Пушкин.	1	наизусть Беседа с опорой на	Следят за изменением	Сравнивают описания погоды.
19	I	1	1		-
	Стихотворение		иллюстративный	тона стихотворения.	Определяют, какие слова и
	«Зимнее утро»		материал, произведения	Беседуют по теме,	выражения использует поэт.
			искусства, музыку.	опираясь на	Беседуют по теме с опорой на
			Выборочное чтение.	иллюстративный	иллюстративный материал,
			Ответы на вопросы	материал, произведения	произведения искусства, музыку.
			учителя.	искусства, музыку.	Прослеживают изменение тона
			Работа над пониманием	Находят в тексте строки,	стихотворения.

			новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказаописания	соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения
20	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы. Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин. Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями
21	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста	Читают стихотворение вслух правильно,	Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их?
	(C)		Анализ текста стихотворения по вопросам учителя. Работа над	выразительно, целыми словами. Рассказывают о том, что знают о няне A.C.	жизни поэта связывают их? Выразительно читают. Определяют роль няни в жизни поэта.

			выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.	Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения	Определяют главную мысль в стихотворении. Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями. Заучивают стихотворение наизусть
			Определение роли няни в жизни поэта.		
			Заучивание стихотворения		
			наизусть		
22	А. С. Пушкин.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворения	Читают стихотворения медленно,
	Стихотворения		стихотворения.	вслух правильно,	вдумчиво, внимательно, следят за
	«Сожжённое		Анализ текстов	выразительно, целыми	знаками препинания.
	письмо»,		стихотворений по	словами.	Определяют, с чем прощается поэт,
	«Я вас любил»		вопросам учителя.	Рассказывают, какие	чью волю он исполняет.
			Работа над	мысли и чувства вызывает	Выразительно читают.
			выразительным чтением.	это стихотворение.	Зачитывают те строки
			Выборочное чтение.	Учат стихотворение	стихотворения, которые говорят об
			Определение главной	наизусть (объём текста с	искренней, чистой любви.
			мысли в стихотворениях.	учётом особенностей	Рассказывают, какие мысли и
			Раскрытие темы любви в	обучающихся).	чувства вызывает это
			стихах Пушкина.	Определяют, почему	стихотворение.
			Заучивание одного из	стихотворение навевает	Определяют, почему стихотворение
			стихотворений наизусть.	грустные мысли и каким	навевает грустные мысли и каким
			Работа с иллюстративным	голосом нужно читать	голосом нужно читать
			материалом.	стихотворение.	стихотворение.

			Самостоятельные	Винониют тому	Опрополятот разрима митон в
				Выделяют тему	Определяют главную мысль в
			высказывания	произведения, участвуют	стихотворении.
			обучающихся,	в обсуждении	Заучивают стихотворение наизусть.
			коллективное обсуждение		Коллективно обсуждают
23	А. С. Пушкин	1	Совершенствование	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно, бегло,
	«Сказка о попе и о		техники чтения.	выразительно, целыми	выразительно, осознанно.
	работнике его Балде»		Работа над	словами.	Определяют, кто главный герой
			выразительным чтением.	Находят в тексте	этой сказки.
			Выборочное чтение.	незнакомые слова, учатся	Обсуждают, почему побеждает
			Чтение по ролям.	объяснять их, опираясь на	Балда, какие черты характера
			Анализ сказки по	текст (с помощью	свойственны ему.
			вопросам учителя.	учителя).	Подтверждают свои ответы
			Работа над выяснением	Определяют, кто главный	строками из текста.
			морали сказки, признаков	герой этой сказки.	Находят в тексте строки,
			бытовой сказки, поэтики	Находят в тексте строки,	соответствующие иллюстративному
			сказки, сказочных	соответствующие	материалу
			формул. Работа над	иллюстративному	in the primary
			сложными для понимания	материалу	
			словами и выражениями.	Marephasiy	
			Работа с иллюстративным		
			материалом		
24	А.С. Пушкин.	1	1	Hymnor overen power	Hymnon only on popular Manually
24		1	Выразительное чтение	Читают сказку вслух	Читают стихотворения медленно,
	Выразительное		сказки.	правильно, выразительно,	вдумчиво, внимательно, следят за
	чтение «Сказки о		Работа над	целыми словами.	знаками препинания.
	попе и о работнике		характеристиками	Определяют отношение	Определяют отношение автора к
	его Балде»		персонажей, внешним	автора к попу.	попу, приводят примеры из текста.
			видом, поступками.	Находят сходства сказки	Находят сходства сказки А.С.
			Подтверждение ответов на	А.С. Пушкина с русскими	Пушкина с русскими народными
			вопросы примерами из	народными сказками.	сказками.
			текста.	Учат стихотворение	Обращают внимание на диалоги
			Коллективное	наизусть (объём текста с	при прочтении сказки.
			обсуждение,	учётом особенностей	Следят при прочтении сказки,
			высказывание	обучающихся).	чтобы речь каждого героя

			собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли	Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	отличалась голосом, интонацией. Делят сказку на части. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений. Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям
26	Викторина по	1	Закрепление знаний	Выполняют тестовые	Выполняют тестовые задания.

	творчеству А.С.	обучающихся о	задания.	Участвуют в викторине
	Пушкина.	творчестве А.С. Пушкина.	Участвуют в викторине	
	Тестовые задания	Выполнение тестовых	выполняя посильные	
		заданий.	задания, используя	
		Проведение викторины	помощь учителя	
27	М. Ю. Лермонтов. Биография	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая их примерами из текста. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова. Называют наиболее значительные произведения поэта
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	тексту Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Деление стихотворения на	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое	Выразительно читают стихотворение. Определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Находят строки стихотворения, выражающие печаль, глубокое
		части. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения.	событие описывается в нём. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	сожаление о гибели поэта. Делят стихотворение на части. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по

29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1	Соотнесение текста с реальными историческими событиями Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя.	Делят стихотворение на части с помощью учителя. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учат стихотворение	тексту. Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине. Определяют главную мысль стихотворения. Соотносят текст с реальными историческими событиями Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.
			Работа над выразительными	наизусть (объём текста с учётом особенностей	Работают над выразительными средствами языка.
			средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	обучающихся). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства	Заучивают стихотворение наизусть
30	М. Ю. Лермонтов.	1	Работа над	Выразительно читают	Выразительно читают
	Стихотворение		выразительным чтением	стихотворения.	стихотворения.
	«Парус»,		текста.	Прослушивают	Прослушивают аудиозаписи
	стихотворение		Прослушивание	аудиозаписи	стихотворений.
	«Сосна»		аудиозаписи	стихотворений.	Определяют, каким настроением
			стихотворений.	Учат одно из	пронизаны стихотворения, чьи
			Анализ стихотворений по	стихотворений наизусть	чувства они передают.
			вопросам учителя.	(объём текста с учётом	Учатся читать стихотворения
			Устное словесное	особенностей	разной интонацией и передавать
			рисование. Раскрытие	обучающихся).	чувства, которые в них выражены.
			темы одиночества в	Отвечают на вопросы с	Работают над средствами

	стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений	помощью учителя. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них	художественной выразительности. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль стихотворения.
	наизусть	выражены.	Заучивают одно из стихотворений
			наизусть

31	М. Ю. Лермонтов	1	Работа над	Читают вслух правильно,	Выразительно читают.
	«Песня про царя		выразительным чтением	выразительно, целыми	Анализируют текст по вопросам
	Ивана		текста.	словами.	учителя.
	Васильевича», гл.1		Анализ текста по	Находят в тексте	Находят трудные для понимания
	(отрывки)		вопросам учителя.	незнакомые слова и	слова и выражения: гуслярный звон,
			Работа с трудными для	выражения: гуслярный	трапеза, стольники, опричники и
			понимания словами и	звон, трапеза, стольники,	выражениями.
			выражениями: гуслярный	опричники, учатся	Выборочно читают.
			звон, трапеза, стольники,	объяснять их, опираясь на	Описывают красоту русской
			опричники.	текст (с помощью	женщины.
			Выборочное чтение.	учителя).	Рисуют словесный портрет Алёны
			Устное словесное	Рисуют словесный	Дмитриевны.
			рисование. Работа над	портрет Алёны	Отвечают на вопросы учителя.
			описанием красоты	Дмитриевны, опираясь на	Определяют главную мысль.
			русской женщины	вопросы учителя.	Высказывают собственную точку
				Отвечают на вопросы	зрения, коллективно обсуждают
				учителя.	
				Выделяют тему	
				произведения, участвуют	
				в обсуждении	
32	М.Ю.Лермонтов.	1	Работа с иллюстративным	Пересказывают отдельные	Работают с иллюстративным
	«Песня про царя		материалом.	части произведения,	материалом.
	Ивана Васильевича,		Работа с трудными для	доступные по	Работают с трудными для
	молодого опричника		понимания словами и	изображаемым событиям.	понимания словами: нонече,
	и удалого купца		выражениями: нонече,	Находят в тексте	душегуб, охульник и выражениями.
	Калашникова», гл.2,		душегуб, охульник.	незнакомые слова: нонече,	Кратко пересказывают.
	Образ купца		Краткая передача	душегуб, охульник, учатся	Характеризуют главного героя.
	Калашникова		содержания.	объяснять их, опираясь на	Составляют план рассказа о герое
			Характеристика главного	текст (с помощью	
			героя. Составление плана	учителя).	
			рассказа о главном герое	Выражают свое	
				отношение к поступкам	
				героев и событиям (с	

				помощью учителя)	
33	М.Ю.Лермонтов.	1	Выразительное чтение.	Выразительно читают.	Выразительно читают.
	«Песня про царя		Работа с трудными для	Находят в тексте	Находят трудные для понимания
	Ивана Васильевича,		понимания словами и	незнакомые слова и	слова и выражения: тесовые
	молодого опричника		выражениями: тесовые	выражения: тесовые	кровельки, сажень, охотницкий
	и удалого купца		кровельки, сажень,	кровельки, сажень,	одиночный бой, бесталанная,
	Калашникова», гл.3,		охотницкий одиночный	охотницкий одиночный	кленовый крест, безымянная
	Бой.		бой, бесталанная,	бой, бесталанная,	могила, приосанится, тороватый.
			кленовый крест,	кленовый крест,	Выражают своё отношение к
			безымянная могила,	безымянная могила,	героям.
			приосанится, тороватый.	приосанится, тороватый,	Прогнозируют события.
			Выражение своего	учатся объяснять их,	Выясняют отношение автора к
			отношения к героям.	опираясь на текст (с	событиям.
			Прогнозирование	помощью учителя).	Обращают внимание на зачин
			событий.	Выделяют тему	«Песни» и её конец, определяют
			Выяснение отношения	произведения, участвуют	их взаимосвязь
			автора к событиям.	в обсуждении	
			Определение главной		
			мысли. Высказывание		
			собственной точки зрения,		
			коллективное обсуждение		
34	М. Ю. Лермонтов.	1	Работа над	Читают вслух правильно,	Выразительно читают текст.
	«Песня про царя		выразительным чтением	выразительно, целыми	Читают объяснение непонятных
	Ивана Васильевича,		текста.	словами.	слов.
	молодого опричника		Подтверждение ответов на	Читают объяснение	Анализируют текст по вопросам
	и удалого купца		вопросы примерами из	непонятных слов.	учителя.
	Калашникова»		текста.	Выражают свое	Составляют рассказ о герое по
	Итоговый урок.		Объяснение трудных для	отношение к поступкам	плану.
	Тестовые задания		понимания и незнакомых	героев и событиям (с	Рисуют словесный портрет героя.
			слов и выражений.	помощью учителя).	Выполняют тестовые задания
			Анализ текста по	Рисуют словесный	
			вопросам учителя.	портрет главного героя по	
			Составление рассказа о	плану и вопросам учителя.	

			герое по плану.	Выполняют тестовые	
			Выполнение тестовых	задания	
			заданий		
35	Внеклассное чтение.	1	Участие в уроках	Выборочно читают	Оформляют выставку книг, ведут
	В.П. Астафьев «Конь		внеклассного чтения,	отрывок из прочитанного	дневники внеклассного чтения.
	с розовой гривой»		оформление выставки	произведения.	Обмениваются впечатлениями.
			книг, ведение дневника	Высказывают своё	Выражают своё отношение к героям
			внеклассного чтения.	отношение к поступкам	произведения.
			Выборочное чтение,	героев (в доступной	Составляют план пересказа.
			рассказывание отрывков	форме).	Кратко пересказывают
			из произведения.	Заполняют дневники для	произведение по составленному
			Анализ прочитанного	внеклассного чтения	плану.
			произведения по		Используют иллюстративный
			вопросам.		материал
			Характеристика		
			персонажей и их		
			поступков.		
			Организация работы в		
			парах, командах.		
			Краткий пересказ		
36	И. А. Крылов.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию по
			Просмотр презентации по	Просматривают	биографии.
			биографии И.А. Крылова.	презентацию по	Читают биографию И.А. Крылова.
			Чтение и пересказ	биографии.	Обсуждают основные этапы
			биографии и основных	Читают биографию и	творчества И.А. Крылова.
			фактов из жизни и	основные факты из жизни	Составляют вопросы к биографии и
			творчества И.А. Крылова.	и творчества И.А.	отвечают на них.
			Выборочное чтение.	Крылова.	Выборочно читают текст.
			Ответы на вопросы	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя по
			учителя по тексту.	биографию, используя	тексту, подтверждая ответы
			Самостоятельное	опорные схемы, даты,	фактами из текста.
			составление вопросов к	наглядный материал.	Пересказывают биографию.

37	И. А. Крылов.	1	тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору Работа над выборочным	Отвечают на вопросы (с помощью учителя) Читают басню правильно,	Инсценируют некоторые басни (по выбору) Читают басню выразительно, по
	Басня «Волк на псарне»		чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен	выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст: овчарня, псарня (с помощью учителя). Характеризуют персонажей с помощью учителя, с опорой на иллюстративный материал. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей	ролям. Используют иллюстративный материал. Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня. Соотносят басню «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работают над сложными для понимания словами и выражениями: овчарня, псарня. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Делят басню на логические части. Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни

38	И. А. Крылов. 1	Работа над выборочным	Читают вслух правильно,	Читают басню выборочно,
	Басня «Осёл и	чтением. Работа над	выразительно, целыми	выразительно, по ролям.
	соловей»	выразительным чтением.	словами.	Используют иллюстративный
		Чтение по ролям.	Учат стихотворение	материал.
		Работа с иллюстративным	наизусть (объём текста с	Анализируют произведение по
		материалом.	учётом особенностей	вопросам учителя.
		Анализ произведений по	обучающихся).	Характеризуют персонажей.
		вопросам учителя.	Выражают свое	Соотносят поступки и черты
		Работа над сложными для	отношение к поступкам	характера героев басен с
		понимания словами и	героев и событиям (с	поступками и чертами характера
		выражениями.	помощью учителя).	людей.
		Характеристика	Находят в тексте	Используют элементы
		персонажей. Соотношение	незнакомые слова, учатся	драматизации.
		поступков и черт	объяснять их, опираясь на	Определяют мораль басни.
		характера героев басен с	текст (с помощью	Выделяют незнакомые слова и
		поступками и чертами	учителя)	дают им объяснения (с помощью
		характера людей.		учителя).
		Словесное рисование.		Заучивают отрывок басни наизусть
		Использование элементов		
		драматизации.		
		Заучивание отрывка басни		
		наизусть.		
		Определение морали		
		басен		
39	И. А. Крылов.	Работа над выборочным	Читают басню правильно,	Читают выборочно, выразительно,
	Басня «Муха и	чтением. Работа над	выразительно, целыми	по ролям.
	пчела»	выразительным чтением.	словами.	Используют иллюстративный
		Чтение по ролям.	Выражают свое	материал.
		Работа с иллюстративным	отношение к поступкам	Анализируют произведение по
		материалом.	героев и событиям (с	вопросам учителя.
		Анализ произведений по	помощью учителя).	Характеризуют персонажей.
		вопросам учителя.	Находят в тексте	Соотносят поступки и черты
		Работа над сложными для	незнакомые слова, учатся	характера героев басен с

				٠,	
			понимания словами и	объяснять их, опираясь на	поступками и чертами характера
			выражениями.	текст (с помощью	людей.
			Характеристика	учителя).	Используют элементы
			персонажей. Соотношение	Заменяют слова и	драматизации.
			поступков и черт	выражения, данные в	Определяют мораль басни.
			характера героев басен с	басне, другими, близкими	Выделяют незнакомые слова и
			поступками и чертами	по смыслу	дают им объяснения (с помощью
			характера людей.		учителя).
			Словесное рисование.		Заменяют слова и выражения,
			Использование элементов		данные в басне, другими, близкими
			драматизации.		по смыслу
			Определение морали		
			басен		
40	Н. А. Некрасов.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию по
	2 1		Просмотр презентации по	Просматривают	биографии.
			биографии Н.А.	презентацию по	Читают биографию Н.А. Некрасова.
			Некрасова.	биографии.	Обсуждают основные этапы
			Чтение и пересказ	Читают биографию и	творчества Н.А. Некрасова.
			биографии и основных	основные факты из жизни	Составляют вопросы к биографии и
			фактов из жизни и	и творчества Н.А.	отвечают на них.
			творчества Н.А.	Некрасова.	Выборочно читают текст.
			Некрасова.	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя по
			Выборочное чтение.	биографию, используя	тексту, подтверждая ответы
			Ответы на вопросы	опорные схемы, даты,	фактами из текста.
			учителя по тексту.	наглядный материал.	Пересказывают биографию
			Самостоятельное	Отвечают на вопросы (с	Transfer and trans
			составление вопросов к	помощью учителя)	
			тексту	111 - 1 11	
41	Н.А. Некрасов	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Выразительно и выборочно
'-		-	_	<u> </u>	
	<u> </u>		±		
				± '	· ·
41	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал.

	(отрывок)		выразительным чтением	Находят в тексте	Отвечают на вопросы по
			стихотворения.	незнакомые слова:	содержанию.
			Ответы на вопросы по	обитель, палаты, почил и	Высказывают впечатление от
			содержанию. Выборочное	учатся объяснять их,	прочитанного.
			чтение.	опираясь на текст (с	Находят в произведении строки,
			Работа над сложными для	помощью учителя)	которые могут служить подписью к
			понимания словами и	,	картине И.Е. Репина «Бурлаки на
			выражениями.		Волге».
			Высказывание		Выделяют незнакомые слова:
			впечатлений от		обитель, палаты, почил и дают им
			прочитанного.		объяснения (с помощью учителя)
			Устное словесное		
			рисование		
42	Н. А. Некрасов.	1	Беседа с опорой на	Читают вслух правильно,	Беседуют с опорой на
	Стихотворение		иллюстративный	выразительно, целыми	иллюстративный материал.
	«В полном разгаре		материал.	словами.	Выразительно и выборочно
	страда		Работа над	Находят в тексте	читают.
	деревенская»		выразительным чтением	незнакомые слова:	Составляют характеристику
			стихотворения.	страда, косуля и учатся	русской женщины по плану.
			Ответы на вопросы по	объяснять их, опираясь на	Отвечают на вопросы по
			содержанию. Выборочное	текст (с помощью	содержанию.
			чтение.	учителя).	Высказывают впечатление от
			Работа над сложными для	Выделяют тему	прочитанного.
			понимания словами и	произведения, участвуют	Выполняют устное словесное
			выражениями.	в обсуждении идеи.	рисование.
			Высказывание	Учат отрывок	Выделяют незнакомые слова:
			впечатлений от	стихотворения наизусть	страда, косуля и дают им
			прочитанного.	(объём текста с учётом	объяснения (с помощью учителя).
			Устное словесное	особенностей	Раскрывают тему тяжёлой жизни
			рисование.	обучающихся)	крестьянства и женской доли в
			Раскрытие темы тяжёлой		поэзии Н. А. Некрасова.
			жизни крестьянства и		Выясняют позицию автора.
			женской доли в поэзии		Обмениваются мнениями.

			Н. А. Некрасова.Выяснение позиции		Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения
			автора.		строфы стихотворения
			Обмен мнениями		
43	Н. А. Некрасов.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Беседуют с опорой на
	Стихотворение		иллюстративный	правильно, выразительно,	иллюстративный материал.
	«Мороз, красный		материал.	целыми словами.	Выразительно и выборочно
	нос» (отрывок)		Работа над	Находят в тексте	читают.
			выразительным чтением	незнакомые слова, учатся	Отвечают на вопросы по
			стихотворения.	объяснять их, опираясь на	содержанию.
			Ответы на вопросы по	текст (с помощью	Высказывают впечатление от
			содержанию. Выборочное	учителя).	прочитанного.
			чтение.	Выполняют устное	Выполняют устное словесное
			Подтверждение ответов на	словесное рисование с	рисование.
			вопросы примерами из	опорой на	Выделяют незнакомые слова и дают
			текста.	иллюстративный материал	им объяснения (с помощью
			Работа над сложными для		учителя).
			понимания словами и		На примерах из прочитанных
			выражениями.		стихотворений Н.А. Некрасова
			Высказывание		доказывают, что поэт сочувствует
			впечатлений от		тяжёлой доле русского народа
			прочитанного		
44	Н.А. Некрасов.	1	Устное словесное	Учат стихотворение	Раскрывают тему тяжёлой женской
	Стихотворение		рисование.	наизусть (объём текста с	доли в поэзии Н. А. Некрасова.
	«Мороз, красный		Раскрытие темы тяжёлой	учётом особенностей	Выясняют позицию автора.
	нос» Составление		женской доли в поэзии	обучающихся).	Обмениваются мнениями.
	характеристики		Н. А. Некрасова.	Выражают свое	Характеризуют героиню по плану
	героини (по плану)		Выяснение позиции	отношение к поступкам	из учебника.
			автора.	героев и событиям (с	Заучивают отрывок стихотворения
			Обмен мнениями.	помощью учителя).	наизусть.
			Характеристика героини	Выделяют тему	Соотносят стихотворение с
			по плану. Заучивание	произведения, участвуют	реальными историческими
			отрывка стихотворения	в обсуждении	событиями

45	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)	1	наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями Беседа с опорой на иллюстративный и видеоматериал. Работа над выразительным чтением	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по
			содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими	учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
46	Стихотворение	1	событиями Устное словесное	Выделяют тему	Определяют, о какой странице
	«Русские женщины».		рисование.	произведения, участвуют	русской истории говорится в этом

	Н.А.Некрасов Определение главной мысли		Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	отрывке. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями
47	Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, днения, выставку книг	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг
48	И. С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по

			Просмотр презентации по	Просматривают	биографии.
			биографии И.С.	презентацию по	Читают биографию И.С. Никитина.
			Никитина.	биографии.	Обсуждают основные этапы
			Чтение и пересказ	Читают биографию и	творчества И.С. Никитина.
			биографии и основных	основные факты из жизни	Составляют вопросы к биографии и
			фактов из жизни и	и творчества И.С.	отвечают на них.
			творчества И.С. Никитина.	Никитина.	Выборочно читают текст.
			Выборочное чтение.	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя по
			Ответы на вопросы	биографию, используя	тексту, подтверждая ответы
			учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	фактами из текста.
			Самостоятельное	наглядный материал.	Пересказывают биографию
			составление вопросов к	Отвечают на вопросы (с	Пересказывают опографию
			-	помощью учителя)	
49	И.С. Никитин.	1	тексту Работа над	Читают стихотворение	Dryfonovyko v prvnosvynovy vo vyvnovot
49		1	' '	_	Выборочно и выразительно читают
	Стихотворение		выразительным чтением	правильно, выразительно,	стихотворение.
	«Русь».		стихотворения.	целыми словами.	Просматривают презентацию,
	Природа в		Просмотр презентации,	Просматривают	прослушивают аудиозапись
	стихотворении		прослушивание	презентацию,	стихотворения.
	«Русь»		аудиозаписи	прослушивают	Определяют, какими образными
	И.С.Никитина.		стихотворения.	аудиозапись	словами и выражениями поэт
	Устное словесное		Ответы на вопросы	стихотворения.	передаёт величие своей родины.
	рисование		учителя по тексту.	Учат стихотворение	Отвечают на вопросы учителя по
			Самостоятельное	наизусть (объём текста с	тексту.
			составление вопросов к	учётом особенностей	Находят сравнения, которыми
			тексту.	обучающихся).	пользуется автор, чтобы передать
			Беседа с опорой на	Выделяют главную мысль	красоту родной земли.
			иллюстративный	произведения, участвуют	Читают строки, в которых
			материал, произведения	в обсуждении идеи.	говорится о любви к родине, защите
			искусства, музыку.	Читают строки, в которых	её от врагов.
			Работа над средствами	говорится о любви к	Самостоятельно составляют
			художественной	родине, защите её от	вопросы к тексту.
			выразительности.	врагов.	Беседуют с опорой на
			Определение главной	Беседуют с опорой на	иллюстративный материал,

	T I		37	v	
			мысли. Устное словесное	иллюстративный	произведения искусства, музыку.
			рисование. Выборочное	материал, произведения	Определяют главную мысль.
			чтение.	искусства, музыку	Выполняют устное словесное
			Заучивание стихотворения		рисование.
			наизусть		Заучивают стихотворение наизусть
50	И. С. Никитин.	1	Выразительное чтение	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	Стихотворение		стихотворения.	правильно, выразительно,	выразительно, осознанно.
	«Утро на берегу		Беседа с опорой на	целыми словами.	Зачитывают описание летнего утра.
	озера»		иллюстративный	Зачитывают описание	Определяют, какие чувства
			материал, произведения	летнего утра.	выражены автором в
			искусства, музыку.	Делят стихотворение на	стихотворении, в чём его главное
			Выборочное чтение.	смысловые части (с	содержание.
			Работа над средствами	помощью учителя),	Выполняют устное словесное
			художественной	озаглавливают их	рисование.
			выразительности.		Делят стихотворение на смысловые
			Определение чувств		части и озаглавливают их
			поэта.		
			Устное словесное		
			рисование. Деление		
			стихотворения на		
			смысловые части и		
			озаглавливание		
51	Биография И.С.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Тургенева		учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм по
			Просмотр видеофильма по	Просматривают	биографии.
			биографии И.С.	видеофильм по	Читают биографию И.С. Тургенева.
			Тургенева.	биографии.	Обсуждают основные этапы
			Чтение и пересказ	Читают биографию и	творчества И.С. Тургенева.
			биографии и основных	основные факты из жизни	Составляют вопросы к биографии и
			фактов из жизни и	и творчества И.С.	отвечают на них.
			творчества И.С.	Тургенева.	Выборочно читают текст.
			Тургенева.	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя по
			Выборочное чтение.	биографию, используя	тексту, подтверждая ответы

52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1	Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста	опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе	фактами из текста. Пересказывают биографию Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой. Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права. Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе. Читают по ролям отрывки текста. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью
53	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму»	1	Выразительное чтение отрывка.	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми	учителя) Читают отрывок выразительно, бегло.
	гл. 2. Описание собаки		Просмотр фрагмента мультфильма.	словами. Просматривают фрагмент	Просматривают фрагмент мультфильма.
			Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и	Выделяют незнакомые слова: армяк, тщедушна и дают им объяснения (с помощью учителя) Составляют описание собаки.
			Составление описание собаки.	дают им объяснения (с помощью учителя)	Составляют описание сооаки. Составляют рассказ об отношениях

54	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.3. Рассказ о барыне	1	Составление рассказ об отношениях Герасима и Му-му Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц	Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста Читают отрывок выразительно, бегло. Составляют характеристику барыни по плану. Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию
55	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная

	<u> </u>				
				понимания выражения:	походка, окинул взором.
				чрезвычайно важный вид,	Выясняют позицию автора.
				истомлённый вид,	Высказывают собственное
				неверная походка, окинул	отношение к прочитанному,
				взором с помощью	обмениваются мнениями,
				учителя	коллективно обсуждают
56	И.С. Тургенев.	1	Совершенствование	Читают отрывок вслух,	Читают отрывок правильно, бегло,
	Рассказ «Муму» гл.		техники чтения.	целыми словами.	выразительно, выборочно.
	5.		Выборочное чтение.	Находят в тексте	Работают с иллюстративным
	Пересказ по плану		Работа с иллюстративным	незнакомые слова, учатся	материалом.
			материалом.	объяснять их, опираясь на	Выделяют незнакомые слова и дают
			Работа над сложными для	текст (с помощью	им объяснения (с помощью
			понимания словами и	учителя).	учителя).
			выражениями	Кратко пересказывают	Коллективно составляют план
			•	главу по плану и с опорой	пересказа.
				на иллюстративный	Кратко пересказывают главу по
				материал	плану
57	И.С. Тургенев.	1	Выразительное чтение	Читают отрывок	Читают отрывок правильно, бегло,
	Рассказ «Муму»		отрывка.	правильно, выразительно,	выразительно.
	гл. 6. Бессилие		Анализ произведения по	целыми словами.	Рассказывают о поведении
	крепостного перед		вопросам учителя.	Находят в тексте	Герасима после исчезновении Му-
	барыней		Работа с иллюстративным	незнакомые слова:	My.
	1		материалом.	затрепетал,	Примерами из текста доказывают
			Работа над сложными для	собственноручно,	бессилие Герасима перед
			понимания словами и	затворница и учатся	всесильной барыней.
			выражениями.	объяснять их, опираясь на	Анализируют произведение по
			Выполнение словесного	текст (с помощью	вопросам учителя.
			рисования.	учителя).	Работают с иллюстративным
			Выразительное чтение	Рассказывают о поведении	материалом.
			текста	Герасима после	Выделяют незнакомые слова:
				исчезновении Му-Му	затрепетал, собственноручно,
					затворница и дают им объяснения
					(с помощью учителя)
					(C HOMOMBIO y INTESIA)

58	И.С. Тургенев.	1	Совершенствование	Читают отрывок	Читают отрывок правильно, бегло,
	Рассказ «Муму»		техники чтения.	правильно, выразительно,	выразительно.
	гл. 7.		Формирование умения	целыми словами.	Отвечают на вопросы учителя по
	Пересказ по		излагать текст, располагая	Пересказывают отдельные	тексту, подтверждают ответы
	составленному плану		смысловые части в	части произведения,	примерами из текста.
			соответствии с планом.	доступные по	Составляют план отрывка.
			Анализ произведения по	изображаемым событиям,	Кратко пересказывают содержание
			вопросам учителя.	опираясь на план,	отрывка по составленному плану
			Работа с иллюстративным	иллюстративный	
			материалом.	материал, вопросы	
			Деление текста на части и	учителя	
			пересказ		
59	И.С. Тургенев.	1	Совершенствование	Читают отрывок	Читают отрывок бегло,
	Рассказ «Муму» гл.		техники чтения.	правильно, выразительно,	выразительно, выборочно.
	8. Анализ		Выразительное чтение	целыми словами.	Выполняют словесное рисование.
	иллюстраций к		текста.	Выполняют словесное	Работают с иллюстративным
	повести		Анализ произведения по	рисование, используя	материалом, организуют выставку
			вопросам учителя.	иллюстративный	рисунков
			Работа с иллюстративным	материал.	
			материалом.	Помогают в организации	
			Выполнение словесного	выставки рисунков	
			рисования.		
60	Обобщение по	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно, бегло,
	рассказу И.С.		техники чтения.	выразительно, целыми	выразительно, выборочно.
	Тургенева «Муму»		Выполнение словесного	словами.	Рассматривают иллюстрации в
			рисования.	Выражают свое	учебнике и кратко рассказывают,
			Выразительное чтение	отношение к поступкам	какой момент рассказа изображён
			текста. Выяснение	героев и событиям (с	на них.
			позиции автора.	помощью учителя).	Придумывают подписи к
			Высказывание	Рассматривают	иллюстрации в учебнике.
			собственного отношения к	иллюстрации в учебнике и	Объясняют значение однокоренных
			прочитанному, обмен	кратко рассказывают,	слов: крепостник, крепостной.
			мнениями, коллективное	какой момент рассказа	Выясняют позицию автора.

				·	D
			обсуждение	изображён на них.	Высказывают собственное
				Придумывают подписи к	отношение к прочитанному,
				иллюстрации в учебнике.	обмениваются мнениями,
				Объясняют значение	коллективно обсуждают
				однокоренных слов:	
				крепостник, крепостной с	
				помощью учителя	
61	И.С. Тургенев.	1	Выразительное чтение	Читают текст правильно,	Выразительно читают текст.
	Рассказ «Муму»		текста, чтение по ролям	выразительно, целыми	Читают по ролям отрывки текста.
	Характеристика		отрывков текста.	словами.	Выполняют словесное рисование.
	героя по плану.		Выполнение словесного	Выражают свое	Характеризуют героев по
	Тест по пройденному		рисования.	отношение к поступкам	составленному плану.
	произведению		Характеристика героев по	героев и событиям (с	Отвечают на вопросы теста
			плану.	помощью учителя),	The state of the s
			Выполняют тест по	подкрепляя свои ответы	
			произведению	фразами из текста.	
			пропододошно	Отвечают на вопросы	
				теста, пользуясь	
				учебником	
62	Устное изложение	1	Формирование умения	Излагают текст,	Излагают текст, располагая
02	одной из частей	1	излагать текст, располагая	располагая смысловые	смысловые части в соответствии с
	рассказа И.С.		смысловые части в	части с опорой на	планом.
	Тургенева		соответствии с планом.	развернутый план	Передают содержание авторского
	Тургенева			развернутый план	1 1
			Обучение смысловому		текста своими словами.
			анализу текста.		Определяют главную мысль
			Передача содержания		произведения
			авторского текста своими		
			словами.		
			Определение главной		
			мысли произведения		7
63	Внеклассное чтение.	1	Беседа о прочитанных	Выполняют доступные	Беседуют о прочитанных
	Стихотворения		произведениях с опорой	задания по прочитанному	произведениях с опорой на
	русских поэтов о		на иллюстрации, рисунки	тексту.	иллюстрации, рисунки

	277.63		- G	II	-6
	зиме		обучающихся,	Читают стихотворения	обучающихся, произведения
			произведения искусства,	правильно, выразительно,	искусства, музыку.
			музыку, знания и опыт	целыми словами.	Выразительно читают
			школьников.	Заполняют дневники для	стихотворения.
			Выразительное чтение.	внеклассного чтения	Выполняют словесное рисование.
			Чтение наизусть		Оформляют уголок внеклассного
			стихотворений. Словесное		чтения, дневники внеклассного
			рисование.		чтения, выставку книг.
			Работа с уголком		Зачитывают стихотворения
			внеклассного чтения,		наизусть по желанию
			читательскими		
			дневниками.		
			Работа в парах, группах		
64	Л. Н. Толстой.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Читают биографию Л.Н. Толстого.
	1 1		Просмотр видеофильма по	Просматривают	Просматривают видеофильм.
			биографии Л.Н. Толстого.	видеофильм.	Составляют вопросы к биографии и
			Чтение и пересказ	Читают биографию Л.Н.	отвечают на них, подкрепляя свои
			биографии и основных	Толстого.	ответы фактами из текста.
			фактов из жизни и	Кратко пересказывают	Кратко пересказывают биографию
			творчества Л.Н. Толстого.	биографию Л.Н.	Л.Н. Толстого.
			Ответы на вопросы	Толстого., используя	Вспоминают ранее прочитанные
			учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	рассказы автора.
			Беседа о знакомых	наглядный материал.	1
			обучающимся	Отвечают на вопросы (с	
			произведениях Л.Н.	помощью учителя).	
			Толстого.	Вспоминают ранее	
			Самостоятельное	прочитанные рассказы	
			составление вопросов по	автора	
			тексту.	1 .	

65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу.
				от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Объясняют значение новых слов: ломовые, шпицрутены. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: ломовые, шпицрутены. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения
67	Обобщающий урок к	1	Выполнение тестовых	Выполняют тестовые	Выполняют тестовые задания.

	разделу		заданий.	задания.	Принимают участие в обсуждении
	«Произведения		Беседа по вопросам	Высказывают свое	прочитанных на уроках
	русских писателей		учителя о прочитанных на	отношение к прочитанным	произведений. Высказывают свое
	XIX века».		уроках произведениях.	произведениям (с	мнение о прочитанных
	Тестовые задания		Выяснение личного	помощью учителя)	произведениях
	тестовые задания		отношения обучающихся	помощью учителя)	произведениях
			к прочитанным		
			произведениям		
		П			21,000
60	A TI II			гелей 1-й половины XX века	
68	А. П. Чехов.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Читают биографию А.П.Чехова.
			Просмотр видеофильма по	Просматривают	Просматривают видеофильм.
			биографии А.П. Чехова.	видеофильм.	Составляют вопросы к биографии и
			Чтение и пересказ	Читают биографию	отвечают на них, подкрепляя свои
			биографии и основных	А.П.Чехова.	ответы фактами из текста.
			фактов из жизни и	Кратко пересказывают	Кратко пересказывают биографию
			творчества А.П. Чехова.	биографию А.П. Чехова,	А.П. Чехова.
			Ответы на вопросы	используя опорные схемы,	Вспоминают ранее прочитанные
			учителя по тексту.	даты, наглядный	рассказы автора.
			Беседа о знакомых	материал.	Самостоятельно читают рассказы
			обучающимся	Отвечают на вопросы (с	«Хирургия», «Ванька», «Беглец»,
			произведениях А.П.	помощью учителя).	«Спать хочется» и др.
			Чехова.	Вспоминают ранее	-
			Самостоятельное	прочитанные рассказы	
			составление вопросов по	автора	
			тексту.	1	
			Самостоятельное чтение		
			рассказов		
			«Хирургия», «Ванька»,		
			«Беглец», «Спать хочется»		
			и др.		
69	А. П. Чехов.	1	Совершенствование	Читают рассказ бегло,	Читают рассказ бегло,
	Рассказ		техники чтения.	выразительно.	выразительно.

	«Лошадиная		Работа над выборочным	Выражают свое	Определяют, в чём проявляется
	фамилия»		чтением. Анализ текста по	отношение к поступкам	юмор писателя в этом рассказе,
	1		вопросам учителя.	героев и событиям (с	подкрепляют свои ответы
			Работа с иллюстративным	помощью учителя).	примерами из текста.
			материалом.	Находят в тексте	Читают в конце текста отрывок о
			Работа над трудными для	незнакомые слова:	приказчике, определяют, в чём
			понимания и	заговор, пользует, учатся	проявляется комизм его поведения.
			незнакомыми словами и	объяснять их, опираясь на	Придумывают свою «лошадиную»
			выражениями.	текст (с помощью	фамилию.
			Выделение главной	учителя).	Перечисляют комические моменты
			мысли произведения.	Рассматривают	рассказа.
			Характеристика главных	иллюстрацию и	Рассматривают иллюстрацию и
			действующих лиц	определяют, чем занят	определяют, чем занят приказчик.
			-	приказчик.	Характеризуют главных
				Придумывают свою	действующих лиц.
				«лошадиную» фамилию.	Выделяют незнакомые слова:
				Перечисляют комические	заговор, пользует и дают им
				моменты рассказа	объяснения (с помощью учителя)
70	А.П.Чехов.	1	Совершенствование	Читают вслух правильно,	Читают по ролям отрывок со слов
	Рассказ «Лошадиная		техники чтения.	выразительно, целыми	«Генерал сел за стол» до слов
	фамилия».		Чтение по ролям.	словами.	«Приказчик вышел в сад».
	Чтение по ролям		Использование элементов	Определяют, сколько	Определяют, сколько действующих
	рассказа		драматизации.	действующих лиц в	лиц в рассказе и как должен
			Работа над выборочным	рассказе и как должен	говорить слова каждый.
			чтением. Нахождение	говорить слова каждый.	Умеют находить смешное и
			смешного и комичного в	Выделяют главную мысль	комичное в рассказе.
			рассказе.	произведения, участвуют	Коллективно обсуждают,
			Коллективное	в обсуждении с помощью	высказывают собственную точку
			обсуждение,	учителя	зрения
			высказывание		
			собственной точки зрения		
71	В. Г. Короленко.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм по

72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1 В. Г. Короленко.	1	Просмотр видеофильма по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.Г. Короленко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В.Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов по тексту Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над пересказом содержания прочитанного	Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя) Читают повесть целыми словами, выразительно. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев повести с помощью учителя. Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал	биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант». Кратко пересказывают биографию Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно. Находят в тексте незнакомые слова и читают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал. Определяют главных героев повести. Анализируют поведение главных героев. Кратко пересказывают содержание части повести по плану
'-	Повесть «Слепой	_	техники чтения.	выразительно, целыми	выразительно, осознанно.

	музыкант», гл.2		Просмотр отрывка	словами.	Определяют, что больно ранило
	,		1 1		1 1
	Характеристика		видеофильма.	Определяют, что больно	Петрика в вопросах девочки и что
	детей: Петрик и		Подтверждение ответов на	ранило Петрика в	напугало девочку в действиях
	девочка		вопросы примерами из	вопросах девочки и что	Петрика.
			текста.	напугало девочку в	Рассказывают о том, как произошло
			Работа над выборочным	действиях Петрика.	знакомство девочки с Петриком,
			чтением. Работа над	Выражают свое	как выглядели дети в момент
			характеристикой героев	отношение к поступкам	знакомства.
			повести	героев и событиям (с	Характеризуют героев, определяют
				помощью учителя).	главную черту в поведении каждого
				Характеризуют героев,	из детей
				опираясь на вопросы	
				учителя, определяют	
				главную черту в	
				поведении каждого из	
				детей	
74	В. Г. Короленко.	1	Чтение отрывка	Читают отрывок	Читают отрывок правильно, бегло,
	Повесть «Слепой		правильно, осознанно,	правильно, выразительно,	выразительно, осознанно.
	музыкант» гл.3.		бегло, выразительно,	целыми словами.	Просматривают отрывок
	Чтение по ролям		целыми словами.	Просматривают отрывок	видеофильма.
			Просмотр отрывка	видеофильма.	Читают отрывок по ролям.
			видеофильма.	Читают отрывок по ролям	Используют элементы
			Чтение по ролям.		драматизации.
			Использование элементов		Рассказывают, что узнали о
			драматизации		Петрике из этого отрывка
75	В. Г. Короленко.	1	Чтение отрывков	Читают отрывок	Читают отрывок бегло,
	Повесть «Слепой		правильно, осознанно,	правильно, выразительно,	выразительно, выборочно.
	музыкант» гл.4,5		бегло, выразительно,	целыми словами.	Просматривают отрывок
	Дружба детей		целыми словами.	Просматривают отрывок	видеофильма.
			Просмотр отрывка	видеофильма.	Рассказывают, как произошло
			видеофильма.	Рассказывают, как	знакомство девочки с семьёй
			Работа над выборочным	произошло знакомство	Петрика.
			чтением.	девочки с семьёй Петрика.	Рассказывают о дружбе Петрика с

			Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал	Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют сложные для понимания выражения: Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок с помощью учителя. Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам учителя, а также используя иллюстрации и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Объясняют сложные для понимания выражения: Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне). Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодёжи. Приводят примеры из текста
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее

78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1	Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над	Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Петра. Рассуждают о решении Эвелины. Кратко пересказывают отрывки Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком задумалась Эвелина, что было
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11,эпилог.	1	пересказом содержания прочитанного Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы учителя. Определяют, какие эпизоды повести	главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы примерами из текста. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Рассказывают о своём отношении к

			мысли повести.	понравились больше	героям повести.
			Высказывание своего	всего.	Сравнивают героев повести в
			мнения о прочитанном.	Высказывают своё мнение	детские и юношеские годы.
			Коллективное обсуждение	о прочитанном	Высказывают своё мнение о
			произведение	-	прочитанном.
					Коллективно обсуждают
					произведение
80	В. Г. Короленко.	1	Работа с иллюстративным	Отвечают на вопросы	Анализируют произведение и
	Повесть «Слепой		материалом, рисунками	учителя, подтверждая	иллюстративный материал,
	музыкант»		обучающихся,	свои ответы примерами из	отвечают на вопросы учителя,
	Анализ иллюстрации.		видеоматериалом.	текста,	подтверждая свои ответы
	Тест по пройденному		Ответы на вопросы	Участвуют в беседе,	примерами из текста,
	произведению		учителя.	используя	видеоматериалом.
			Выполнение теста,	иллюстративный,	Выполняют задания теста,
			демонстрация усвоенных	видеоматериал, рисунки.	демонстрируют усвоенные знания
			знаний.	Выполняют тест	
				дифференцированно	

81	М. Горький.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм по
	1 1		Чтение и пересказ	Просматривают	биографии.
			биографии и основных	видеофильм по	Читают биографию М. Горького.
			фактов из жизни и	биографии.	Составляют вопросы к биографии и
			творчества М.Горького.	Читают биографию М.	отвечают на них.
			Просмотр видеофильма по	Горького.	Выборочно читают текст.
			биографии.	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя по
			Выборочное чтение.	биографию, используя	тексту, подтверждая ответы
			Ответы на вопросы	опорные схемы, даты,	фактами из текста.
			учителя по тексту.	наглядный материал.	Рассказывают о детских и
			Беседа о знакомых	Отвечают на вопросы (с	юношеских годах писателя
			обучающимся	помощью учителя).	
			произведениях	Рассказывают о детских и	
			М. Горького.	юношеских годах	
			Самостоятельное	писателя, с опорой на	
			составление вопросов по	план и иллюстративный	
			тексту	материал	
82	М. Горький. Рассказ	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст бегло, выразительно.
	«Макар Чудра»		техники чтения.	выразительно, целыми	Отмечают черты характера Лойко
	(отрывок)		Работа над выборочным	словами.	при чтении текста.
			чтением. Анализ текста по	Находят в тексте	Определяют, какой момент жизни
			вопросам учителя.	незнакомые слова, учатся	цыганского табора изображён на
			Работа с иллюстративным	объяснять их, опираясь на	иллюстрации.
			и видеоматериалом.	текст (с помощью	Выделяют незнакомые слова и дают
			Работа над трудными для	учителя).	им объяснения (с помощью
			понимания и	Отмечают черты	учителя).
			незнакомыми словами и	характера Лойко при	Коллективно составляют план
			выражениями.	чтении текста, используя	пересказа.
			Краткий пересказ	помощь учителя.	Кратко пересказывают отрывок по
				Участвуют в беседе,	плану
				используя	
				иллюстративный материал	

83	М.Горький.	1	Характеристика героев.	Определяют с помощью	Характеризуют героев.
	Рассказ «Макар		Составление словесного	учителя, какими	Составляют словесный портрет
	Чудра».		портрета. Определение	сравнениями пользуется	главных героев.
	Мастерство М.		основной мысли	автор при описании	Определяют, какими сравнениями
	Горького при		произведения.	внешности Лойко.	пользуется автор при описании
	описании своих		Высказывание своего	Составляют словесный	внешности Лойко.
	героев в		мнения о прочитанном.	портрет Радды с помощью	Составляют словесный портрет
	произведении		Коллективное обсуждение	учителя.	Радды.
	«Макар Чудра»		произведения	Выражают свое	Читают текст по ролям, выборочно.
				отношение к поступкам	Высказывают своё мнение о
				героев и событиям (с	прочитанном.
				помощью учителя).	Коллективно обсуждают
				Читают по ролям	произведение
84	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Выполняют доступные	Выборочно читают, рассказывают
	А.П. Чехов. Рассказ		рассказывание отрывков	задания по прочитанному	отрывки из произведения.
	«Толстый и тонкий»		из произведения.	тексту.	Анализируют прочитанное
			Анализ прочитанного	Определяют главных	произведение.
			произведения.	героев рассказа.	Характеризуют персонажи и их
			Характеристика	Выражают свое	поступки.
			персонажей и их	отношение к поступкам	Коллективно обсуждают,
			поступков.	героев и событиям (с	высказывают своё мнение о
			Коллективное	помощью учителя).	прочитанном.
			обсуждение,	Рассматривают	Рассматривают иллюстративный
			высказывание	иллюстративный	материал, свои рисунки, поясняют
			собственного мнения.	материал, свои рисунки.	их.
			Работа с иллюстративным	Кратко пересказывают с	Организуют выставку книг,
			материалом, рисунками	опорой на план и вопросы	заполняют дневники внеклассного
			обучающихся.	учителя.	чтения
			Работа с выставкой книг,	Принимают участие в	
			дневником внеклассного	организации выставки	
			чтения, уголком	книг, заполняют дневники	
			внеклассного чтения	внеклассного чтения	
85	С. А. Есенин.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.

	Биография	учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известных	учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
86	С. А. Есенин. 1 Стихотворение «Спит ковыль»	произведений С. А. Есенина Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль». Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Находят в тексте незнакомые выражения:	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Выделяют незнакомые выражения: спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный и дают им объяснения (с помощью учителя).

			для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения	спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине	Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине. Выполняют словесное рисование. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть
			наизусть		
87	С. А. Есенин.	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Беседуют с опорой на
	Стихотворение		иллюстративный	правильно, выразительно,	иллюстративный материал,
	«Пороша»		материал, произведения	целыми словами.	произведения искусства, музыку.
			искусства, музыку.	Прослушивают	Прослушивают аудиозапись
			Прослушивание	аудиозапись	стихотворения.
			аудиозаписи	стихотворения.	Читают стихотворение плавно,
			стихотворения.	Выполняют словесное	спокойно, задумчиво.
			Работа над техникой	рисование, рассказывают,	Выполняют словесное рисование,
			чтения.	какую картину	рассказывают, какую картину
			Работа над	представляют, читая это	представляют, читая это
			выразительным чтением.	стихотворение.	стихотворение.
			Работа над словами и	Находят в тексте	Находят сравнения, которые автор
			выражениями, сложными	незнакомые слова, учатся	использует для изображения зимней
			для понимания.	объяснять их, опираясь на	природы.
			Выборочное чтение.	текст (с помощью	Определяют, какие звуки
			Словесное рисование.	учителя).	подчёркивают тишину зимнего
			Работа над средствами	Участвуют в беседе,	леса.
			художественной	используя	Выделяют незнакомые слова и дают
			выразительности.	иллюстративный	им объяснения (с помощью
			Раскрытие темы красоты	материал.	учителя).
			русской природы и любви	Учат стихотворение	Заучивают стихотворение наизусть

			к родной земле в поэзии С. А. Есенина.	наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	
88	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении с помощью учителя. Прослушивают песни на стихи С.Есенина	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
89	А. П. Платонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.П. Платонова.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П. Платонова. Просматривают презентацию по биографии. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по

			творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
			Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова		
90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные

					моменты
92	А. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	1	Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя.	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно. Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста

				Пересказывают с опорой	
				на вопросы учителя и	
				план	
94	А.Н. Толстой.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно, бегло,
	Рассказ «Русский		техники чтения.	выразительно, по ролям.	выразительно, выборочно, по
	характер» гл.2		Чтение по ролям.	Пересказывают текст по	ролям.
	Чувства Егора		Работа над выборочным	плану.	Отвечают на вопросы учителя по
	Дрёмова в родном		чтением. Анализ текста по	Выражают свое	тексту.
	доме		вопросам учителя.	отношение к поступкам	Подтверждают свои ответы словами
			Составление плана.	героев и событиям (с	из текста.
			Озаглавливание данной	помощью учителя).	Составляю план данной части и
			части рассказа.	Участвуют в беседе,	озаглавливают её.
			Работа над	используя	Пересказывают текст по плану.
			характеристикой героев.	иллюстративный материал	Характеризуют героев. Составляют
			Составление словесного		их словесный портрет
			портрета		

95	А.Н. Толстой.	1	Озаглавливание частей	Читают текст вслух,	Читают текст вслух, правильно,
	Рассказ «Русский		текста. Формирование	выразительно, целыми	выразительно, бегло, осознанно.
	характер» гл.3		умения излагать текст,	словами.	Озаглавливают части текста.
	Тестовые задания		располагая смысловые	Пересказывают отдельные	Пересказывают данную часть
			части в соответствии с	части произведения,	рассказа по плану.
			планом.	доступные по	Определяют основную мысль
			Определение основной	изображаемым событиям.	произведения.
			мысли произведения.	Выделяют тему	Рассуждают, почему рассказ
			Раскрытие темы силы	произведения, участвуют	называется «Русский характер».
			человеческого характера в	в обсуждении.	Находят и зачитывают, в каких
			произведении.	Определяют основную	словах рассказа заключается его
			Высказывание своего	мысль произведения с	главная мысль.
			мнения о прочитанном.	помощью учителя.	Высказывают своё мнение о
			Коллективное	Кратко пересказывают	прочитанном.
			обсуждение произведения.	текст по плану.	Коллективно обсуждают
			Выполнение тестовых	Выполняют тестовые	произведение.
			заданий	задания	Выполняют тестовые задания
96	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Читают внеклассную	Читают внеклассную литературу
	Рассказы о Великой		рассказывание отрывков	литературу целыми	под контролем учителя, участвуют
	Отечественной войне		из произведения.	словами, выразительно.	в обсуждении прочитанного
			Характеристика	Выполняют доступные	произведения.
			персонажей и их	задания по прочитанным	Работают с выставкой книг,
			поступков.	произведениям.	дневником внеклассного чтения.
			Коллективное	Выражают свое	Высказывают впечатления о
			обсуждение,	отношение к поступкам	прочитанных произведениях,
			высказывание	героев и событиям (с	выражают свое отношение к
			собственного мнения.	помощью учителя).	героям.
			Работа с иллюстративным	Участвуют в обсуждении,	Коллективно обсуждают,
			и видеоматериалом,	используя	высказывают собственное мнение,
			рисунками обучающихся.	иллюстративный и	опираясь на иллюстративный и
			Организация работы в	видеоматериал.	видеоматериал.
			парах, командах.	Оказывают помощь в	Работают в парах, командах.
			Работа с выставкой книг,	организации выставки	Организуют выставку книг,

			HIADHIIKOM BUOKHOOMOTO	книг, оформлении уголка	noformor a Huanimican phakerossivana
			дневником внеклассного		работают с дневником внеклассного
			чтения.	внеклассного чтения	чтения, уголком внеклассного
			Высказывание		чтения
			впечатления от		
			прочитанного, выражение		
			своего отношения к		
	**		героям		
97	Н. А. Заболоцкий.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Читают биографию Н.А.
	Биография		учителя.	учителя.	Заболоцкого.
			Чтение и пересказ	Читают биографию Н.А.	Составляют вопросы к биографии и
			биографии и основных	Заболоцкого.	отвечают на них.
			фактов из жизни и	Пересказывают	Выборочно читают текст.
			творчества Н. А.	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя по
			Заболоцкого.	опорные схемы, даты,	тексту.
			Выборочное чтение.	наглядный материал.	Пересказывают биографию
			Ответы на вопросы	Отвечают на вопросы (с	
			учителя по тексту.	помощью учителя)	
			Беседа о знакомых		
			произведениях		
			Н. А. Заболоцкого		
98	Н. А. Заболоцкий.	1	Выборочное чтение.	Читают стихотворение	Читают стихотворение
	Стихотворение		Ответы на вопросы	правильно, выразительно,	выразительно, бегло, осознанно.
	«Некрасивая		учителя по тексту.	целыми словами.	Определяют, о чём рассказывается в
	девочка».		Самостоятельное	Выражают свое	первой части стихотворения.
	Поэт о красоте		составление вопросов по	отношение к поступкам	Описывают девочку.
	человека в		тексту.	героев и событиям (с	Подбирают к иллюстрации строчки
	стихотворении.		Работа над	помощью учителя).	из стихотворения.
	Проверочный тест по		выразительным чтением.	Отвечают на вопросы с	Определяют, о чём рассуждает
	теме «Произведения		Анализ стихотворения по	помощью учителя.	автор во второй части
	русских писателей 1-		вопросам учителя.	Описывают внешний вид	стихотворения, что говорит поэт о
	й половины XX века»		Описание внешнего вида	и характер девочки.	красоте человека.
			девочки. Рисование	Выполняют	Доказывают, что «некрасивая
			устных иллюстраций к	дифференцированный	девочка» прекрасна.

			стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины	проверочный тест, применяя полученные по теме знания	Определяют, в чём её истинная красота. Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания
		-	XX века»		
			Іроизведения русских писат	елей 2-й половины XX века	а – 36 час
99	К. Г. Паустовский.	1	Вступительная беседа	Читают биографию К.Г.	Читают биографию К.Г.
	Биография		учителя.	Паустовского.	Паустовского.
			Просмотр видеофильма по	Просматривают	Просматривают видеофильм по
			биографии К.Г.	видеофильм по биографии	биографии К.Г. Паустовского.
			Паустовского.	К.Г. Паустовского.	Составляют вопросы к биографии и
			Чтение и пересказ	Пересказывают	отвечают на них.
			биографии и основных	биографию, используя	Выборочно читают текст.
			фактов из жизни и	опорные схемы, даты,	Отвечают на вопросы учителя по
			творчества К.Г.	наглядный материал.	тексту, подтверждая свои ответы
			Паустовского.	Отвечают на вопросы (с	фактами из текста.
			Выборочное чтение.	помощью учителя).	Вспоминают ранее прочитанные
			Самостоятельное	Вспоминают ранее	произведения К.Г. Паустовского
			составление вопросов.	прочитанные	
			Ответы на вопросы	произведения К.Г.	
			учителя по тексту.	Паустовского	
			Беседа о знакомых		
			обучающимся		
			произведениях К. Г. Паустовского		
100	К. Г. Паустовский.	1	Совершенствование	Читают рассказ целыми	Читают рассказ правильно, бегло,
100	к. г. паустовский.	1	Совершенствование	титают рассказ целыми	титают рассказ правильно, остло,

	Рассказ		техники чтения.	словами, выразительно.	выразительно, выборочно, по
	«Телеграмма» (в		Просмотр отрывка из	Выражают свое	ролям.
	сокращении) гл.1		видеофильма.	отношение к поступкам	Рассуждают, какое чувство вызвало
	1		Чтение по ролям.	героев и событиям (с	описание жизни Катерины
			Работа над выборочным	помощью учителя).	Петровны, кто виноват в её
			чтением. Ответы на	Просматривают отрывок	одиночестве.
			вопросы учителя.	из кинофильма.	Определяют, как это одиночество
			Работа с иллюстративным	Характеризуют героев с	выражено в иллюстрации.
			и видеоматериалом.	опорой на вопросы	Просматривают отрывок из
			Описание внешнего вида,	учителя.	кинофильма.
			характера и поступков	Анализируют текст с	Характеризуют героев.
			героев	опорой на вопросы	Заучивают наизусть отрывка с
				учителя и видеоматериал	начала рассказа и кончая словами
					«Пастуший рожок затих до весны»
101	К. Г. Паустовский.	1	Раскрытие темы	Читают рассказ.	Определяют, какие чувства вызвали
	Рассказ		одиночества в	С помощью вопросов	письма матери у Насти, почему они
	«Телеграмма» гл.2		произведении.	учителя определяют,	были «безмолвным укором».
	Главная мысль		Составление словесного	какие чувства вызвали	Отвечают на вопросы учителя по
	рассказа		портрета. Просмотр	письма матери у Насти.	тексту.
			отрывка видеофильма.	Просматривают отрывок	Просматривают отрывок из
			Работа над основной	из кинофильма.	кинофильма.
			мыслью произведения.	Объясняют выражения:	Объясняют выражения:
			Высказывание своего	непоправимая вина,	непоправимая вина, невыносимая
			мнения о прочитанном.	невыносимая тяжесть.	тяжесть.
			Коллективное обсуждение	Выделяют тему	Высказывают своё мнение о
			произведения	произведения с помощью	прочитанном.
				учителя, участвуют в	Коллективно обсуждают
				обсуждении	произведение
102	Р. И. Фраерман.	1	Вступительная беседа	Читают биографию Р.И.	Читают биографию Р.И.
	Биография		учителя.	Фраермана.	Фраермана.
			Просмотр видеофильма по	Просматривают	Просматривают видеофильм по
			биографии Р.И.	видеофильм по биографии	биографии Р.И. Фраермана.
			Фраермана.	Р.И. Фраермана.	Составляют вопросы к биографии и

			Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.И. Фраермана	Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца. Определяют, как иллюстрация дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание
104	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая	1	Чтение текста. Просмотр отрывка	Читают текст выразительно, целыми	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из
	собака Динго, или		кинофильма.	словами.	кинофильма.

105	повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы	1	Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Пересказ отрывка Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя.	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Объясняют, чем было вызвано волнение Тани перед Новым годом. Рассказывают, кого с нетерпением ждала Таня к себе в гости.
				Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и
106	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или	1	Совершенствование техники чтения. Работа над	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.	пересказывают его содержание Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают о происшествии на
	повесть о первой		характеристикой героини	Рассказывают о	катке.
	любви» гл. 4 Характеристика		по плану. Составление словесного	происшествии на катке. Определяют черты	Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят.
	главной героини		портрета.	характера Тани с	Зачитывают описание бурана.

107	Д.И. Физописи	1	Деление отрывка на части и озаглавливание их. Пересказ отрывка по плану	помощью учителя. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Делят отрывок на части, озаглавливают его и пересказывают его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани
107	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания	1	Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые	Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст. Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания

				задания	
108	Л. А. Кассиль.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию по
			Просмотр презентации по	Просматривают	биографии.
			биографии.	презентацию по	Читают биографию Л.А. Кассиля.
			Чтение и пересказ	биографии.	Составляют вопросы к биографии и
			биографии и основных	Читают биографию Л.А.	отвечают на них.
			фактов из жизни и	Кассиля.	Выборочно читают текст.
			творчества Л.А. Кассиля.	Пересказывают	Отвечают на вопросы учителя по
			Ответы на вопросы	биографию, используя	тексту, подтверждая свои ответы
			учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	фактами из текста
			Беседа о знакомых	наглядный материал.	
			обучающимся	Отвечают на вопросы (с	
			произведениях Л.А.	помощью учителя)	
			Кассиля.		
			Самостоятельное		
			составление вопросов		
109	Л. А. Кассиль.	1	Совершенствование	Читают текст вслух,	Читают текст правильно, бегло,
	Рассказ «Пекины		техники чтения.	правильно, целыми	выразительно, выборочно, по
	бутсы» гл. 1.		Чтение по ролям.	словами.	ролям.
	Описание внешности		Выборочное чтение.	Рассказывают о характере	Находят в тексте слова и
	Пеки		Ответы на вопросы	Пеки, приводя примеры из	выражения, служащие для описания
			учителя по тексту.	текста.	внешности Пеки.
			Работа с иллюстративным	Описывают внешность	Рассказывают о характере Пеки,
			материалом	Пеки.	приводя примеры из текста.
				Выражают свое	Озаглавливают данную часть
				отношение к поступкам	рассказа.
				героев и событиям (с	Рассказывают содержание рассказа
				помощью учителя).	близко к тексту
				Кратко пересказывают	
				текст по плану и вопросам	
110	II A IC	1	II	учителя	П
110	Л. А. Кассиль.	l	Чтение текста рассказа.	Читают текст целыми	Читают текст правильно, бегло,

	Рассказ «Пекины		Озаглавливание частей	словами.	выразительно.
	бутсы» гл. 2		текста. Работа над	Пересказывают отдельные	Перечисляют, какие попытки
	Анализ главы		, ,	части произведения,	предпринимал Пека, чтобы
	Анализ главы		пересказом.	1	
			Определяют основную	доступные по	избавиться от своих бутс, чем
			мысль произведения.	изображаемым событиям.	закончились эти попытки.
			Высказывание своего	Отвечают на вопросы с	Отвечают на вопросы учителя по
			мнения о прочитанном.	помощью учителя.	тексту, приводя примеры из текста.
			Коллективное	Выделяют тему	Озаглавливают части текста.
			обсуждение произведения	произведения с помощью	Пересказывают.
				учителя, участвуют в	Определяют основную мысль
				обсуждении	произведения
111	Л. А. Кассиль.	1	Работа над	Выражают свое	Характеризуют героя.
	Рассказ «Пекины		характеристикой героя.	отношение к поступкам	Коллективно составляют
	бутсы».		Составление	героев и событиям (с	характеристику по плану.
	Характеристика Пеки		характеристики по плану.	помощью учителя).	Составляют словесный портрет
	Дементьева (по		Составление словесного	Составляют словесный	главных героев.
	плану).		портрета. Работа над	портрет героев, опираясь	Высказывают своё мнение о
	Тест по пройденному		основной мыслью	на план (с помощью	прочитанном.
	произведению		произведения.	учителя).	Коллективно обсуждают
	P		Высказывание своего	Выполняют тестовые	произведение.
			мнения о прочитанном.	задания	Выполняют тестовые задания
			Коллективное	задання	Выполилот тестовые задания
			обсуждение произведения.		
			Выполнение тестовых		
			заданий		
112	А Т Трариоромий	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
112	А. Т. Твардовский.	1	3		, ,
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию по
			Просмотр презентации по	Просматривают	биографии.
			биографии.	презентацию по	Читают биографию А.Т.
			Чтение и пересказ	биографии.	Твардовского.
			биографии и основных	Читают биографию А.Т.	Составляют вопросы к биографии и
			фактов из жизни и	Твардовского.	отвечают на них.
			творчества А.Т.	Пересказывают	Выборочно читают текст.

			ТвардовскогоОтветы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов	биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
113	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Фронтовая жизнь	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок
114	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1	Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя.	Выразительно читают. Читают по ролям, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения. Работают с иллюстративным

			материалом	Анализируют текст,	материалом
				опираясь на вопросы	
				учителя	
115	А. Твардовский.	1	Выразительное чтение	Выразительно читают	Выразительно читают отрывок.
	Поэма «Василий		отрывка.	отрывок.	Характеризуют героя.
	Тёркин».		Работа над	Пересказывают отдельные	Составляют словесный портрет.
	Подвиг Тёркина в		характеристикой героя.	части произведения,	Делят отрывок на части и
	отрывке «Кто		Оценка поступков героев.	доступные по	озаглавливают их.
	стрелял»		Составление словесного	изображаемым событиям.	Кратко пересказывают
	_		портрета. Озаглавливание	Выражают свое	
			части текста.	отношение к поступкам	
			Краткий пересказ	героев и событиям (с	
				помощью учителя)	

116	А. Твардовский.	1	Определение основной	Учат стихотворение	Определяют основную мысль
	Поэма «Василий	_	мысли произведения.	наизусть (объём текста с	произведения.
	Тёркин».		Раскрытие темы подвига в	учётом особенностей	Рассуждают о теме подвига в поэме.
	Характеристика		поэме. Высказывание	обучающихся).	Составляют характеристику
	Василия Тёркина		своего мнения о	Составляю т	главного героя.
	(отрывок «В		прочитанном.	характеристику главного	Высказывают своё мнение о
	наступлении» А.		Коллективное обсуждение	героя с помощью учителя.	прочитанном.
	Твардовского).		произведения.	Определяют основную	Коллективно обсуждают
	Тест по пройденному		Заучивание наизусть	мысль произведения с	произведение.
	произведению		отрывка из поэмы.	помощью учителя.	Заучивают наизусть отрывок из
	произведению		Выполнение тестовых	Обсуждают произведение,	поэмы.
			заданий	опираясь на вопросы	Выполняют тестовые задания
			<i>Зидинии</i>	учителя.	Building rectable sugaring
				Выполняют тестовые	
				залания	
				дифференцировано	
117	В. М. Шукшин.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
11,	Биография	•	учителя.	учителя.	Просматривают видеофильм по
	μφω		Просмотр видеофильма по	Просматривают	биографии.
			биографии В.М.	видеофильм по	Читают биографию В.М.
			Шукшина. Чтение	биографии.	Шукшина.
			и пересказ биографии и	Читают биографию В.М.	Составляют вопросы к биографии и
			основных фактов из	Шукшина.	отвечают на них.
			жизни и творчества В.М.	Пересказывают	Выборочно читают текст.
			Шукшина.	биографию, используя	Отвечают на вопросы учителя по
			Выборочное чтение.	опорные схемы, даты,	тексту, подтверждая свои ответы
			Ответы на вопросы	наглядный материал.	фактами из текста.
			учителя по тексту.	Отвечают на вопросы (с	Кратко пересказывают биографию
			Самостоятельное	помощью учителя)	r
			составление вопросов		
118	В.М. Шукшин.	1	Совершенствование	Читают текст правильно,	Читают текст правильно, бегло,
	Рассказ «Гринька		техники чтения.	выразительно, целыми	выразительно, выборочно, по
	Малюгин» гл.1		Чтение по ролям.	словами, по ролям.	ролям.

	Оценка поступка		Выборочное чтение.	Рассказывают о Гриньке	Рассказывают о Гриньке Малюгине:
	главного героя		Анализ текста по	Малюгине: где жил, кем	где жил, кем работал, как относился
	1		вопросам учителя	работал, как относился к	к работе.
				работе.	Дают оценку поступку главного
				Определяют, как	героя.
				иллюстрация передаёт	Доказывают своё мнение.
				опасность, которая	Определяют, как иллюстрация
				грозила Гриньке.	передаёт опасность, которая
				Сравнивают, как вели себя	грозила Гриньке.
				при пожаре Гринька и	Сравнивают, как вели себя при
				остальные люди.	пожаре Гринька и остальные люди.
				Выражают свое	Озаглавливают данную часть
				отношение к поступкам	рассказа и передают её краткое
				героев и событиям (с	содержание.
				помощью учителя)	Рассказывают подробно об эпизоде
					с горящей машиной.
119	В.М. Шукшин.	1	Работа с иллюстративным	Читают текст.	Читают текст.
	Рассказ «Гринька		материалом.	Просматривают	Просматривают видеофрагмент.
	Малюгин» гл.2		Просмотр видеофрагмента	видеофрагмент.	Подтверждают примерами из
	Характеристика		фильма.	Подтверждают примерами	текста, что Гринька был большим
	главного героя		Работа над	из текста, что Гринька	фантазёром.
			характеристикой героя.	был большим фантазёром.	Рассуждают о том, почему Гринька
			Раскрытие темы подвига в	Пересказывают отдельные	не рассказал правду.
			произведении.	части произведения,	Определяют, как отнеслись к его
			Составление словесного	доступные по	рассказу больные в палате.
			портрета. Озаглавливание	изображаемым событиям.	Работают с иллюстративным
			частей текста. Работа над	Выражают свое	материалом.
			пересказом	отношение к поступкам	Составляют характеристику
				героев и событиям (с	главного героя по плану.
				помощью учителя)	Рассуждают о подвиге главного
					героя.
100	D.M. III	1	P	***	Составляют словесный портрет
120	В.М. Шукшин.	1	Выразительное чтение	Читают текст	Читают текст правильно,

	Рассказ «Гринька		рассказа.	выразительно, целыми	выразительно, бегло.
	Малюгин» гл.3		Работа над основной	словами.	Зачитывают, какую оценку дали
	Главная мысль		мыслью произведения.	Зачитывают описание	Гриньке товарищи по палате.
	рассказа		Высказывание своего	внешности Гриньки в	Зачитывают описание внешности
	P		мнения о прочитанном.	первой части, определяют,	Гриньки в первой части,
			Коллективное обсуждение	в чём заключалась его	определяют, в чём заключалась его
			произведения	красота как человека,	красота как человека.
			1	используя помощь	Высказывают своё мнение о
				учителя.	прочитанном.
				Выражают свое	Коллективно обсуждают
				отношение к поступкам	произведение
				героев и событиям (с	
				помощью учителя)	
121	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Выборочно читают	Выборочно рассказывают отрывки
	В. М. Шукшин.		рассказывание отрывков	отрывки из прочитанных	из прочитанных произведений.
	Рассказ «Сильные		из произведений.	произведений.	Анализируют прочитанное
	идут дальше»		Анализ прочитанных	Высказывают своё	произведение.
			произведений.	отношение к поступкам	Дают оценку поступков главных
			Характеристика	героев (в доступной	героев.
			персонажей и их	форме).	Оформляют выставку книг для
			поступков.	Заполняют дневники для	внеклассного чтения, заполняют
			Коллективное	внеклассного чтения	дневники для внеклассного чтения
			обсуждение,	Оказывают помощь	
			высказывание	в организации выставки	
			собственного мнения.	книг, оформлении уголка	
			Организация работы в	внеклассного чтения	
			парах, командах.		
			Работа с выставкой книг,		
			дневником внеклассного		
			чтения, уголком		
			внеклассного чтения		
122	В. П. Астафьев.	1	Вступительная беседа	Слушают сообщение	Слушают сообщение учителя.
	Биография		учителя.	учителя.	Просматривают презентацию по

			Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов	Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
123	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Находят ответы на вопросы в тексте рассказа, используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет
124	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя.	Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст.

	повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения	пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое	Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают
		обсуждение произведения	отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	
125	Р. П. Погодин. 1 Биография	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Р.П. Погодина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
126	Р.П. Погодин. 1 Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями	•	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались.	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе.

127	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал Читают рассказа вслух, целыми словами. Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Подтверждают свои ответы на вопросы примерами из текста. Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их. Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы
128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	по частям Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану
129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред»	1	Совершенствование техники чтения.	Читают рассказ правильно, выразительно,	Читают рассказ выразительно, бегло.

130	гл. 4. Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме	1	Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей Высказывание своего мнение о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы Читают рассказ выразительно, бегло Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Кратко пересказывают содержание данной части.
131	А. А. Сурков. Биография	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Выполняют тестовые задания Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по

Просмотр презентации по биографии А.А. Суркова.	Просматривают презентацию по	биографии. Читают биографию А.А. Суркова.
Чтение и пересказ	биографии.	Составляют вопросы к биографии и
биографии и основных	Читают биографию А.А.	отвечают на них.
фактов из жизни и	Суркова.	Выборочно читают текст.
творчества А.А. Суркова.	Пересказывают	Пересказывают биографию
Ответы на вопросы	биографию, используя	
учителя по тексту.	опорные схемы, даты,	
Беседа о знакомых	наглядный материал.	
обучающимся	Отвечают на вопросы (с	
произведениях А. А.	помощью учителя)	
Суркова.		
Самостоятельное		
составление вопросов		

132	Главная мысль	1	Беседа с опорой на	Читают стихотворение	Читают стихотворение осознанно,
	стихотворения		иллюстративный	правильно, выразительно,	бегло, выразительно, целыми
	«Родина»		материал.	целыми словами.	словами.
	А.А.Суркова		Работа над	Рассказывают, какое	Рассказывают, какое впечатление
	31		выразительным чтением.	впечатление произвело	произвело данное стихотворение.
			Анализ по вопросам	данное стихотворение.	Определяют, о каких исторических
			учителя.	Находят в тексте и	событиях говорит автор в
			Соотнесение текста с	зачитывают описание	стихотворении.
			реальными историческими	родной природы.	Определяют главную мысль
			событиями. Выборочное	Описывают природу,	стихотворения.
			чтение.	опираясь на	Находят в тексте и зачитывают
			Работа над описанием	иллюстративный материал	описание родной природы.
			природы. Определение	1	Находят и зачитывают строки, в
			основной идеи		которых выражается отношение
			стихотворения.		автора к Родине.
			Коллективное обсуждение		Беседуют по теме с опорой на
					иллюстративный материал.
					Работают над выразительным
					чтением.
					Выборочно читают.
					Коллективно обсуждают
133	Внеклассное чтение.	1	Беседа о прочитанных	Читают стихотворения	Читают стихотворения бегло,
	«Стихотворения		произведениях с опорой	выразительно, целыми	выразительно, осознанно, целыми
	русских поэтов о		на иллюстрации, рисунки	словами.	словами.
	Родине»		обучающихся,	Выполняют доступные	Беседуют о прочитанных
			произведения искусства,	задания по прочитанному	произведениях с опорой на
			музыку, знания и опыт	тексту.	иллюстрации, рисунки
			обучающихся.	Участвуют в беседе,	обучающихся, произведения
			Работа над	используя	искусства, музыку.
1			выразительным чтением.	иллюстративный	Анализируют прочитанные
			Работа над	материал.	произведения.
1			выразительными	Оказывают помощь	Работают в парах, командах,
			средствами языка.	в организации выставки	группах.

			Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	книг, оформлении уголка внеклассного чтения Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку	Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
134	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Выполняют тестовые задания. Читают вслух, целыми словами, выразительно. Дают полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)	Выполняют тестовые задания. Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации
135	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его
136	Внеклассное чтение. Чтение произведений	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных	Выполняют доступные задания по прочитанному	Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей.

зарубежных	писателей. Выборочное	тексту.	Выборочно читают, рассказывают
писателей	чтение.	Участвуют в беседе,	отрывки из произведений.
	Рассказывание отрывков	используя	Анализируют прочитанные
	из произведений.	иллюстративный и	произведения.
	Работа в парах и группах.	видеоматериал.	Характеризуют персонажи и их
	Работа с иллюстративным	Оказывают помощь	поступки.
	и видеоматериалом,	в организации выставки	Коллективно обсуждают,
	дневниками внеклассного	книг, оформлении уголка	высказывают собственное мнение,
	чтения, выставкой книг,	внеклассного чтения	опираясь на иллюстративный и
	уголком внеклассного		видеоматериал.
	чтения		Работают в парах, командах.
			Организуют выставку книг,
			работают с дневником внеклассного
			чтения, уголком внеклассного
			чтения

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс

		0 4		Дифференциация видов	учебной деятельности
№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
			Устное народное творчество	– 13 часов	
1.	Знакомство с учебником «Чтение»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2.	Обзорный урок устного народного творчества	1	Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): (на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)	Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом. Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества
3.	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца.	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану

			Определение черт характера лисы и зайца. Рассматривание иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану.	слова при помощи иллюстраций под контролем учителя	
4.	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	1	Письмо изложения по плану Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова «колыбельная». Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям	Находят ответы на вопросы учителя в тексте песни. Читают правильно и осознанно в темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Читают по ролям текст колыбельной	Читают правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными
5.	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык). Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть	Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного подробного разбора. Дают характеристику жениху с опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть

				мнемотехнических таблиц	
6.	Былины.	1	Знакомство обучающихся с былиной	Читают текст былины	Читают былины
	Былина «На заставе		«На заставе богатырской».	выборочно.	выразительно, выборочно.
	богатырской»		Чтение обучающимися былины не	Находят ответы на вопросы	Отвечают на вопросы по
			спеша, плавно, медленно.	учителя в тексте былины.	содержанию былины.
			Выделение особенностей этого	Участвуют в составлении	Выделяют особенности
			жанра.	плана пересказа былины.	жанра «Былина».
			Работа над сложными для понимания	Объясняют смысл непонятных	Отличают былины от сказок.
			словами и выражениями.	слов и выражений с опорой на	Выделяют главную мысль
			Выяснение главной мысли	иллюстративный материал.	былины «На заставе
			произведения.	Выполняют упражнения с	богатырской».
			Работа с иллюстративным	пословицами под	Составляют характеристику
			материалом.	руководством учителя	Добрыни Никитича.
			Составление плана пересказа		Сопоставляют пословицы с
			былины.		содержанием текста былины
			Сопоставление пословицы с		
			содержанием текста былины		
7.	Работа по картине В.	1	Знакомство с творчеством	Имеют представление о	Составляют художественное
	Васнецова «Богатыри»		В. Васнецова.	героическом прошлом	описание картины В.М.
			Составление художественного	русского народа, великих	Васнецова «Богатыри».
			описания картины.	русских богатырях с опорой	Имеют представление о
			Формирование представления о	на наглядность.	героическом прошлом
			героическом прошлом русского	Ведут диалог и работают в	русского народа, великих
			народа, великих русских богатырях.	парах под контролем учителя.	русских богатырях.
			Формирование умения вести диалог,	Отвечают на вопросы по	Ведут диалог,
			умение работать в группах	содержанию былины	работают в группах.
				письменно	Пишут небольшое
					сочинение по картине В.М.
					Васнецова, используя текст
					былины
8.	Сказки.	1	Выявление знаний обучающихся о	Зачитывают отрывки из	Отвечают на вопросы
	Русская народная сказка		народных сказках.	произведения.	учителя по произведению.
	«Сказка про Василису		Выяснение непонятных слов и	Находят ответы на вопросы	Зачитывают отрывки из
	Премудрую» 1 часть		выражений (закрома, верста,	учителя в учебнике.	произведения.
			лампада).	Отвечают на вопросы по	Озаглавливаю 1 часть
			Чтение зачина сказки. Объяснение	содержанию произведения	сказки.

			смысла зачина сказки. Перечисление чудес, встретившихся сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом	Озаглавливают 1 часть сказки с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора	Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями учебника
9.	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	Выборочно читают текст произведения. Определяют тему произведения с помощью учителя. Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
10.	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	1	Упражнение «Перепутанные логические цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным	Читают правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с	Формулируют заголовки пунктов плана. Высказываются устно по теме произведения. Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части,

			материалом.	опорой на иллюстративный	озаглавливают части.
			Деление текста на части,	материал	Пересказывают 2 часть сказки
			озаглавливание частей сказки.	матернал	по плану с использованием
			Пересказ 2 части сказки по плану		сказочных слов и выражений.
			Составление пословиц с		Сопоставляют пословицы с
			•		
11.	Сказки.	1	содержанием текста сказки	OTRAVANT VA RAVIDA AV VIVVIDA IA	содержанием текста сказки
11.		1	Выборочное чтение отрывков из	Отвечают на вопросы учителя	Высказываются устно по теме
	Русская народная сказка		произведения.	по фактическому содержанию	произведения.
	«Сказка про Василису		Работа над выяснением морали	произведения своими словами.	Выборочно читают текст
	Премудрую» 4 часть		сказки, признаков волшебной	Выборочно читают текст	произведения.
			сказки, поэтики сказки, сказочных	произведения.	Находят в тексте сказки
			формул.	Пересказывают 3 часть сказки	строки, в которых заключены
			Работа с иллюстративным	по наводящим вопросам, плану,	мораль сказки, признаки
			материалом.	наглядному материалу.	волшебной сказки, поэтики
			Деление текста на части,	Используют иллюстративный	сказки, сказочных формул.
			озаглавливание частей сказки.	материал для ответов по	Работают с иллюстративным
			Пересказ 3 части сказки по плану	содержанию произведения	материалом.
			Составление пословиц с		Делят текст на части,
			содержанием текста сказки.		озаглавливают части.
			Просмотр русской народной		Пересказывают 3 часть сказки
			сказки «Василиса Премудрая»		по плану с использованием
					сказочных слов и выражений.
12.	Русская народная сказка	1	Отгадывание загадок.	Находят ответы на вопросы	Объясняют, чем отличается
	«Лиса и тетерев»		Чтение сказки обучающимися по	учителя в учебнике.	устное народное творчество
	_		ролям.	Читают сказку по ролям.	от художественной
			Ответы на вопросы по	Объясняют в чем заключается	литературы.
			содержанию сказки.	мораль сказки после	Выразительно читают текст
			Объяснение смысла пословиц:	предварительного разбора.	произведения, соблюдают
			речи, как мед, а дела, как полынь.	Объясняют смысл пословиц с	интонацию.
			Не рой другому яму, сам в неё	опорой на иллюстративный	Находят в тексте сказки
			попадёшь.	материал.	строки, в которых заключены
			Чтение сказки по ролям.	Объясняют сложные слова и	мораль сказки, признаки
			Выяснение морали сказки,	выражения с помощью учителя.	волшебной сказки, поэтики
			признаков сказки, сказочных	Работают с иллюстративным	сказки, сказочных формул.
			формул.	материалом.	Объясняют смысл пословиц:
			Работа над сложными для	Пересказывают отдельные	«Речи, как мёд, а дела, как
			Раоота над сложными для	пересказывают отдельные	«Речи, как мео, а оела, как

			понимания словами и	части сказки после	полынь.
			выражениями.	предварительного разбора с	Не рой другому яму, сам в нее
			Характеристика персонажей	опорой на иллюстративный	попадёшь.»
			сказки.	материал.	Сопоставляют пословицы с
			Работа с иллюстративным	Отгадывают загадки с	содержанием текста сказки.
			материалов	помощью учителя	Пересказывают сказку по
					плану.
					Отгадывают загадки
13.	Обобщающий урок	1	Викторина по русским народным	Читают отрывки из	Отвечают на вопросы учителя
	«Русские народные		сказкам.	сказок, доступные по	своими словами.
	сказки»		Примеры бытовых и волшебных	содержанию.	Пересказывают отрывки из
			сказок.	Пересказывают отрывки	сказок.
			Составление названия сказок из	из сказок с опорой на	Читают отрывки из сказок.
			карточек.	иллюстрации.	Устанавливают
			Составление картинного плана к	Устанавливают	последовательность событий в
			сказкам.	последовательность событий в	сказках.
			Выполнение теста по сказкам	сказках с помощью учителя.	Составляют характеристику
				Составляют	на героев сказок
				элементарную характеристику	_
				героев сказок с опорой на план	
14.	Внеклассное чтение по	1	Упражнение «Филворд».	Объясняют, чем отличается	Пересказывают отрывки из
	произведениям устного		Закрепление понятия об устном	устное народное творчество от	прочитанных произведений.
	народного творчества		народном творчестве.	художественной литературы	Используют элементы
			Повторение жанров устного	после предварительного	драматизации.
			народного творчества.	разбора.	Работают с иллюстративным
			Рассказывание отрывков из	Пересказывают отрывки	материалом, в том числе
			прочитанных произведений.	из прочитанных произведений с	выполненным самими
			Использование элементов	опорой на иллюстративный	обучающимися.
			драматизации.	материал.	Работают с выставкой книг,
			Зарисовка из понравившихся	Ищут в филворде	дневником внеклассного
			произведений сюжетов.	названия видов устного	чтения, уголком внеклассного
			Работа с выставкой книг,	народного творчества с	чтения.
			дневником внеклассного чтения,	помощью учителя.	Объясняют отличия устного
			уголком внеклассного чтения.	Рисуют сюжеты из	народного творчества от
				понравившихся произведений	художественной литературы
				- •	Ищут в филворде названия

15.	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества после предварительного разбора	видов устного народного творчества Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно
17	06	1	Из произведений русской литерату		11
16.	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
17.	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы га вопросы по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материала. Отвечают на вопросы. Учителя по биографии В.А. Жуковского. Читают отрывки из текста	Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А, Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского
18.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из. Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке.

			выражений.	материал после	Объясняют различия
			Дифференциация понятий	предварительного разбора.	литературной сказки и
			«литературная сказка», «народная	Объясняют смысл непонятных	народной сказки
			сказка».	слов и выражений	1 //
			Ответы на вопросы по	T	
			содержанию произведения		
19.	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с	Работают по содержанию произведения. Читают	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и
	часть		подругами. Объяснение значения	отдельные части сказки.	пауз.
			каждого выражения.	Объясняют значение каждого	Объясняют значение каждого
			Чтение по ролям сказки.	выражения Людмилы после	выражения Людмилы.
			Рассмотрение иллюстрации к	предварительного разбора.	Объясняют, в чем заключается
			сказке.	Описывают портрет старой	главная мысль произведения.
			Выяснение идеи и главной мысли	женщины, которая спала на	Описывают портрет старой
			произведения.	солнце с опорой на	женщины
			Описание портрета старой	иллюстрации	
			женщины, которая спала на солнце	•	
20.	В.А. Жуковский.	1	Рассуждение с одноклассниками о	Участвуют в обсуждении с	Пересказывают сказку по
	Сказка «Три пояса» 3		красоте физической и душевной.	одноклассниками о красоте	плану.
	часть		Пересказ сказки по плану.	физической и душевной.	Выражают своё мнение о
			Замена устаревших слов и	Пишут отзыв о выбранной	красоте душевной и
			выражений, встретившихся в	сказке с помощью учителя с	физической.
			сказке, современными.	опорой на развёрнутый план.	Подбирают современные
			Написание отзыва по выбранной	Пересказывают сказку с опорой	слова и выражения взамен
			обучающимися сказке, изученных	на развёрнутый план	устаревших.
			писателей по плану		Пишут отзыв о прочитанной
			•		сказке
21.	Написание отзыва о	1	Написание отзыва о	Составляют план отзыва с	Пересказывают сказку своими
	выбранной сказке по		понравившейся сказке по плану	помощью учителя.	словами.
	плану		-	Составляют характеристику	Составляют план отзыва о
	_			главных героев сказки под	сказке самостоятельно.
				руководством учителя.	Составляют характеристику
				Определяют главную мысль	главных героев сказки.
				произведения.	Определяют главную мысль
				Пишут отзыв о сказке с опорой	произведения.
				на развернутый план под	Пишут отзыв о сказке с

				руководством учителя	опорой на план
22.	И.А. Крылов	1	Знакомство с биографией и	Продолжают знакомиться с	Знакомятся с биографией и
	Жизнь и творчество		основными этапами творчества	биографией писателя,	основными этапами
	великого русского		И. А. Крылова.	используя опорные схемы и	творчества И. А. Крылова.
	баснописца		Беседа о знакомых обучающимся	наглядный материал.	Составляют вопросы к
			произведениях И. А. Крылова	Отвечают на вопросы при	биографии и отвечают на них.
				помощи учителя.	Выборочно читают текст.
				Читают отрывки из текста.	Участвуют в беседе о
				Отвечают на вопросы после	знакомых обучающимся
				предварительного разбора	произведениях И.А. Крылова
23.	И.А. Крылов. Басня	1	Повторение особенностей басни	Читают вслух правильно,	Составляют вопросы к тексту.
	«Кот и повар»		как жанра литературы.	выразительно, целыми словами.	Читают выразительно,
			Работа над выборочным чтением.	Выборочно читают текст	соблюдая интонацию.
			Чтение по ролям.	произведения.	Читают по ролям.
			Работа с иллюстративным	Пересказывают текст	Соотносят поступки и черты
			материалом. Самостоятельное	произведения по наводящим	характера героев басен с
			составление вопросов к тексту.	вопросам, плану, наглядному	поступками и чертами
			Работа над сложными для	материалу	характера людей.
			понимания словами и		Определяют мораль басни
			выражениями.		
			Соотнесение поступков и черт		
			характера героев басен с		
			поступками и чертами характера		
			людей.		
2.1			Определение морали басни	1	1
24.	Проверка техники		Проверка техники чтения на	Читают отрывок в течение 1	Читают отрывок в течение 1
	чтения обучающихся		начало учебного года	минуты, соблюдая все правила	минуты, соблюдая все
				выразительного чтения	правила выразительного
25	A C H	1	D	T T	чтения и анализируют его
25.	А.С. Пушкин	1	Знакомство с биографией и	Продолжают знакомиться с	Продолжают знакомиться с
	Жизнь и творчество		основными этапами творчества	биографией писателя,	биографией и основными
	поэта		А. С. Пушкина.	используя опорные схемы и	этапами творчества А.С.
			Выборочное чтение.	наглядный материал.	Пушкина.
			Беседа о знакомых обучающимся	Отвечают на вопросы при	Составляют вопросы к
			произведениях А. С. Пушкина.	помощи учителя. Читают	биографии и отвечают на них.
			Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И.	отрывки из текста. Отвечают на	Выборочно читают текст.

			Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.	вопросы после предварительного разбора	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе
26.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: брег, зрит, брада. Объяснение значения слов: узда, обитель, грядущих. Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной речи Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Михайловском» Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют уставшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы
27.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану
28.	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила»	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: <i>чертог</i> ,	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы

	(=2277 ==242 =)		1	T	6
	(песнь вторая)		фимиам, перси, арап.	контролем учителя.	бегло и выразительно.
			Замена устаревших слов	Читают доступные по	Пересказывают 1 и 2 часть
			современными: глас, скрыпя,	содержанию отрывки из поэмы.	поэмы.
			вспылал, дуброва, подъемлет,	Находят в тексте поэмы ответы	Читают по ролям диалог
			приближился, лобзая.	на вопросы учителя,	
			Чтение описания битвы Руслана и	зачитывают их.	
			Рогдая. Рассказывание о первом	Пересказывают отдельные	
			появлении Черномора перед	части поэмы	
			Людмилой.		
			Озаглавдивание 2 части поэмы		
			Руслан и Людмила		
29.	А.С. Пушкин	1	Объяснение значения непонятных	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,
	Поэма «Руслан и		слов: риза, лилейный, десница.	выразительно, целыми словами.	бегло, выразительно.
	Людмила»		Ответы на вопросы учебника.	Пересказывают отдельные	Читают по ролям диалог
	(песнь третья)		Объяснение выражения: «А	части произведения, доступные	Руслана и головы.
			девушке в семнадцать лет какая	по изображаемым событиям.	Объясняют значение
			шапка не пристанет?»	Находят в тексте незнакомые	непонятных слов.
			Рассказывание о чертах характера	слова, учатся объяснять их,	Объясняют выражение: «А
			Людмилы.	опираясь на текст под	девушке в семнадцать лет
			Описание встречи Руслана с	контролем учителя	какая шапка не пристанет?»
			головой.		Описывают встречу Руслана с
			Чтение по ролям диалога Руслана		головой.
			и головы		Пересказывают поэму
30.	А.С. Пушкин	1	Прослушивание арии М.И. Глинки	Слушают арию М.И. Глинки	Слушают арию М.И. Глинки
	Поэма «Руслан и		«Руслан и Людмила».	«Руслан и Людмила».	«Руслан и Людмила».
	Людмила»		Восстановление теста	Участвуют в коллективном	Составляют план поэмы
	(песнь третья)		стихотворения.	составлении плана поэмы	самостоятельно.
	r ,		Составление плана поэмы «Руслан	Пересказывают поэму с опорой	Пересказывают поэму по
			и Людмила».	на развернутый план после	плану
			Перессказывание поэмы «Руслан и	предварительного разбора	,
			Людмила» по плану	продвирительного ризсори	
31.	Рассказ о Руслане и	1	Подготовка рассказа о Руслане и	Находят ответы на вопросы	Отвечают на вопросы учителя.
	Людмиле по поэме	1	Людмиле.	учителя в учебнике.	Составляют сравнительную
	Пушкина «Руслан и		Чтение характеристики Руслана и	Читают характеристику	характеристику Руслана и
	Людмила». Просмотр	1	Людмилы.	Руслана и Людмилы.	Людмилу. Просматривают
	фильма	1	Просмотр отрывков из фильма	Смотрят отрывки из фильма	отрывки из фильма «Руслан и
	ψητησια .		ттроемотр отрывков из фильма	смотрят отрывки из фильма	отрывки из фильма м услап и

			«Руслан и Людмила».	«Руслан и Людмила»	Людмила»
			Ответы на вопросы учителя		
32.	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	1	Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина
33.	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
34.	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы — Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»
35.	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка Образ и характеристика Лизы Муромской		Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской
36.	А.С. Пушкин. Повесть	1	Разбор незнакомых слов и	Читают повесть бегло и	Объясняют незнакомые слова

	«Барышня-крестьянка»		выражений.	выразительно.	и выражения.
	2 часть		Рассказ о событии, примирившем	Отвечают на вопросы учебника.	Читают выразительно и бегло
	2 Ide1B		Берестова и Муромского.	Характеризуют отношение отца	диалог отца и дочери
			Характеристика времени, в	к поступкам Лизы по	Муромских по ролям.
			котором происходят события,	наводящим вопросам учителя.	Характеризуют отношение
			описываемые Пушкиным.	наводищим вопросам учители.	отца к поступкам Лизы.
			Чтение диалога отца и дочери		отца к поступкам лизы.
			Муромских по ролям.		
			Выяснение отношения отца к		
			поступкам Лизы		
37.	А.С. Пушкин. Повесть	1	Объяснение смысла пословицы	OTROVIOLET HE BOHROOM MANAGER	Of government and the Head or North
37.	_	1		Отвечают на вопросы учителя с	Объясняют смысл пословицы
	«Барышня-крестьянка»		«Стерпится – слюбится».	опорой на текст произведения.	«Стерпится – слюбится».
	2 часть		Ответы на вопросы учителя.	Придумывают концовку	Отвечают на вопросы учителя
			Беседа	произведения при помощи	своими словами.
			Придумывание концовки повести.	учителя.	Придумывают концовку
			Составление плана пересказа.	Участвуют в составлении плана	произведения самостоятельно.
			Пересказ повести по плану	пересказа.	Составляют план пересказа.
					Пересказывают повесть по
20	A C H	1	П	П	плану
38.	А.С. Пушкин	1	Просмотр отрывков из	Просматривают отрывки из	Просматривают отрывки из
	Повесть «Барышня-		художественного фильма	фильма. Пересказывают	фильма. Пересказывают
	крестьянка».		«Барышня – крестьянка»	повесть с опорой на	повесть по плану
	Завершающий урок			развёрнутый план	
39.	Викторина по	1	Закрепление знаний обучающихся	Участвуют в конкурсах,	Участвуют в конкурсах,
	творчеству А.С.		о творчестве А.С. Пушкина	викторинах, выполняя	викторинах
	Пушкина. Конкурс			посильные задания, используя	
	среди обучающихся на			помощь учителя	
	лучшее знание				
	творчества писателя				
40.	Внеклассное чтение.	1	Выборочное чтение,	Участвуют в уроках	Пересказывают отрывки
	Светлана Рафаэлевна		рассказывание отрывков из	внеклассного чтения, выполняя	произведения.
	Варфоломеева «Машка		произведений.	посильные задания по	Работают с иллюстративным
	как символ веры»		Работа с иллюстративным	прочитанному тексту	материалом, в том числе
			материалом, рисунками учащихся.		выполненным самими
			Работа в парах, командах.		учащимися работают с
			Работа с выставкой книг,		выставкой книг, дневником

			дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
41.	Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся. произведениях М.Ю. Лермонтова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова
42.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение
43.	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия? Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи».	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию. Сравнивают два стихотворения с помощью учителя	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами

			Чтение отрывков из		
			стихотворений.		
			Заучивание отрывков из		
			стихотворений.		
			Работа с иллюстрациями к		
			стихотворениям		
44.	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Знакомство с таким литературным жанром, как баллада. Раскрытие тему любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка «Описание моря».	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Участвуют в беседе с опорой на свои знания. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют главную мысль
			Выразительное чтение		
			произведения М.Ю. Лермонтова		
			«Баллада»		
45.	М.Ю. Лермонтов.	1	Ответы на вопросы по	Читают вслух правильно,	Отвечают на вопросы
	Стихотворение		произведению М.Ю. Лермонтова	выразительно, целыми словами.	учебника.
	«Морская царевна»		«Морская царевна».	Выделяют тему произведения,	Читают выразительно,
	1 1		Выразительное чтение	участвуют в обсуждении идеи	соблюдают интонацию.
			стихотворения.	под контролем учителя.	Объясняют смысл непонятных
			Объяснение смысла выражений:	Отвечают на вопросы учебника	слов и выражений.
			ушами прядет; лихие друзья.		Выделяют тему произведения,
			Чтение рассказа И. Андроникова о		участвуют в обсуждении
			Лермонтове.		
46.	Устное изложение по	1	Формирование умения излагать	Излагают текст, располагая	Излагают текст, располагая
	произведению		текст, располагая смысловые части	смысловые части с опорой на	смысловые части в
	Лермонтова		в соответствии с планом.	развернутый план под	соответствии с планом.
			Смысловой анализ текста.	руководством учителя	Передают содержание
			Передача содержания авторского		авторского текста своими
			текста своими словами.		словами.
			Формирование умения определять		Определяют главную мысль
			главную мысль произведения		произведения
47.	Н.В. Гоголь	1	Сообщение учителя об истории	Знакомятся с биографией	Знакомятся с биографией и

	ATC.		T.	T	
	Жизнь и творчество		создания книги «Вечера на хуторе	писателя, используя опорные	основными этапами
	писателя. История		близ Диканьки».	схемы и наглядный материал.	творчества Н.В. Гоголя.
	создания книги «Вечера		Знакомство с биографией и	Отвечают на вопросы. Читают	Составляют вопросы к
	на хуторе близ		основными этапами творчества Н.	отрывки из текста.	биографии и отвечают на них.
	Диканьки»		В. Гоголя.	Отвечают на вопросы после	Участвуют в беседе о
			Беседа о знакомых учащимся	предварительного разбора	знакомых обучающимся
			произведениях		произведениях Н. В. Гоголя
			Н.В. Гоголя		
48.	Н.В. Гоголь. Повесть	1	Разбор непонятных слов и	Отвечают на вопросы учебника.	Объясняют значение
	«Майская ночь, или		выражений.	Находят ответы на вопросы в	незнакомых слов и
	утопленница» (отрывки		Ответы на вопросы учебника.	содержании под контролем	выражений.
	в сокращении). Глава		Чтение отрывка, где Ганна	учителя.	Отвечают на вопросы
	«Ганна»		сравнивает звёзды на небе.	Читают по ролям	учебника.
			Просмотр иллюстрации учебника	1	Читают отрывки.
			к произведению.		Работают с иллюстрацией
			Чтение по ролям диалога Левко и		учебника.
			Ганны		Читают по ролям диалог с
			- W		соблюдением интонации
49.	Н.В. Гоголь Повесть	1	Разбор непонятных слов и	Отвечают на вопросы учебника.	Объясняют значение
	«Майская ночь или		выражений.	Находят ответы на вопросы в	незнакомых слов и
	утопленница»		Ответы на вопросы учебника.	содержании под контролем	выражений.
	(глава «Утопленница»)		Выразительное чтение главы	учителя	Отвечают на вопросы
	(Islaba ((5 Tollsfollillingar))		«Утопленница»	<i>y</i>	учебника.
			W Tomicining		Находят ответы на вопросы в
					содержании под контролем
					учителя.
50.	Н.В. Гоголь. Повесть	1	Чтение описания старого пруда и	Читают выборочно отрывки из	Читают выборочно отрывки
50.	«Майская ночь или	1	дома на его берегу.	произведения с помощью	из произведения.
	утопленница» (глава		дома на его осрегу. Пересказ легенды, которую	учителя.	Пересказывают отрывок.
	утопленница» (глава «Пробуждение»)		поведал Левко Ганне.	учителя. Пересказывают отрывок при	Объясняют поведение героев
	«прооуждение»)		, ,		
			Объяснение поведение отца Левко.	помощи развернутого плана.	произведения.
			Высказывание своего мнения, что		Высказывают собственное
			в этой истории может быть		мнение.
			правдой, а что – вымыслом.		Участвуют в инсценировке
			Просмотр репродукции картины		
			А. И. Куинджи «Украинская		

51.	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)	1	ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы
52.	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
53.	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографий и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о

54.	Н.А. Некрасов.	1	Раскрытие темы отношения к	Читают вслух правильно,	знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова Раскрывают тему отношения к
	Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)		матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
55.	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: «Враг уже мертвого топчет героя»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть
56.	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1	Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление устного сочинения. Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».	Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении. Н. А. Некрасова при помощи учителя. Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя	Применяют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение
57.	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый	1	Формирование умения вглядываться в детали картины.	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с	Определяют тему картины и главные переживания автора.

	H20))		Оправанами тами и картини и	опорой на развернутый план	Сооториями и нополи отгат
	лес»		Определение темы картины и	опорои на развернутыи план	Составляют и используют
			главных переживаний автора.		план для устного рассказа по
			Составление и использование		картине.
			плана для устного рассказа по		Составляют устный рассказ по
			картине		картине
58.	А. А. Фет.	1	Знакомство обучающихся с	Знакомятся с биографией	Знакомятся с биографией и
	Жизнь и творчество		биографией и основными этапами	писателя, используя опорные	основными этапами
	поэта		творчества А. А. Фета.	схемы и наглядный материал.	творчества А. А. Фета.
			Беседа о знакомых обучающимся	Читают отрывки из текста.	Составляют вопросы к
			произведениях	Отвечают на вопросы после	биографии и отвечают на них.
			А. А. Фета	предварительного разбора	учителя по тексту.
					Участвуют в беседе о
					знакомых обучающимся
					произведениях А. А. Фета
59.	А.А. Фет.	1	Заучивание стихотворения	Учат стихотворение наизусть	Читают стихотворение
	Стихотворение «На заре		наизусть.	(объём текста с учётом	выразительно и с
	ты её не буди»		Выразительное чтение	особенностей обучающихся)	соблюдением интонации.
	Романс А.Е. Варламова		стихотворения А.А. Фета «На заре	при помощи мнемотехнических	Используют средства
	на слова А.А. Фета «На		ты её не буди».	таблиц.	художественной
	заре ты её не буди»		Ответы на вопросы учебника по	Выражают свое отношение к	выразительности.
			содержанию стихотворения А.А.	поступкам героев и событиям	Прослушивают романс.
			Фета «На заре ты ее не буди».	под руководством учителя.	Выражают свое отношение к
			Прослушивание романса А.Е.	Прослушивают романс	поступкам героев и событиям
			Варламова на слова А.А. Фета «На	Tipoeny minibato i pomane	поступкам героев и соовтиим
			заре ты ее не буди»		
60.	А.А. Фет.	1	Объяснение незнакомых слов.	Учат стихотворение наизусть	Читают стихотворение
00.	Стихотворение «Помню	1	Выразительное чтение	(объём текста с учётом	выразительно и с
	*		стихотворения А.А. Фета «Помню	особенностей обучающихся)	соблюдением интонации.
	я: старушка няня»				
			я: старушка няня»	при помощи мнемотехнических	Используют средства
			Работа над средствами	таблиц.	художественной
			художественной выразительности.	Выражают свое отношение к	выразительности применяют
			Высказывание своего мнения,	поступкам героев и событиям	метод «словесное рисование».
			коллективное обсуждение	под руководством учителя	Коллективно обсуждают и
			Заучивание стихотворение		высказывают свое мнение.
			наизусть.		Заучивают стихотворение
			Ответы на вопросы по		наизусть

			содержанию		
61.	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
62.	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	1	Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно
63.	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
64.	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П. Чехова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехов. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов

65.	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса.	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника	Читают выборочно отрывок произведения. Объясняют значение непонятных слов и
			Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника		выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника
66.	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказа, опираясь на план
67.	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	Определение понятия юмор, сатира, ирония. Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова	Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану Выполняют доступные упражнения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова. Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова
68.	Обобщающий урок «Творество А. П. Чехова»	1	Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова.	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова при помощи учителя.	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов. Выполняют самостоятельную работу

69.	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова» Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	Выполняют самостоятельную работу Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века. Зачитывают отрывки из произведений выборочно	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений
70.	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно
			Из произведений русской литер	ратуры XX века - 50 часов	
71.	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
72.	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.

	T		T =	T =	T =
73.	А.М. Горький	1	Ответы на вопросы учебника по	Отвечают на вопросы учебника	Отвечают на вопросы
	«Песня о Соколе» (в		содержанию произведения А.М.	по содержанию произведения	учебника по содержанию
	сокращении)		Горького «Песня о Соколе».	при помощи учителя.	произведения.
			Чтение отрывка, в котором	Объясняют значение	Находят ответы на вопросы в
			описывается водяной поток, море.	непонятных слов и выражений	содержании произведения.
			Объяснение значения слова	после предварительной	Объясняют значение
			«седой»,	подготовки.	непонятных слов и
			и словосочетания «львиный рёв».	Выразительно читают рассказ.	выражений.
			Называние слов, употребленных в	Заучивают наизусть небольшой	Выразительно читают рассказ
			переносном значении для	отрывок	с соблюдением ритма и
			характеристик моря и водяного		интонации
			потока		
74.	А.М. Горький	1	Выразительное чтение рассказа с	Читают отрывки из	Заучивают наизусть
	«Песня о Соколе» (в		соблюдением ритма и интонации.	произведения в темпе,	прозаический отрывок из
	сокращении)		Заучивание наизусть песню моря о	приближенном к темпу устной	произведения.
			погибшем Соколе со слов:	речи.	Отвечают на вопросы учителя
			«Блестело море всё в ярком	Заучивают наизусть песню	по произведению.
			свете» - и до конца песни.	моря о погибшем Соколе с	Составляют план пересказа,
			Объяснение выражений:	опорой на иллюстративный	озаглавливают пункты плана.
			«Рождённый ползать – летать не	материал.	Пересказывают произведение
			может! Безумство храбрых – вот	Пересказывают произведение с	с опорой на план
			мудрость жизни!»	опорой на развернутый план и	
				иллюстративный материал	
75.	В.В. Маяковский	1	Знакомить обучающихся с	Знакомятся с биографией	Знакомятся с биографией и
	Жизнь и творчество		биографией и основными этапами	писателя, используя опорные	основными этапами
	поэта		творчества В. В. Маяковского.	схемы и наглядный материал.	творчества В.В. Маяковского.
			Беседа о знакомых обучающимся	Читают отрывки из текста.	Учувствуют в беседе о
			произведениям В.В. Маяковского	Отвечают на вопросы после	знакомых обучающимся
				предварительного разбора	произведениям В.В.
					Маяковского

76.	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения	Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки. Пересказывают стихотворение с опорой на развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно
77.	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1	выразительно с соблюдением пауз Вступительное слово учителя по теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы. Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно
78.	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах.

70	M.H. Haaroone	1	Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	посильные задания	Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
79.	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям М.И. Цветаевой
80.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романса на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
81.	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс.

			содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза	под руководством учителя	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям Раскрывают тему несчастной
			смотрел». Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой		любви в стихотворении М.И. Цветаевой
82.	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям. Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под контролем учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
83.	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского
84.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма
85.	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи	Читают отрывки из произведения. Участвуют в определении основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по

			рассказа.	опорой на развёрнутый план	плану
			Чтение отрывка «Описание	onopon na passepiny isin isian	110111111
			природы».		
			Пересказ рассказа по плану		
86.	Обобщающий урок	1	Обобщение знаний по	Участвуют в обсуждении	Обсуждают образы и типы
00.	«Творчество К.	1	произведениям К. Паустовского.	образов и типов героев в	героев рассказов К.
	Паустовского»		Обсуждение образов и типов	рассказах К. Паустовского при	Паустовского.
	Trayerobekoro//		героев в рассказах К.	помощи учителя.	Выполняют самостоятельную
			Паустовского.		
				Выполняют самостоятельную	работу
			Самостоятельная работа по теме	работу	
			«Жизнь и творчество К. Паустовского»		
87.	Variable	1	2	Hararas Taylar Bases Taylar	Hawarasan massan maawa waxaya
87.	Устное изложение по	1	Формирование умения излагать	Излагают текст, располагая	Излагают текст, располагают
	произведению		текст, располагая смысловые части	смысловые части с опорой на	смысловые части текста в
	К. Паустовского		в соответствии с планом.	развернутый план	соответствии с планом.
			Смысловой анализ текста.		Анализируют текст.
			Передача содержания авторского		Передают содержание
			текста своими словами.		авторского текста своими
			Определение главной мысли		словами.
			произведения		Определяют главную мысль
00	CAE	1	2 5	2 7 1 9	произведения
88.	С. А. Есенин	1	Знакомство обучающихся с	Знакомятся с биографией	
	Жизнь и творчество		биографией и основными этапами	писателя, используя опорные	Составляют вопросы к
	поэта		творчества С. А. Есенина.	схемы и наглядный материал.	биографии и отвечают на них.
			Беседа о знакомых произведениях	Читают отрывки из текста.	Учувствуют в беседе о
			С. А. Есенина	Отвечают на вопросы после	знакомых обучающимся
				предварительного разбора	произведениях С. А. Есенина
89.	С.А. Есенин.	1	Ответы на вопросы по	Отвечают на вопросы по	Отвечают на вопросы по
	Стихотворение		содержанию стихотворения С.А.	содержанию стихотворения при	содержанию стихотворения.
	«Нивы сжаты»		Есенина «Нивы сжаты».	помощи учителя.	Выразительно читают
			Выразительное чтение	Выразительно читают	стихотворение.
			стихотворения.	стихотворение.	Учат стихотворение наизусть.
			Раскрытие темы красоты русской	Учат стихотворение наизусть	Раскрывают тему красоты
			природы и любви к родной земле в	(объём текста с учётом	русской природы и любви к
			поэзии С А Есенина.	особенностей обучающихся)	родной земле.
			Заучивание стихотворения	при помощи мнемотехнических	

			наизусть	таблиц	
90.	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
91.	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина
92.	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные сроки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении
93.	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	1	Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного

94.	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1	Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	чтения. Высказывают впечатления от прочитанного Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся
95.	М.А. Шолохов. Рассказ	1	Объяснение значения непонятных	Читают вслух правильно,	произведениях М. А. Шолохова Объясняют значение
	«Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)		слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию
96.	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	1	Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа	Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно — логического плана прочитанного текста. Определяют главных героев произведения. Составляют характеристику героев с	Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану

				помощью учителя	
97.	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1	Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
98.	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
99.	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова
100.	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
101.	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения.

			Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И.	Составляют характеристику Чанга, записывают её после	Составляют характеристику Чанга, записывают её.
			Носова «Трудный хлеб».	обсуждения.	Выражают отношение к
			Составление характеристики	Выражают отношение к	вопросу, который задал автор
			Чанга. Запись её после	вопросу, который задал автор	хозяину Чанга.
			коллективного обсуждения.	хозяину Чанга под контролем	Раскрывают основную мысль
			Выражение отношения к вопросу,	учителя.	рассказа
			который задал автор хозяину	Раскрывают основную мысль	
			Чанга.	рассказа после	
			Раскрытие основной мысли	предварительного разбора	
			рассказа	произведения	
102.	Е.И. Носов. Рассказ	1	Объяснение значения непонятных	Отвечают на вопросы по	Отвечают на вопросы по
	«Трудный хлеб» 2 часть		слов и выражений.	содержанию произведения.	содержанию произведения.
			Ответы на вопросы по	Составляют характеристику	Составляют характеристику
			содержанию произведения Е.И.	Чанга, записывают её после	Чанга, записывают её.
			Носова «Трудный хлеб».	обсуждения.	Выражают отношение к
			Составление характеристики	Выражают отношение к	вопросу, который задал автор
			Чанга. Запись её после	вопросу, который задал автор	хозяину Чанга.
			коллективного обсуждения.	хозяину Чанга под контролем	Раскрывают основную мысль
			Выражение отношения к вопросу,	учителя.	рассказа
			который задал автор хозяину	Раскрывают основную мысль	
			Чанга.	рассказа после	
			Раскрытие основной мысли	предварительного разбора	
			рассказа	произведения	
103.	Письменное изложение	1	Формирование умения излагать	Излагают текст, располагая	Излагают текст, располагая
	по рассказу		текст, располагая смысловые части	смысловые части в	смысловые части в
	Е.И. Носов		в соответствии с планом.	соответствии с планом	соответствии с планом.
	«Трудный хлеб» по		Смысловой анализ текста.		Анализируют текст.
	составленному плану		Передача содержания авторского		Переделывают содержание
			текста своими словами.		авторского текста своими
			Определение главной мысли		словами.
			произведения		Определяют главную мысль
					произведения
104.	Работа по картине Н. М.	1	Формирование умения	Составляют устный рассказ по	Определяют тему картины и
	Ромадин «Разлив на		вглядываться в детали картины.	картине при помощи учителя с	главные переживания автора.
	Керженце»		Определение темы картины и	опорой на развернутый план	Составляют и используют

			главных переживаний автора.		план для устного рассказа по
			Составление и использование		картине.
			плана для устного рассказа по		Составляют устный рассказ по
			картине		картине
105	Н.М. Рубцов	1	Знакомство обучающихся с	Знакомятся с биографией	Знакомятся с биографией и
105.	Жизнь и творчество	1	биографией и основными этапами	писателя, используя опорные	основными этапами
	поэта		творчества Н. М. Рубцова.	схемы и наглядный материал.	творчества Н.М. Рубцова.
	110314		Беседа о знакомых произведениях	Читают отрывки из текста.	Составляют вопросы к
			Н.М. Рубцова	Отвечают на вопросы после	биографии и отвечают на них.
			п.м. гуоцова		Учувствуют в беседе о
				предварительного разбора	
					знакомых обучающимся
106	HM D C	1	05	II ~	произведениях Н. М. Рубцова
106.	Н.М. Рубцов.	1	Объяснение значения непонятных	Читают выборочно,	Объясняют значение
	Стихотворение «Тихая		слов и выражений.	пересказывают отрывки из	непонятных слов и
	моя родина»		Ответы на вопросы по	произведений при помощи	выражений.
			содержанию произведения Н.М.	учителя.	Отвечают на вопросы по
			Рубцова «Тихая моя родина.	Находят в тексте незнакомые	содержанию произведения.
			Выразительное чтение	слова, учатся объяснять их,	Выразительно читают
			стихотворения.	опираясь на текст. Участвуют в	стихотворение.
			Раскрытие темы Родины, любви к	беседе, используя	Раскрывают тему Родины,
			родной земле в стихотворении	иллюстративный материал	любви к родной земле в
			Н. М. Рубцова.		стихотворении Н. М. Рубцова
107.	Работа по картине И.	1	Формирование умения	Составляют устный рассказ по	Определяют тему картины и
	Левитана «Озеро		вглядываться в детали картины.	картине при помощи учителя с	главные переживания автора.
	(Русь)»		Определение темы картины и	опорой на развернутый план	Составляют и используют
			главных переживаний автора.		план для устного рассказа по
			Составление и использование		картине.
			плана для устного рассказа по		Составляют устный рассказ по
			картине		картине
108.	Н.М. Рубцов.	1	Беседа по произведению Н.М.	Читают выборочно,	Участвуют в беседе с опорой
	Стихотворение		Рубцова «Русский огонёк» с	пересказывают отрывки из	на иллюстративный материал.
	«Русский огонёк» (в		опорой на иллюстративный	произведений с помощью	Читают выразительно с
	сокращении)		материал.	развёрнутого плана.	соблюдением интонации.
			Объяснение значения непонятных	Находят в тексте незнакомые	Используют средства
			слов и выражений.	слова, учатся объяснять их,	художественной
			Ответы на вопросы по	опираясь на текст. Участвуют в	выразительности.

			произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	беседе, используя иллюстративный материал	Раскрывают позицию автора. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины
109.	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение. Используют средства художественной выразительности. Выделяют основную мысль стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть
110.	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова. Выполняют самостоятельную работу
111.	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Коваля	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Беседа о знакомых произведениях Ю. Коваля	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Коваля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся

	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком». Чтение и анализ сцены «торг по ролям». Выделение главной мысли произведения Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план	произведениях Ю. Коваля Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
113.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки. Чтение описания ночи. Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
114.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7	1	Ответы на вопросы по произведению Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова». Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне. Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы по произведению. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной

			Пересказ произведения Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова» по плану	иллюстративный материал	выразительности. Используют метод словесного рисования. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль
115.	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (дополнительная литература)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление характеристик персонажей. Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова»	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	рассказа Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
116.	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты
117.	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого. Изучение	Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений.

	«Севастопольские		художественного своеобразия	предварительного разбора.	Работают с выставкой книг,
			батального жанра.	Объясняют незнакомые слова и	дневником внеклассного
	рассказы»		Работа с терминами и новыми	выражения с опорой на	
			•		чтения, уголком внеклассного
			понятиями.	наглядность. Пересказывают	чтения.
			Анализ исторической обстановки в	отдельные отрывки с опорой на	Высказывают впечатления от
			середине 19 века. Чтение отрывка	развернутый план. Участвуют в	прочитанного, выражают свое
			из письма хирурга Н. И. Пирогова	инсценировке эпизода	отношение к героям.
			жене, написанного в 7 апреля 1855		Участвуют в инсценировке
			Г.		эпизода
			Чтение отрывка «Севастополь в		
			декабре месяце», «Севастополь в		
			мае», «Севастополь в августе».		
			Инсценировка эпизода из рассказа		
110	D.C.	- 1	«Севастополь в мае»		
118.	1 ' 1	1	Формирование умения	Составляют устный рассказ по	Определяют тему картины и
	Поленова «Ранний снег»		вглядываться в детали картины.	картине при помощи учителя с	главные переживания автора.
			Определение темы картины и	опорой на развернутый план	Составляют и используют
			главных переживаний автора.		план для устного рассказа по
			Составление и использование		картине.
			плана для устного рассказа по		Составляют устный рассказ по
110			картине	7	картине
119.	1	1	Выполнение итогового	Выполняют итогового	Выполняют итогового
	произведениям русской		тестирования по произведениям	тестирования по произведениям	тестирования по
	литературы XX века		русской литературы XX века	русской литературы XX века	произведениям русской
				после предварительного	литературы XX века
				разбора	самостоятельно
			Из произведений зарубежной ли		T
120.	1 21	1	Рассказ учителя с опорой на	Слушают сообщение учителя.	Читают отдельные отрывки из
	Зарубежные писатели		иллюстративный или	Зачитывают доступные по	биографии зарубежных
			видеоматериал.	содержанию отрывки из	писателей.
			Зачитывание отрывков из	биографии автора.	Пересказывают отрывки из
			биографии зарубежных писателей.	Пересказывают доступные по	произведений зарубежных
			Соотнесение произведений и	содержанию отрывки из	писателей своими словами.
			авторов.	произведений зарубежных	Отвечают на вопросы учителя
			Определение, из какого	писателей с опорой на	
			произведения данный отрывок.	иллюстрации.	

			Угадывание иллюстраций к произведениям	Отвечают на вопросы учителя	
121.	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Роберта Луиса Стивенсона
122.	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
123.	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
124.	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Сетона

			Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона	Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Томпсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Эрнеста Сетона Томпсона
125.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот. Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 1 части произведения. Пересказ 1 части произведения	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 1 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 1 часть произведения
126.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот. Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Ответы на вопросы по содержанию произведения.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника.	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану.

			Чтение по ролям отрывков из произведения. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 2 части произведения. Пересказ 2 части произведения	Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 2 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают отрывки по ролям. Пересказывают 2 часть произведения
127.	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3		Чтение по ролям. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 3 части рассказа. Составление плана пересказа. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ рассказа по плану	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
128.	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
129.	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Дарреелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о

					знакомых обучающимся произведениях Джеральда
130.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: аристократ, интеллигент. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление плана пересказа	Зачитывают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии автора под контролем учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора	Даррелла Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно
131.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть		Выполнение кроссворда по 1 части произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Пересказывание произведения	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план и иллюстрации	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану
132.	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их

				T	T 2
			слабочитающих детей.	соответствующие им.	объясняют (с помощью
			Рассматривают иллюстрации.	Выделяют в тексте незнакомые	учителя).
			Выделение в тексте трудные для	слова (с помощью учителя)	Читают по ролям
			понимания и незнакомые слова и		
			выражения.		
			Чтение по ролям		
133.	1	1	Составление плана сравнительной	Находят ответы на вопросы	Отвечают на вопросы учителя
	характеристика Питера		характеристики.	учителя в учебнике,	своими словами.
	и Билли		Ответы на вопросы. Беседа	зачитывают их.	Зачитывают отрывки, в
			Чтение отрывков, в которых	Зачитывают отрывки, в	которых описывается Питер и
			описывается Питер и Билли.	которых описывается Питер и	Билли.
			Составление сравнительной	Билли.	Составляют сравнительную
			характеристики Питера и Билли	Составляют сравнительную	характеристику Питера и
				характеристику Питера и Билли	Билли самостоятельно
				с опорой на развёрнутый план	
134.	Внеклассное чтение по	1	Знакомство с жизнью и	Читают выборочно отрывки из	Читают выборочно,
	роману Ж. Верна		творчеством французского	произведения.	пересказывают отрывки из
	«Таинственный остров»		писателя Ж. Верна.	Отвечают на вопросы по	произведений.
	Обсуждение		Работа с географической картой.	содержанию произведения	Работают с иллюстративным
	иллюстраций и		Беседа по содержанию. Ответы на	после предварительного	материалом.
	видеороликов по роману		вопросы.	разбора.	Работают с выставкой книг,
			Выборочное чтение произведения.	Участвуют в беседе по	дневником внеклассного
			Чтение по ролям произведения.	произведению.	чтения, уголком внеклассного
			Просмотр фильма Ж. Верна	Выполняют тест по	чтения.
			«Таинственный остров».	произведению под контролем	Высказывают свое мнение от
			Выполнение теста по	учителя.	прочитанного, выражать свое
			произведению Ж. Верна	Пересказывают отдельные	отношение к героям.
			«Таинственный остров»	отрывки из произведения с	Выполняют тест по
				опорой на развёрнутый план	произведению самостоятельно
135.	Контрольные вопросы и	1	Ответы на вопросы контрольных	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
	задания		задания	контрольных заданий с	контрольных заданий своими
				помощью учителя	словами

136	. Заключительный урок.	1	Выполнение тестовых заданий.	Выполняют тестовые задания.	Выполняют тестовые задания.
	Тестовые задания		Обзор разделов учебника	Вспоминают разделы учебника	Вспоминают разделы
					учебника.
					Знакомятся со списком
					литературы для чтения в
					летний период

Методическое обеспечение:

- 1. Чтение 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Ильина С.Ю., Головкина Т.М. Москва: Просвещение.
- 2. Чтение 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Ильина С.Ю., Головкина Т.М. Москва: Просвещение.
- 3. Чтение 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Ильина С.Ю., Головкина Т.М. Москва: Просвещение.
- 4. Чтение 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Ильина С.Ю., Головкина Т.М. Москва: Просвещение.
- 5. Чтение 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/Ильина С.Ю., Головкина Т.М. Москва: Просвещение.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364594085773079485149359994365539118177086968174

Владелец Волкова Наталья Ивановна

Действителен С 12.10.2025 по 12.10.2026