

СОГЛАСОВАНО:

Директор МАОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 7»
с. Патруши



УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления
образования администрации
Сысертского муниципального
округа



Положение о Естественно-научном фестивале

1. Введение

1.1. Естественно-научный фестиваль (далее - фестиваль) – комплексное мероприятие регионального характера, включающее различные формы реализации социально-значимой, проектной и исследовательской деятельности школьников

1.2. Организация и проведение фестиваля регламентируется: Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-03 «Об образовании в Свердловской области».

1.3. Организаторами фестиваля являются: Управление образования Администрации Сысертского МО, МКУ «Организационно-методический центр», МАОУ СОШ № 7 с. Патруши, при поддержке ГАОУ ДПО СО «Института развития образования».

1.4. Фестиваль проводится на базе МАОУ СОШ №7 с. Патруши и научно-учебной лаборатории АгроКуб, при поддержке центров образования «Точка роста», ФГБОУ ВО Уральского государственного аграрного университета, ГАОУ ДПО СО «Института развития образования», Центра цифрового образования «IT-куб. Арамилъ», природного парка «Бажовские места», благотворительного фонда «Достойным - лучшее».

1.5. **Цель проведения** фестиваля является создание условий для профессионального и личностного роста учащихся школ Свердловской области, содействие научному творчеству, оказание научно-методической поддержки и стимулирование участия школьников в научно-исследовательской и общественной деятельности в естественнонаучном и технологическом профилях.

1.6. Задачи фестиваля

- организация дискуссионной площадки для обсуждения современного состояния и перспектив развития естественнонаучного образования;
- формирование практических навыков в сфере управления научной деятельностью (ведение дискуссий, публичные выступления, организация научных мероприятий и проектов);
- организация взаимодействия между школьниками, молодыми учёными и опытными специалистами для обмена знаниями и генерации новых идей и проектов;
- организация встреч с известными опытными учёными как элемент приобщения учащихся к миру науки (в том числе, популярной науки);
- организация проектно-исследовательской деятельности школьников;
- информирование о современных достижениях, исследованиях и открытиях в естественнонаучных предметах;
- популяризация естественных наук среди широких масс населения.

2. Общие положения

2.1. Настоящее положение определяет основания для организации и проведения комплекса мероприятий, включающего все этапы фестиваля.

2.2. Участниками фестиваля могут быть учащиеся школ Сысертского муниципального округа и Свердловской области в возрасте от 6 до 18 лет, а также сотрудники всех типов и видов образовательных организаций Сысертского МО и Свердловской области.

2.3. В рамках фестиваля проводится комплекс научно-исследовательских и творческих мероприятий:

1. *Научно-практическая конференция «Шаги в науку»* проводится с целью привлечения внимания учащихся к исследованиям в области естественных наук.

В рамках конференции проводится 2 конкурсных направления: 1) лучшая исследовательская работа; 2) лучший доклад.

2. *Творческий фотоконкурс «Стихии науки»* проводится с целью поддержки инициатив по сбору и распространению фотоинформации в естественнонаучной области, продвижению и поощрению творческой активности участников конкурса

3. *Конкурс декоративно-прикладного искусства «Мир науки глазами детей»* направлен на развитие творческих способностей участников, формирование эстетической культуры и осмысления личностного восприятия природы, истории, культуры и традиций своей малой Родины.

4. *Конкурс видеороликов «Снимай науку»* способствует продвижению и поощрению активности, инициативы и творчества участников конкурса, формированию позитивного имиджа родного края, культивированию бережного и созидательного отношения к окружающей среде.

3. Порядок проведения фестиваля

3.1 Конкурсы фестиваля проходят в 3 этапа в зависимости от эпидемиологической обстановки в округе: 1 этап – заочный дистанционный отборочный тур, 2 этап – очный тур – конкурсная программа, 3 этап – подведение итогов, награждение участников.

В 1 этапе могут участвовать все желающие (в соответствии с условиями фестиваля). Участниками 2 и 3 этапов – очных – являются победители и призёры 1 этапа.

3.2. Программа фестиваля включает очную защиту исследовательских работ, творческих заданий, проектов, проведение мастер-классов или квестзабега.

3.3. Работа фестиваля проходит согласно следующему графику:

20 декабря - 13 января – выбор лучших работ

- Научно-практической конференции «Шаги в науку»;
- Творческий фотоконкурс «Стихии науки»;
- Конкурс декоративно-прикладного творчества «Мир науки глазами детей»;
- Конкурс видеороликов «Снимай науку».

17 января

- Торжественное открытие фестиваля;
- Научно-практическая конференция «Шаги в науку»;
- Финал голосования творческих конкурсов: фото, видео, декоративно-прикладного творчества;
- Мастер-классы от организаторов и партнёров фестиваля;
- Закрытие Фестиваля, награждение победителей и их руководителей.

3.4. Ответственность за организацию и проведение фестиваля возлагается на МАОУ СОШ № 7 с. Патруши.

3.5. МАОУ СОШ № 7 с. Патруши формирует оргкомитет фестиваля, который:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению конкурса;
- составляет программу проведения фестиваля и обеспечивает её реализацию (определяет необходимое количество учебных аудиторий и других помещений в базовом

учреждении, материально-техническое обеспечение мероприятия, порядок прибытия, регистрации, размещения участников и пр.);

- определяет состав жюри;
- определяет состав участников фестиваля и готовит вызовы участникам;
- устанавливает количество призовых номинаций и по представлению жюри подводит итоги, награждает победителей и призёров;
- ведёт необходимую документацию по организации и проведению фестиваля;
- обобщает и представляет материалы по итогам фестиваля.

3.6. Для участия в фестивале в оргкомитет направляются:

- электронная заявка (общая) от участника или команды.
- согласие на использование и обработку своих персональных данных и персональных данных подопечного участника, законного представителя, руководителя конкурсной работы, которое предоставляется в оргкомитет фестиваля.

Заявки заполняются на каждый конкурс отдельно по ссылкам или QR-кодам. В электронной заявке необходимо указать данные участника (участников команды) полностью, без сокращений и прикрепить необходимый комплект документов. Заявка отправляется исключительно в электронном виде на сайте. Непосредственно конкурсные работы принимаются по адресу: с. Патруши, ул. Российская 17 или с помощью электронной заявки, в специально отведённом для этого поле.

Мероприятие	Ссылка	Срок подачи заявок и работ	QR-код
Конкурс ДПИ «Мир науки глазами детей»	https://forms.yandex.ru/u/691f255e90fa7b441d6a2be4	До 20.12.2025	
Научно-практическая конференция «Шаги в науку»	https://forms.yandex.ru/u/691f1de502848f5ccaef376d	До 20.12.2025	
Творческий фотоконкурс «Стихии науки»	https://forms.yandex.ru/u/691f2464eb614669dd55d3eb	До 20.12.2025	
Конкурс видеороликов «Снимай науку»	https://forms.yandex.ru/u/691f27c9902902002af7508e	До 20.12.2025	

Основанием для участия в очном туре 2 этапа (для конкурсов, проводимых в 2 тура) является информационное письмо-вызов, составленное по результатам работы жюри заочного тура.

3.8. По итогам работы конкурсных направлений победители и призёры научно-практической конференции награждаются дипломами и призами, победители и призёры конкурса видеороликов, ДПИ и фотоконкурса награждаются дипломами в электронном формате. Каждый участник заочного тура получает сертификат участника фестиваля в электронном формате. Каждый участник очного тура получает сертификат участника фестиваля в бумажном формате.

3.9. Педагоги, подготовившие победителей и призёров фестиваля, награждаются благодарственными письмами.

4. Информационное обеспечение фестиваля

4.1. Информационное обеспечение конкурса осуществляется следующим способом: публикация условий всех мероприятий фестиваля, сообщений о ходе его проведения и подведения итогов в группе ВКонтакте https://vk.com/school_number_seven7

4.2. Победители и призёры НПК «Шаги в науку» информируются по контактными данным, указанным в заявке минимум за 3 рабочих дня до очного этапа фестиваля.

4.3. Победители других направлений фестиваля информируются по контактными данным, указанным в заявке.

5. Состав оргкомитета фестиваля

1. Богословская О.А., заместитель заведующего отделом развития и продвижения корпоративных проектов ГАОУ ДПО СО «ИРО», канд. с.-х. наук;

2. Мансуров С.А., начальник УО Администрации Сысертского МО;

3. Мингалева В.П., директор МАОУ СОШ №7 с. Патруши;

4. Гализдра Е.А., учитель географии МАОУ СОШ №7 с. Патруши, педагог научно-учебной лаборатории «Агрокуб», председатель Оргкомитета.

Члены оргкомитета:

1. Хуснуллина Ю.А.;

2. Бабушкин А.В.;

3. Прямикова Е.А.;

4. Бунтова А.А.;

5. Ускова И.В.;

6. Ступина Т.В.;

7. Перевощикова Е.Л.;

8. Неугодникова О.В.;

9. Кашеварова Н.А.;

10. Мосина М.М.;

11. Чусовитина К.А.

Положение о региональной научно-практической конференции «Шаги в науку»

Условия проведения научно-практической конференции

Участниками конференции могут быть учащиеся 4 – 11 классов.

Форма проведения конференции – отборочный заочный тур и очная защита.

Язык конференции: русский.

Для участия в конференции принимаются научно-исследовательские работы, написанные индивидуально или в соавторстве и соответствующие направлениям работы конференции. Каждый соискатель может представить на конференцию не более одного доклада.

Программа конференции предусматривает публикацию работ участников и оценку результатов исследовательской деятельности участников Оргкомитетом конференции.

Направления конференции

- «Природопользование, географические и экологические исследования»;
- «Исследования в мире молекул и клеток» - биология и химия;
- «Научно-технический прорыв» - техническое направление (физика, информатика, технология, робототехника);
- «Аграрные инновации и агротехнологии XXI века».

Оргкомитет и предметные комиссии конференции

Общее руководство работой по организации и проведению конференции осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет принимает решение о сроках проведения, направлениях, секциях и номинациях конференции. Оценку и заслушивание научно-практических работ, представленных на конференции, проводят комиссии, организуемые для каждого направления конференции.

Для участия в конференции необходимо **до «19» декабря 2025 г. заполнить электронную форму заявки по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/691f1de502848f5ccaef376d>**

В электронной заявке необходимо указать данные участника, руководителя и прикрепить текст работы в соответствии с требованиями. Презентационные материалы необходимо отправить участникам, прошедшим в заключительный этап научно-практической конференции, до 16.01.2026 г.

Оргкомитет оставляет за собой право редактирования материалов конференции и перераспределения по секциям.

По решению оргкомитета могут быть внесены дополнительные номинации. В случае участия в секции (направлении) менее 4 работ члены экспертной комиссии выбирают только победителя, остальным работам в секции присваивается статус «Участник», призовые места, в данном случае, не присваиваются.

Победители и призёры определяются членами экспертной комиссии и награждаются дипломами и памятными призами.

Основные критерии оценки научно-исследовательских работ отборочного этапа НПК «Шаги в науку»

1. Уровень постановки исследовательской проблемы, цели работы и задач (до 5 баллов);
2. Актуальность и новизна выбранной темы (до 5 баллов);

3. Чёткость изложения материала, соответствие заявленной темы и содержания работы, цели, задач и результатов работы. Умение анализировать полученные результаты (до 5 баллов);

4. Сформированность и аргументированность собственного мнения (до 5 баллов);

5. Глубина и полнота исследования проблемы. Логичность изложения материала (до 5 баллов);

6. Оригинальность к подходам решения проблемы. Логичность и обоснованность выводов, и соответствие их поставленным целям (до 5 баллов);

7. Оформление (до 5 баллов).

**Основные критерии оценки научно-исследовательских работ
заключительного этапа НПК «Шаги в науку»**

1. Структура выступления: чёткость и логичность структуры презентации (до 5 баллов);

2. Использование наглядных материалов: качество и уместность презентационных материалов (до 2 баллов);

3. Ораторское мастерство: умение чётко и понятно выражать мысли, владение аудиторией (до 5 баллов);

4. Коммуникабельность: умение вести дискуссию, отвечать на вопросы и возражения (до 5 баллов);

5. Владение материалом, чёткое аргументирование выводов (до 3 баллов);

6. Практическая значимость (применимость результатов, социальная значимость, перспективы развития) (до 5 баллов);

7. Инновационность (применение нестандартных идей и подходов в решении проблемы) (до 5 баллов).

Контактная информация

Контактное лицо: Гализдра Евгения Алексеевна

E-mail: galizdra13@mail.ru (в теме письма необходимо указать «Естественно-научный фестиваль»)

Телефон: 8-965-512-10-90

ПРАВИЛА оформления работы

В соответствии с правилами необходимо выполнить следующие требования при оформлении работы:

Для оформления материалов используется шрифт TimesNewRoman, размер шрифта - 14.

- Интервал 1,5.
- Отступы 1,25.
- Выравнивание по ширине.

Образец оформления титульного листа (Приложение А)

Образец оформления оглавления (Приложение Б)

Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 (http://lib.sseu.ru/sites/default/files/2019/12/pravila_oformleniya_spiska_literatury_po_gost_2018_na_sayt.pdf)

Приложение А.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №7 с Патруши»

**Влияние биоритмов на умственную и физическую активность
обучающихся средней школы**

Исполнитель:
Ученица 11 класса
Петрова Мария Сергеевна

Научный руководитель:
Учитель биологии
Иванов Иван Иванович

с. Патруши
2025

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Биоритмы и их значения	4
1.1. Биоритмы и их классификация	4
1.2. Механизм возникновения биоритмов и их значение	8
1.3. Значение биоритмов.	10
Глава 2. Исследование хронотипов у обучающихся 10-11 классов.....	12
2.1 Методика исследования суточных биоритмов.....	12
2.2. Исследование суточного хронотипа.....	18
2.3. Определение типа биоритма.....	21
Глава 3. Исследование биоритмов учащихся 10-11х классов.	23
3.1. Сбор, обработка и анализ полученных данных	23
3.2. Разработка рекомендаций обучающимся средней школы.	27
Заключение	29
Список литературы	31

Положение о творческом фотоконкурсе «Стихии науки»

Условия проведения конкурса

1. Фотоконкурс открыт для фотографов профессионалов и любителей по двум возрастным группам: школьники 4-6 и 7-11 класс.
2. К участию в конкурсе принимаются фотографии по 4 номинациям:
 - **Стихия воздух.** Пейзажи и открытые пространства (съемка с дронов и наземные снимки на фотоаппарат), многообразие и красота ландшафтов, уникальных уголков природы родного края, иллюстрация красоты русской природы;
 - **Стихия вода.** Водные и околотоводные экосистемы, подводная съемка, подводные ландшафты и организмы;
 - **Природа в деталях.** Макро и микро фотографии живой и неживой природы;
 - **Стихия инноваций и изобретений.** Фотографии готовых изобретений, процессов их создания, инновационные подходы в области науки и техники.Участники могут подавать на конкурс не более 1 фотографии в каждой номинации.
3. Участие в фотоконкурсе бесплатное.
4. Не допускается корректировка изображений в любом графическом редакторе, но возможна очистка от шумов, незначительная корректировка яркости, контрастности и уровней. Перевод цветных изображений в черно-белый формат с помощью графических редакторов не приветствуется. Допускается кадрирование изображения, но не более чем на 30% от площади оригинала.
5. К участию в фотоконкурсе не допускаются фотографии в следующих случаях:
 - фотографии не соответствуют условиям настоящего положения и тематике конкурса;
 - низкое художественное или техническое качество фотографий;
 - фотографии содержат элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости;
 - фотографии содержат рекламу, напечатанные дату и/или время, подписи, авторские плашки, добавленные рамки;
 - фотографии получены по истечении срока приема работ на конкурс;
 - присланные файлы с фотографиями не содержат информацию об авторе.
6. В случае возникновения вопросов по поводу определения работ финалистов, участник фотоконкурса должен, по требованию жюри, предоставить исходные файлы фотографии.
7. Участием в фотоконкурсе участник автоматически подтверждает следующее:
 - свое авторство на предоставляемые работы;
 - свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в Работах) на размещение работ в фотоконкурсе;
 - свое согласие на то, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работы немедленно удаляются из раздела фотоконкурса. Участник фотоконкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счет.

Порядок подачи заявки и фоторабот

1. Для участия в конкурсе необходимо **заполнить заявку участника, приложив свои фотографии в электронном виде в Яндекс-формы по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/691f2464eb614669dd55d3eb> до 20.12.2025 г.**
2. Организатор фотоконкурса гарантирует конфиденциальность полученной информации.
3. Технические требования к загружаемым работам:
 - фотографии должны быть загружены в формате JPEG;

- минимальное разрешение фотографии должно быть 3508×2480 pix (формат А4);
 - фотографии должны быть высокого качества.
4. В случае дальнейшей публикации или других видов показа представленных на конкурс фотографий, организатор конкурса не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны фигурирующих на этих фотографиях третьих лиц.
5. Основные критерии оценки работ:
- соответствие теме выбранной категории (до 2 баллов);
 - художественность и оригинальность (до 5 баллов);
 - присутствие композиции (до 3 баллов) ;
 - техническое качество (до 5 баллов);
 - общее восприятие (до 5 баллов).

Жюри конкурса

В состав жюри входят деятели культуры Сысертского МО и Свердловской области, а также представители организатора фотоконкурса. Члены жюри не могут быть участниками конкурса.

Порядок проведения конкурса:

I этап: Члены жюри оценивают все работы соответственно основным критериям. 5 фотографий, набравших наибольшее количество баллов, в каждой номинации проходят во второй финальный этап конкурса.

II этап: Выставка фото победителей на закрытии фестиваля. Церемония награждения проводится организатором фотоконкурса 17 января 2025 г. на площадке фестиваля. Победителям фотоконкурса вручаются дипломы. Организатор фотоконкурса оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

Передача авторских прав

1. Присылая работы, участник подтверждает, что является единственным автором и обладателем исключительных прав на фотографии и каких-либо ограничений на их использование не существует, а также предоставляет организатору фотоконкурса право на использование фотографий в ходе подготовки и проведения фотоконкурса.

2. Участник разрешает организатору без взимания платы использовать переданные фото для публикации на сайте школы, в средствах информации, имеющих отношение к фотоконкурсу.

3. Каждый участник остается владельцем всех прав на интеллектуальную собственность в отношении представленной работы. Все права на коммерческое использование работ остаются у участников.

4. Участники соглашаются с тем, что персональные данные, отправленные организатору конкурса, включая имя, почтовый адрес, номер телефона и адрес электронной почты, могут обрабатываться, храниться, передаваться и иным образом использоваться в целях конкурса и в связи с ним.

Контактная информация

Контактное лицо: Бунтова Александра Александровна.

E-mail: evming96@mail.ru (в теме письма необходимо указать «Естественнонаучный фестиваль») Телефон: 8-965-512-10-90 (Евгения Алексеевна)

**Положение
о проведении конкурса
декоративно-прикладного искусства
«Мир науки глазами детей»**

Условия проведения конкурса

1. Творческий конкурс проводится среди школьников от 6 до 18 лет по двум возрастным категориям:

- 1-5 класс;
- 6-11 класс.

2. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

3. Количество работ от одного участника ограничено одной работой.

Требования к содержанию конкурсной работы

1. **На конкурс принимаются работы, соответствующие предложенной тематике до 20.12.2025** по адресу с. Патруши, ул. Российская 17 или прилагается фото и видео работы в соответствующем поле в заявке.

2. К участию в конкурсе принимаются работы в следующих номинациях:

- **«Волшебники микроскопа»**

Работы, отражающие удивительный микромир, клетки растений, животных, бактерий, кристаллы минералов и другие микроскопические объекты.

- **«Взаимосвязь науки и природы»**

Проекты, отображающие повседневные проявления законов природы

- **«Лаборатория чудес»**

Работы, показывающие научные опыты, явления природы, изучаемые в естественных науках (химические реакции, физические законы, геологические процессы и т.п.).

Критерии оценки качества работ участников

- Оригинальность (до 5 баллов);
- Образность и полнота раскрытия темы (до 5 баллов);
- Творческий подход в выполнении работы (до 2 баллов);
- Художественное воображение (до 3 баллов);
- Исполнительское мастерство (композиция, цветовое решение, оформление, многообразие используемых техник) (до 5 баллов).

Требования к оформлению работ декоративно-прикладного искусства

1. **Работы представляются по адресу с. Патруши, ул. Российская 17 оформляется электронная заявка по ссылке ИЛИ фото и видео работы прикрепляется в заявке в соответствующем поле по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/691f255e90fa7b441d6a2be4;>**

2. Допустимые техники: вязание, валяние, декупаж, квиллинг, аппликации, лепка, мозаика и др.;

3. Если работа предоставлена не в электронном виде, то необходимо приложить визитную карточку с указанием названия работы, фамилии и имени автора, возрастной категории, номинацией конкурса;

4. Работа должна соответствовать тематике конкурса, выбранной номинации;

5. Запрещается копирование чужих работ, использование наклеек и фотографий.

Порядок проведения и подведение итогов конкурса

1. Конкурс проводится в заочной форме;

2. Работы, представленные на конкурс лично, обратно не высылаются;

3. Каждая работа проверяется 3 членами конкурсной комиссии;
4. Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом критериев;
5. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией по общей сумме баллов, полученных работами при экспертной оценке;
6. Дипломы и призы вручаются победителям 17 января 2025 на закрытии фестиваля. Рассылка дипломов победителей не производится. В электронном варианте сертификаты участников и дипломы победителей хранятся на яндекс-диске.

Особые условия

1. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не присуждать призовые места в случае, если работы не отвечают в полной мере требованиям данного конкурса;
2. Участники подтверждают полное и безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения фактом отправки на конкурс своих работ;
3. Участники подтверждают согласие на обработку их персональных данных фактом отправки на конкурс своих работ.

Контактная информация:

Контактное лицо: Гализдра Евгения Алексеевна; Телефон: 8-965-512-10-90 (Евгения Алексеевна)

Положение о конкурсе видеороликов «Снимай науку»

Условия проведения видеоконкурса

Видеоконкурс открыт для профессионалов и любителей по двум возрастным группам: школьники 10 – 13 и 14-18 лет. Работы могут подаваться как от индивидуальных участников, так и от групп до 10 человек.

В качестве координатора при подготовке видеоработ может вступать 1 взрослый.

Участники видеоконкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных имущественных авторских прав на работы, присланные на видеоконкурс. Участники несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

Плата за участие в проекте не взимается.

Передача авторских прав

1. Присылая работы, участник подтверждает, что является единственным автором и обладателем исключительных прав и каких-либо ограничений на их использование не существует, а также предоставляет организатору конкурса право на использование видеороликов в ходе подготовки и проведения конкурса.

2. Участники разрешают организатору без взимания платы использовать переданные видеоролики для публикации на сайте школы, в средствах информации, имеющих отношение к видеоконкурсу.

3. Каждый участник остается владельцем всех прав на интеллектуальную собственность в отношении представленной работы. Все права на коммерческое использование работ остаются у участников. Требования к работам. Работа должна представлять из себя научно-популярное видео, в котором участник/участники пробуют себя в качестве научного блогера в области естественных наук (химия, физика, биология, география).

Направления

- «Зелёные решения»;
- «Просто о сложном»;
- «Маленькие учёные открывают большие секреты»;
- «За кулисами научной лаборатории».

На конкурс принимаются видеоработы любого жанра продолжительностью от 1 до 4 минут.

Работы предоставляются в оргкомитет в электронном виде путем подачи заявки через яндекс-форму по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/691f27c9902902002af7508e> до 20.12.2025 г. включительно с указанием в ней ссылки на видеоролик, размещенный на видеохостинге Rutube или ВКонтакте

Участие в конкурсе означает согласие участников с условиями размещения Rutube и ВКонтакте. Работы, не соответствующие правилам публикации материалов Rutube и ВКонтакте к участию в конкурсе, не допускаются.

Требования к видеоработам

- аудиокодек: AAC-LC;
- видеокодек: H.264;
- битрейт: не менее 480р, рекомендуется 1080р;
- форматы: MP4, MOV, AVI.

К участию в видеоконкурсе **не допускаются** работы:

- содержащие элементы порнографии;
- пропагандирующие насилие, наркотики и расовую ненависть;
- оскорбляющие человеческое достоинство отдельного лица или группы лиц;
- оскорбляющие религиозные и национальные чувства;
- содержащие ненормативную лексику;

- низкого художественного или технического качества;
- полученные по истечении срока приема работ на конкурс.

Порядок проведения конкурса

I этап: Члены жюри оценивают все работы соответственно основным критериям. Видеоролики, набравшие наибольшее количество баллов, в каждой номинации проходят во второй заключительный этап конкурса.

II этап: Лучшие работы размещаются 14.01.2026 г. в группе площадки фестиваля, где проходит зрительское голосование для присвоения номинации «приз зрительских симпатий». Победители основного конкурса выбираются путём экспертной оценки жюри.

III этап: Показ видеороликов победителей на закрытии фестиваля 17.01.2026.

Основные критерии оценки работ

- Соответствие тематике конкурса (до 2 баллов);
- Целостность, исполнительское мастерство и художественный уровень произведения (до 5 баллов);
- Общее восприятие, оригинальность замысла и творческий подход (до 3 баллов);
- Содержательность работы (построение и законченность сюжета, информативность работы) (до 5 баллов);
- Доступность восприятия и эмоциональное воздействие (до 5 баллов);
- Соответствие выразительных средств художественному замыслу (до 5 баллов);
- Качество работы (с художественной и технической точки зрения) (до 5 баллов).

Награждение победителей

Церемония награждения проводится организатором видеоконкурса 17 января 2026 г. на площадке фестиваля.

Победителям видеоконкурса вручаются дипломы, участникам - сертификаты в электронном виде.

Организатор видеоконкурса оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации и награды.

Особые условия

1. Участием в видеоконкурсе участник автоматически подтверждает следующее:
 - Свое авторство на предоставляемые работы;
 - Свое согласие и согласие третьих лиц (если таковые были использованы в Работах) на размещение работ в видеоконкурсе;
 - Свое согласие на то, что в случае возникновения претензий со стороны третьих лиц, работы немедленно удаляются из раздела видеоконкурса. Участник видеоконкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счет;
 - Члены жюри не могут быть участниками конкурса.
2. Организатор видеоконкурса гарантирует конфиденциальность полученной информации.
3. Организатор конкурса не несет ответственность за претензии или жалобы со стороны фигурирующих в видеороликах третьих лиц.
4. Участники соглашаются с тем, что персональные данные, отправленные организатору конкурса, включая имя, почтовый адрес, номер телефона и адрес электронной почты, могут обрабатываться, храниться, передаваться и иным образом использоваться в целях конкурса и в связи с ним.

Контактная информация

Контактное лицо: Бунтова Александра Александровна.

E-mail: evming96@mail.ru (в теме письма необходимо указать «Естественнонаучный фестиваль») Телефон: 8-965-512-10-90 (Евгения Алексеевна)